

LA LLUNA EN VERS

JUNY — SETEMBRE 2022



...antaria que truca a la r-
si ens arribava... Ponent l'amer... antaria en quart creixen



Fundació Mallorca
Literària

Departament de Cultura, Patrimoni
i Política Lingüística
Consell de Mallorca

— WWW.LALLUNAENVERS.CAT

RESUM DE LES ACTIVITATS

LA LLUNA EN VERS _ EDICIÓ 2022

JUNY

- 17/06 BINISALEM JOANA E., basada en la novel·la de Maria-Antònia Oliver
TEATRE/LITERATURA
- 24/06 SA POBLA BUBOTES, adaptació de l'obra d'Antoni Mus
TEATRE/LITERATURA
– II Festival Albopàs, Sa Pobla
- 25/06 SANT JOAN CAAMAÑO & AMEIXERAS: 'AIRE!'
FOLK/GALÍCIA

JULIOL

- 01/07 SANTANYÍ SALVATGE COR: CRUÏLLA
(+ veu convidada Júlia Colom)
CANÇÓ/POESIA
- 03/07 SANT MARTÍ IRENE I LA TERRA ADORMIDA
LITERATURA/MÚSICA
– XIII Festival de Llegendes de Catalunya, S. Martí de Tous
- 09/07 CALDES D'ESTRAC FAM DE PARAULA I TERRA
POESIA/RECITAL/CANÇÓ
– Festival Poesia i +, Caldes d'Estrac
- 10/07 SANT JOAN FICUS·ÍNDICA: AMB MARIA HEIN
POESIA/CANÇÓ TROBADORESCA
– Coproducció amb Fira Mediterrània Manresa i Festival Le Silo
- 16/07 BINISALEM PERE ARQUILLUÉ DIU GABRIEL FERRATER
POESIA/RECITAL
- 23/07 SANT JOAN ANNA FERRER: 'PARENÒSTIC'
FOLK/CANÇÓ
- 29/07 LLORET GINESTÀ: 'SUPOSO QUE L'AMOR ÉS AIXÒ'
CANÇÓ/POP
– Festival Mobofest, Lloret de Vistalegre
- 30/07 BINISALEM CONY, basada en el relat de Sebastià Portell
TEATRE/LITERATURA

AGOST

06/08 SANT JOAN VERDE PRATO: 'KONDAIRA EDER HURA'
CANÇÓ/FOLK/PAÍS BASC
– **NIT COMPARTIDA amb el Festival Poesia i +, Caldes d'Estrac**

13/08 SANTANYÍ ROGER MAS: 'TOTES LES FLORS'
CANÇÓ/POESIA

18/08 SANT JOAN TALLER DE DANSES GALLEGUES
FOLK/GALÍCIA

20/08 SANT JOAN TANXUGUEIRAS: 'MIDAS'
(+ Laura Lamontagne & Picoamperio)
FOLK/ELECTRÒNICA/GALÍCIA
– **NIT DE FOLIADA AMB MÚSICA I DANSES GALEGUES!!**

26/08 MONTUÏRI MAGALÍ SARE & SEBASTIÀ GRIS
CANÇÓ/POESIA

27/08 BINISSALEM MAGALÍ SARE: 'ESPONJA'
CANÇÓ/POESIA
– **Proposta recomanada pel Festival Poesia i +**

28/08 CAPDEPERA JAUME TUGORES TRIO: 'EL MATÍ INVENTAT'
CANÇÓ/MÚSICA

SETEMBRE

03/09 FELANITX JU: 'EL MÓN ES MOU'
CANÇÓ/POESIA

10/09 BINISSALEM FAM DE PARAULA I TERRA
POESIA/RECITAL/CANÇÓ



JOANA E.

Basada en la novel·la de Maria Antònia Oliver

17 de juny, a les 22 h

Jardí de la Casa Llorenç Villalonga, Binissalem

Una producció de la Cia. La Salvatge, creada i interpretada pels manacorins **Toni-Lluís Reyes**, **Catalina Florit** i **Francesca Vadell** a partir de la novel·la homònima (1992) de **Maria Antònia Oliver**.

Na **Joana E.** és filla d'una família de la burgesia mallorquina, que creix sense gaires preocupacions, fins que els seus pares moren en un accident de trànsit. A partir d'aquest moment s'ha d'enfrontar a nombrosos problemes que ja l'acompanyaran sempre: l'herència, tant patrimonial com genètica, que queda en entredit quan descobreix que va ser adoptada (i d'aquí el nom de Joana E., d'expòsita); un matrimoni completament infeliç; un estat de depressió i desencant; un amor viscut en secret i la seva mort; el naixement del seu fill... Una obra que a més d'explicar una història personal, posa en el centre la societat burgesa dels anys trenta i de la postguerra: una societat plena de símbols i d'aparences que amaga les passions més baixes de l'ésser humà, com l'egoisme, la cobdícia, els interessos econòmics i la hipocresia..

Entrades: 10€ / 12 € (8€ residents a Binissalem)



BUBOTES

Adaptació de l'obra d'Antoni Mus

24 de juny, a les 20 h
Teatre Sa Congregació, Sa Pobla
II Festival Albopàs

Una producció de la *Companyia La Reforma*. Amb dramaturgia d'**Antoni Rosselló** i la interpretació de **Salvador Miralles** i **Sebastià Adrover**.

A Mallorca anomenam *bubotes* els fantasmes. Dues bubotes ens faran un recorregut per la terra de Retana. Una possessió que representa la **Mallorca** de terratinents, missatges i jornalers. Tot un univers retaner on les herències morals i físiques rebudes, es fan més feixugues generació rere generació.

A ritme de batec de cor, enmig de camins polsosos i figueres, l'orgull, la cobdícia, la covardia i la decadència, avançaran a passes decidides per aquesta prosa admirable, humaníssima, grotesca i de catarsi poètica, cap al nus de la Guerra Civil. Una guerra civil que encara ara plana com una boira, com una bubota damunt la societat mallorquina.

Informació i entrades al web del Festival Albopàs: <http://www.sapobla.cat/>



CAAMAÑO&AMEIXEIRAS

‘Aire!’

25 de juny, a les 21.30 h
Consolació, Sant Joan



Caamaño&Ameixeiras és un duet lligat a la música i al ball d'arrel format per **Sabela Caamaño** i **Antía Ameixeiras** l'any 2018. De naturalesa principalment instrumental, encara que incorporant també qualche tema vocal curosament escollit, Caamaño&Ameixeiras pren com a punt de partida la tradició, entesa com a quelcom viu i en constant canvi, per a crear després el seu propi llenguatge, amb composicions i arranjaments personals i íntims que mantenen l'essència d'allò popular però incorporant recursos contemporanis.

Aire! És el seu primer treball discogràfic, produït pel reconegut **Diego Galaz**, on compten amb col·laboracions tan destacades com **Sílvia Pérez Cruz**, **Fetén Fetén**, Abraham Cupeiro, Xavi Lozano, Carola Ortiz, Pablo Martín, Apel·les Carod o *El Pana*.

Entrades: 10€ / 12 € (8€ residents a Sant Joan)



SALVATGE COR

+ Júlia Colom

Cruïlla

01 de juliol, a les 21 h
Pati del Teatre, Santanyí

Amb la participació especial de *Júlia Colom* com a veu convidada.

Primera actuació a Mallorca de la banda **Salvatge Cor**, per presentar dins de La Lluna en Vers el seu nou disc, *Cruïlla*. Fundat pel poeta, productor i compositor mallorquí **Llorenç Romera Pericàs**, Salvatge Cor és sinònim de constant mutació, barrejant innegable talent líric i juguera sonora, amb influències que van des d'**Antònia Font** i el trident metafísic Palau-Matas-Pons fins a altres més enllà de l'Atlàntic com **Frank Ocean**, **Billie Eilish** o **Bon Iver**. El disc obre una nova època creativa, en què que deixa enrere el paisatge sònic garatger dels primers anys per endinsar-se en el superpop i el neo-soul, acompanyat de **Pere Font** (baix), **Miquel Marquet** (bateria), **Sara Mingolla** (teclats) i **Faust Morell** (guitarra), amb col·laboracions tan especials com la de la poeta i cantant **Clara Fiol** en el tema *Com estimar un mirall*.

Entrada: 12€ / 15€ (10€ residents a Santanyí)



IRENE I LA TERRA ADORMIDA

Una cançó de mort i vida

3 de juliol, a les 17 h
Església de Sant Martí de Tous
XIII Festival de Llegendes de Catalunya



Irene i la terra adormida és una cantata creada conjuntament per Francesc Vicens (música) i l'escriptora Lucia Pietrelli (lletra). Una composició de set temes que aborden i desenvolupen la temàtica de rituals de vida i mort amb sonoritats de molt diversa procedència. La creació constitueix una nova oportunitat de donar a conèixer rituals ben arrelats en la societat mallorquina, alhora que connectat amb les formes de relació dels individus amb els grans enigmes de la humanitat arreu del planeta.

L'espectacle és una producció de la **Fundació Mallorca Literària**, amb la interpretació de: la **Coral Juvenil Xalest** d'Igualada, dirigida per **Laia Cuadras**; **Miquel Àngel Torrens**, **Bàrbara Nicolau** i **Mariantònia Salas** a la interpretació.

Informació i entrades al web del Festival de Llegendes de Catalunya: www.llegendes.cat



FAM DE PARAULA I TERRA

Amb Mar Grimalt, Salvador Miralles
i Roger Pistola

05 de juliol, a les 21 h

Pati de la Fundació Palau, Caldes d'Estrac
Festival Poesia i +



Recital homenatge a Damià Huguet i Miquel Àngel Riera

Celebram la poesia de dos autors, construint el record de la seva memòria i obra. És així, amb aquest esperit, que acostam els versos de tots dos autors, a través del recital que fa un recorregut per la seva obra poètica i narrativa, establint un diàleg. Tots dos parlen de l'amor des de caires molt diferents, parlen de la terra amb perspectives i descripcions molt diverses, però que combinades suggereixen aquesta identitat de la Mallorca en desaparició i dels extrems amorosos.

La proposta incorpora diferents espais sonors, rapsòdia i interpretació perquè els poemes i relats flueixin d'un a l'altre creant una dansa de la doble passió.

A càrrec de **Mar Grimalt, Salvador Miralles i Roger Pistola.**

Informació i entrades al web del Festival Poesia i +: www.poesiaimes.cat



FICUS·ÍNDICA

amb MARIA HEIN

Creació pop, ressò dels trobadors

10 de juliol, a les 21.30 h
Consolació, Sant Joan



Una coproducció de Fundació Mallorca Literària, el Centre de Creació Le Silo de Marsella i la Fira Mediterrània de Manresa. Estrena absoluta.

Fidus-Indica reuneix tres joves autors, compositors i intèrprets actuals, en llengues occitana i catalana, per proposar una relectura subtil sobre *l'art del trobar*. Aquesta primera actuació representa *l'estrena absoluta del projecte*, abans d'iniciar la gira.

Sota la direcció de **Rodin Kaufmann**, poeta, raper, i artista beatmaker provençal-occità, s'han reunit **Azucena Moya**, poeta i ballarina contemporània de Girona; i la mallorquina **Maria Hein**, felanixera que duu anys formant-se com a pianista i guitarra, creant les seves pròpies lletres i melodies. Amb els seus codis, pràctiques i habilitats, les seves llengües germanes, els tres creadors, actuals trobadors, presenten un nou repertori que lliga l'escriptura i la lectura contemporànies de temes ben presents en l'art trobadoresc.

Entrada: 10€ / 12€ (8€ residents a Sant Joan)



FIL DE MEMÒRIA

Pere Arquillué diu Gabriel Ferrater

16 de juliol, a les 21.30h
Jardí de la Casa Llorenç Villalonga, Binissalem



Amb **Pere Arquillué** (veu i cançó) i **Toni Ubach** (música, escenografia i disseny de llums).

L'obra poètica de Gabriel Ferrater gira entorn de l'erotisme i el pas del temps. Precisos i intensos, els seus versos proposen un diàleg amb la complexa i enigmàtica realitat de les relacions humanes. Un espectacle de contrastos basat en una poètica de la claredat i el misteri, moral però no moralista.

Fil de memòria és la particular lectura que l'actor i rapsode Pere Arquillué fa de la paraula de Gabriel Ferrater, a partir de la selecció feta l'any 1997 en una producció del Festival Grec en motiu del 25è aniversari de la mort del poeta. Altres 25 anys han passat de llavors ençà, i l'actor recupera aquest muntatge, aportant-hi els aprenentatges personals i professionals d'aquestes últimes dècades. Com diu el propi rapsode, "un espectacle amb poemes que, amb el pas dels anys, han crescut amb mi i s'han convertit en una companyia reconfortant."

Entrada: 12€ / 15€ (10€ residents a Binissalem)



ANNA FERRER

‘Parenòstic’

23 de juliol, a les 21.30 h
Consolació, Sant Joan

Parenòstic és la culminació temporal del procés personal i artístic d'**Anna Ferrer**, en tant que viu, crea i comparteix la integració dels oposats que per ella suposaven la creació i la tradició. Amb *Tel·lúria* va fer apologia d'aquest folklore que la ubica en el món humanament i cultural, mentre que amb *KRÓNIA* es va alliberar de l'enfaixament de sentir-se part d'un únic codi d'origen, permetent-se sonoritats no vinculades amb la seva suposada identitat folklòrica. Ara, reposada d'aquest combat creatiu intern, entén que és un tot, que la creació i la tradició van de la mà, i que no pot crear sense considerar la tradició, i no pot deixar de cantar la tradició sense aportar-hi creativitat.

Entrades: 12€ / 15€ (10€ residents a Sant Joan)



GINESTÀ

‘Suposo que l’amor és això’

29 de juliol, a les 21.30 h
Festival Mobofest, Lloret de Vistalegre

Al tercer disc de Ginestà, *Suposo que l’amor és això*, a través de deu cançons el duet desfila per deu llocs des d’on viuen el que val més la pena del món. Després del seu debut amb *Neix* (Kasba Music, 2018) i del disc homònim que els va situar en l’escena musical, *Ginestà* (Kasba Music, 2019), el tercer lliurament dels germans *Júlia* i *Pau Serrasolsas* els situa com un grup consolidat de l’escena catalana.

Informació i entrades al web del Mobofest: www.mobofest.org



CONY

Basada en el relat de Sebastià Portell

30 de juliol, a les 21.30 h
Jardí de la Casa Llorenç Villalonga, Binissalem

Cony és la història d'una dona que retorna a la veu del seu instint per a transformar el que ha construït fins ara a la seva vida. Un viatge físic i emocional que parteix de les arrels i acaba en ella mateixa en un gest d'autoafirmació. El seu cony és qui dialoga amb ella i esdevé veu de consciència, motor de trencament i catapultador a la nova dona que és.

Adaptació escènica del relat *CONY. Cal Oblidar Nova York* de **Sebastià Portell**, publicat l'any 2013 dins del recull *La recerca del flamenc*, d'Edicions La Breu. Amb dramatúrgia i interpretació de **Mònica Fiol** i **Maria Rosselló**.

Una coproducció del Teatre Principal de Palma, amb la col·laboració del Teatre Sans.

Entrades 12€ / 15€ (10€ residents a Binissalem)



VERDE PRATO

‘Kondaira eder hura’

6 d'agost, a les 21.30 h
Consolació, Sant Joan



Nit compartida amb el festival POESIA i +

Verde Prato canta en eusquera i recupera la tradició oral basca en les seves cançons, duent el passat al futur. Cants populars i litúrgics en format veu i electrònica, encreuament (im)possible entre *Mazzy Star* o *Nico* i *Mikel Laboa*.

Exponent d'una nova generació de joves artistes que estan recuperant la tradició basca duent-la a llocs insospitats i per això sorprenents i emocionants, Verde Prato posa en valor la presència de la veu en el cançoner popular de moltes cultures i és allò que agafa especial rellevància en les seves composicions. Perquè la veu és l'eina de transmissió més directa que existeix i el seu so està carregat d'afecció i moviment, de respiració i tremolors, de sensibilitat i al mateix temps de bellesa única. I la força d'aquest acte és atemporal.

Entrades 12€ /15€ (10€ residents a Sant Joan)



ROGER MAS

En concert

13 d'agost, a les 21 h

Rafal dels Porcs, Es Llobards - Santanyí

Al disc *Totes les flors*, el cantautor solsoní **Roger Mas** aposta per l'alegria i la vida. Amb 45 anys, ja ha dedicat un quart de segle a la cançó i a cada tema no només hi brillen les maneres de fer que ha conreat, sinó que hi desgrana altres referents de la Cançó. **Mas** celebra els seus primers 25 anys de trajectòria amb un onzè àlbum que inclou un record soterrat al duet **la i Batiste** amb el tema "Traïdora primavera" i també un homenatge incessant al degà dels jutges **Pi de la Serra**, que apareix al seu primer blues, "Si us blau".

El concert, en format íntim, es programa a l'espai incomparable del **Rafal dels Porcs** d'Es Llobards (Santanyí), indret lligat a la memòria d'infantesa del poeta **Blai Bonet**, que hi anava sovint per visitar son pare, que hi treballava: *"el camí que em menava de cap al Pare estava ple de noms..., de paraules que tenien la verdor en la fulla i en treien la flor..."*.

Amb la col·laboració de la família Sarriera.

Entrades: 12€ / 15 € (10€ residents a Santanyí)



TANXUGUEIRAS

+ Lamontagne & Picoamperio

Nit de Foliada!



20 d'agost, a les 21.30 h
Consolació, Sant Joan

A les 21.30 h Laura Lamontagne & Picoamperio

A les 22.30h Tanxugueiras: 'Midas'

Les persones amb entrada tindran accés gratuït al taller de folk i ball gallec que tindrà lloc el dijous dia 18 d'agost, a les 17 h. Activitat amb places limitades, prèvia inscripció.

La (r)evolució de la música tradicional galega arriba a La Lluna en Vers per protagonitzar una **nit de FOLIADA** en què cantarem, ballarem i descobrirem diverses propostes de folk gallec revisitat.

Sabela Maneiro, Aida Tarrío i Olaia Maneiro són **TANXUGUEIRAS**, tres cantareiras per a una nova dècada. Tan sols elles són capaces de reinterpretar els sons d'una tradició mil·lenària, fusionant-la amb ritmes urbans, més propers al trap o a l'electrònica. La seva energia, empoderament, contundència i virtuosisme vocal són els principals exponents del seu innovador estil, conegut com a TRAD.

El concert de **Tanxugueiras** anirà precedit d'una altra actuació de procedència gallega: el duo format per **Laura Lamontagne & Picoamperio**, amb una proposta creada en la plena intersecció entre avantguarda i tradició atlàntica, sobre la base de la paraula

literària, de procedència tant escrita com oral. Després d'un tast del duet en la programació de Versud 2021, Lamontagne & Picoamperio tornen a Mallorca en aquesta Nit de Foliada per presentar el seu nou treball discogràfic.

La proposta de la **Nit de Foliada** es completa amb el **taller de folk i danses gallegues** que oferirà **Oscar Moreno** abans del concert, el **dijous dia 18 d'agost a les 17 h**, i que serà d'accés gratuït per al públic que tingui entrades per al concert. L'objectiu d'aquesta sessió serà oferir una petita **introducció al folclore gallec** i el funcionament del ball i el ritme marcat per les pandeireteiras i, a continuació, donar a conèixer les bases de les danses tradicionals gallegues. En la sessió es prepararà una petita coreografia tradicional per posar en pràctica durant el mateix concert de les **Tanxugueiras**.

TANXUGUEIRAS

El trio recull el llegat de les **pandeireteiras**, les dones que han treballat per mantenir viva la música tradicional galega, per revisar-la i retornar-la de nou al món, en una explosió de modernitat, cantant en un estil èpic i amb una força ancestral que els ha fet triomfar ja en escenaris de diversos països.

Els avalen èxits com 'Midas', 'Figa', 'Averno' (col·laboració amb Rayden) o 'Terra' (amb més de 3.000.000 d'audicions en menys d'un mes). Tot plegat formarà part del seu nou disc, que veurà la llum aquest 2022, i que presentaran en un potentíssim xou. En ell es mostrarà la nova sonoritat creada per la banda, i es farà possible aquest petit miracle de transportar la música d'arrel dels temps passats i els entorns regionals a la festa compartida arreu.

Són el so d'un poble internacionalitzat. Són la cultura tradicional a la pista de ball. Són tots els móns en un de sol. Perquè, per a les Tanxugueiras, "non hai fronteiras".

LAURA LAMONTAGNE & PICOAMPERIO



La proposta de **Lamontagne & Picoamperio** s'ubica en el punt de fusió d'avantguarda i tradició atlàntica, establint ponts entre les músiques i literatures d'antany, i duent-les de retorn al present a través de sons futuristes i tecnològics. Sempre armats amb la tradició galaico-portuguesa de les '**Cantigas de Amigo**', el seu imaginari electrònic destrueix les fronteres de temps i estil, i obre nous camins a través del hip-hop, l'abstracció ambient, el folklore, melodies suaus i atmosferes pròpies de la world music. I ho fan recontextualitzant la lírica de **Rosalía de Castro**, **Luz Fandiño**, **Xela Arias**, **Fernando Pessoa**, **García Lorca**, els trobadors

Martín Códax, **Arias Nunes de Santiago** i **Alfonso X**, o amb les seves pròpies creacions. La veu de Laura LaMontagne i els loops de PicoAmperio teletransporten el públic a un univers híbrid, únic, hipnòtic i, sobretot, totalment magnètic.



MAGALÍ SARE & SEBASTIÀ GRIS

‘A boy & a girl’

26 d'agost, a les 21h
Montuïri

Aprofitant la seva visita a Mallorca per presentar *Esponja*, el nou disc de **Magalí Sare**, la cantant i el músic mallorquí **Sebastià Gris** oferiran una actuació molt especial a **Montuïri** en format íntim, en què interpretaran repertori del seu primer disc junts, “A boy & a girl” (Segell Microscopi 2020).

“A boy & a girl” és un disc que aposta per l'experimentació electrònica a través de la desconstrucció de temes clàssics de cançons populars mallorquines, creant noves sonoritats on també hi són presents elements naturals de l'espai a on es va produir la gravació: La rectoria. La guitarra i la veu es presenten com a elements principals que abracen contínuament el món dels efectes i distorsions.

Entrades 10€ /12€ (8€ residents a Montuïri)



MAGALÍ SARE

'Esponja'

27 d'agost, a les 21 h
Jardí de la Casa Llorenç Villalonga, Binissalem



Esponja és el segon disc com a cantautora de **Magalí Sare** després d'un llunyà **Cançons d'amor i dimonis** (2018). Ens el presentarà en companyia **Sebastià Gris** (guitarres), **Vic Moliner** (baix) i **Didak Fernández** (percussió).

La temàtica de les cançons d'aquest nou treball gira al voltant de la configuració de la pròpia personalitat posant l'èmfasi en les etapes de la vida que més van definint el nostre caràcter, la infantesa i l'adolescència, èpoques tendres, convulses i plenes de canvis. Un disc ple de confessions i ple de sentit de l'humor, en què ret tribut a les dones de la seva família. S'hi inclouen dues col·laboracions molt especials: la primera amb en **Salvador Sobral** -el tema **Sempre vens assim**, produït per Sebastià Gris i ella mateixa- i la segona col·laboració amb el grup **Las Migas**, que donen color aflamencat a la cançó **ETC..**

Proposta recomanada pel festival POESIA i +

Entrades 12€ / 15€ (10€ residents a Binissalem)



JAUME TUGORES TRIO

'El matí inventat'

28 d'agost, a les 20 h
Castell de Capdepera

Jaume Tugores visita La Lluna en Vers per presentar-hi el seu darrer disc, *El matí inventat*. Ho farà acompanyat de les seves guitarres i amb els músics *Biel Fiol* (violoncel) i *David González* (saxo), en format trio.

El matí inventat reuneix vuit temes instrumentals en el seu estil cinematogràfic i mediterrani per celebrar el naixement dels seus fills i descriu així algunes de les emocions que ha sentit al convertir-se en pare. Tots els temes són conduïts per la guitarra i fent servir uns pedals, sovint crea la sensació sonora d'una orquestra de guitarres. A més, en alguns moments incorpora també la seva veu com un instrument melòdic més. És una música que inspira tendresa però el mateix temps sona molt èpica, expressant així la profunditat i la grandesa que signifiquen per a ell la paternitat. A més, Jaume Tugores ha escrit vuit contes originals en català per als vuit temes instrumentals del disc, on la música, la fantasia, la infantesa i la parentalitat són les protagonistes. En el concert, els temes seran introduïts amb la narració del corresponent conte. Després, escoltant la música, el públic deixarà volar la imaginació i crearà les seves pròpies imatges

Entrades: 10€ / 12 € (8€ residents a Capdepera)



JU

‘El món es mou’

3 de setembre, a les 21 h
Pati de l'Estació Enològica, Felanitx

JU és la cantautora **Judith Puigdomènech**, artista emergent en el panorama musical català. Es va donar a conèixer en l'escena musical el 2016, amb l'àlbum de debut ***El món es mou***, un disc d'edició pròpia, enregistrat a l'estudi de Sonic Studios. D'aquest treball havia presentat dos videoclips abans de la publicació: "**Temps**" i "**Decisió**". Durant aquests anys ha col·laborat en clips de Strombers ("Marieta") i d'Obeses ("Regala petons"), entre altres.[5]

El món es mou, en concert, és un espectacle únic en el qual posa veu a poetes en llengua catalana de tots els temps, com **Miquel Martí i Pol**, **Pere Vilanova**, **Víctor Sunyol**, **Jaume Coll i Mariné**, **Ovidi Montllor**, entre d'altres, i ho fa acompanyada de la delicadesa de les notes d'un violí i de l'harmonia dels acords d'una guitarra. Les cançons de la *JU* obren la consciència del públic, a la vegada que mouen sensibilitats.

Amb **Judith Puigdomènech** (veu) i **Ricard Puigdomènech** (guitarra)

Entrades: 10€ / 12 € (8€ residents a Felanitx)



FAM DE PARAULA I TERRA

Amb Mar Grimalt, Salvador Miralles
i Roger Pistola

10 de setembre, a les 21 h
Jardí de la Casa Llorenç Villalonga, Binissalem

Recital homenatge a *Damià Huguet* i *Miquel Àngel Riera*

Celebram la poesia dels dos autors, commemoram la seva mort d'una manera especial i construïm el record de la seva memòria i obra. És així, amb aquest esperit, que acostam els versos de tots dos autors, a través del recital que fa un recorregut per la seva obra poètica i narrativa, establint un diàleg. Tots dos parlen de l'amor des de caires molt diferents, parlen de la terra amb perspectives i descripcions molt diverses, però que combinades suggereixen aquesta identitat de la Mallorca en desaparició i dels extrems amorosos.

La proposta incorpora diferents espais sonors, rapsòdia i interpretació perquè els poemes i relats flueixin d'un a l'altre creant una dansa de la doble passió.

A càrrec de *Mar Grimalt*, *Salvador Miralles* i *Roger Pistola*.

Entrades 10€ / 12€ (8€ residents a Binissalem)

RESUM DE LES UBICACIONS

LA LLUNA EN VERS_ EDICIÓ 2022

BINISALEM

JARDÍ DE LA CASA LLORENÇ VILLALONGA

AFORAMENT MÀXIM PREVIST (càlcul segons normativa vigent)

Jardí >200 PERSONES

SANTANYÍ

PATI DEL TEATRE MUNICIPAL

AFORAMENT MÀXIM PREVIST (càlcul segons normativa vigent)

Pati > 300 PERSONES

Interior > 178 persones

SANT JOAN

CONSOLACIÓ

AFORAMENT MÀXIM PREVIST (càlcul segons normativa vigent)

Esplanada > 1000 PERSONES

Placeta > 500 PERSONES

ALTRES UBICACIONS

- >>Teatre Sa Congregació, SA POBLA
- >> Església de SANT MARTÍ DE TOUS
- >> Pati de la Fundació Palau, CALDES D'ESTRAC
- >> Baix de sa riba, LLORET
- >> Terrassa de l'edifici Es molinar, MONTUÏRI
- >> Castell de Capdepera, CAPDEPERA
- >> Pati de l'estació enològica, FELANITX

RESUM DE PREUS

LA LLUNA EN VERS_ EDICIÓ 2022

JUNY

17/06	10€/12€	<u>JOANA E.</u>	> 8€ residents Binissalem
24/06	>ALBOPÀS<	<u>BUBOTES</u>	
25/06	10€/12€	<u>CAAMAÑO&AMEIXERAS</u>	>8€ residents Sant Joan

JULIOL

01/07	12€/15€	<u>SALVATGE COR + JÚLIA COLOM</u>	> 10€ residents Santanyí
03/07	> LLEGENDES <	<u>IRENE I LA TERRA ADORMIDA</u>	
09/07	> POESIA I + <	<u>FAM DE PARAULA I TERRA</u>	
10/07	10€/12€	<u>FICUS-ÍNDICA</u>	>8€ residents Sant Joan
16/07	12€/15€	<u>FIL DE MEMÒRIA: PERE ARQUILLUÉ</u>	>10€ residents Binissalem
23/07	12€/15€	<u>ANNA FERRER: PARENÒSTIC</u>	>10€ residents Sant Joan
29/07	> MOBOFEST <	<u>GINESTÀ</u>	
30/07	12€/15€	<u>CONY</u>	>10€ residents Binissalem

AGOST

06/08	12€/15€	<u>VERDE PRATO</u>	> 10€ residents Sant Joan
13/08	12€/15€	<u>ROGER MAS</u>	> 10€ residents Santanyí
20/08	25€/20€	<u>TANXUGUEIRAS + LAMONTAGNE</u>	> 20€ residents Sant Joan
26/08	10€/12€	<u>MAGALÍ SARE & SEBASTIÀ GRIS</u>	> 8€ residents Montuïri
27/08	12€/15€	<u>MAGALÍ SARE: ESPONJA</u>	> 10€ residents Binissalem
28/08	10€/12€	<u>JAUME TUGORES TRIO</u>	> 8€ residents Capdepera

SETEMBRE

03/09	10€/12€	<u>JU: EL MÓN ES MOU</u>	> 8€ residents Felanitx
10/09	10€/12€	<u>FAM DE PARAULA I TERRA</u>	> 8€ residents Binissalem

PREUS ESPECIALS

>MES D'ABRIL: DEL 7 AL 30 D'ABRIL, TOTES LES ENTRADES AMB UN 10% DE DESCOMPTE*

>MES DE MAIG: DEL 1 AL 31 DE MAIG, TOTES LES ENTRADES AMB UN 5% DE DESCOMPTE*

(descomptes no aplicables en la tarifa per a residents ni en el concert del 20/08)

RESUM DE NORMATIVA

LA LLUNA EN VERS_ EDICIÓ 2022

CABUDA I ACOMODACIÓ

L'acomodació dels concerts i espectacles es farà sempre d'acord amb les recomanacions sanitàries vigents, assignant seients amb les distàncies i limitacions de cabuda que siguin pertinents.

L'organització es reserva el dret d'adaptar els espais a les cabudes que siguin possibles en cada moment d'acord amb la normativa vigent, tant en el cas d'activitats amb seient assignat com en aquells casos en què sigui amb el públic dret.

En cas de restriccions que impliquin una reducció de la cabuda inicialment prevista, l'organització procedirà a la reducció corresponent, fent retorn de les darreres entrades venudes.

EDATS

Els espectacles són oberts a públic de tota edat, si bé cal especificar que no són espectacles familiars ni amb continguts concebuts per a públic infantil. Podran accedir als espectacles les famílies amb infants a partir de 6 anys, sempre i quan s'adquireixi entrada per als menors i els adults es responsabilitzin del seu comportament, evitant en tot moment interferir en el curs de l'espectacle.

VENDA D'ENTRADES

Com és habitual, la venda d'entrades (o reserva, en cas d'activitats d'entrada gratuïta) es realitzarà a través de venda en línia en el web del projecte www.lallunaenvers.cat i/o la plataforma TicketIB. S'habilitarà servei de taquilla 1 hora abans de cada concert, amb la restricció que només es podran adquirir les entrades amb pagament amb tarja *contactless*.

La venda d'entrades per a tots els espectacles es durà a terme amb doble preu: preu de venda anticipada (fins a 2 hores abans de l'espectacle, o fins exhaurir existències) i preu de taquilla. Els residents a Binissalem, Sant Joan i Santanyí gaudiran de preu especial reduït per als espectacles al seu municipi, i caldrà que acreditin la seva residència. També es podran habilitar preus especials per als residents d'altres municipis col·laboradors en aquesta programació.

Addicionalment, durant el mes d'abril i maig es llançaran les entrades amb preu de venda amb descompte, per a tots els espectacles del festival.

ACCÉS

Els protocols d'accés s'aniran adaptant a les mesures sanitàries vigents, i de manera genèrica s'estableixen els següents:

- > Per accedir caldrà formar cua per ordre d'arribada, respectant les distàncies interpersonals.
- > És obligatori dur mascareta per accedir al recinte, així com utilitzar-la durant tot el temps que s'hi romangui a dins. L'ús de la mascareta s'ha de mantenir durant tota la activitat, a excepció dels moments en què estigui consumint alguna beguda, cosa que sempre s'haurà de fer mantenint les distàncies amb les persones no convivents.
- > En l'accés al recinte s'ubicarà un punt d'higiene personal (amb gel hidroalcohòlic), que és d'obligatori compliment per poder accedir al concert.
- > La validació de l'entrada es realitzarà per mitjà digital. Caldrà que el públic dugui el codi QR de l'entrada adquirida i el mostri al personal de control d'accés per a la seva validació, ja en format imprès o (preferiblement) mostrat en la pantalla del telèfon o dispositiu mòbil.
- > En tots els recintes de concert hi haurà habilitat servei de bany, al qual es podrà accedir respectant unes senzilles normes d'higiene i prevenció. En tot cas, es recomana minimitzar l'ús dels banys, si no és indispensable.
- > Pel que fa a la finalització de l'activitat i sortida del recinte, aquesta es farà de manera escalonada, a fi d'evitar aglomeracions en el moment de la sortida. S'informarà el públic del procediment a seguir a través de megafonia abans i després de l'espectacle.

SERVEIS ADDICIONALS

- > Com és habitual en les activitats de La Lluana en Vers, s'ha previst servei de bar en tots els concerts, gaudint en algunes vetlades del patrocini de la **Cervesa Rosa Blanca**. D'altra banda, es preveu en alguns dels concerts oferir també servei de *foodtrucks*, sempre seguint els protocols establerts en relació a les mesures higièniques i preventives pertinents, establerts per les autoritats sanitàries.

NORMATIVA

- > Tots els detalls dels espectacles –amb especial atenció els relatius a disposició de platees, distàncies i mesures i seguretat, així com els horaris- s'aniran adaptant al llarg de l'estiu a la normativa vigent en cada moment, motiu per qual estan subjectes a possibles canvis. En tot cas, s'avisarà dels canvis oportunament a les persones que n'hagin adquirit entrades.