

VIII CERTAMEN DE FOTOGRAFIA

SERRA DE TRAMUNTANA PATRIMONI MUNDIAL

El Consorci Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial convoca el VIII Certamen de Fotografia Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial amb l'objectiu de promoure el coneixement, la conservació i la difusió dels valors paisatgístics, patrimonials, culturals i etnològics que configuren aquest paisatge cultural, declarat patrimoni mundial per la UNESCO l'any 2011.

El Certamen s'organitza amb la col·laboració de l'Associació de Fotografia de Natura de les Illes Balears (AFONIB).

1. Participació

La participació al Certamen és lliure i gratuïta. Hi poden participar totes les persones majors d'edat, aficionades o professionals, que siguin autors de les fotografies presentades i que en posseeixin els drets.

2. Temàtica

El paisatge cultural de la serra de Tramuntana és un cas d'aprofitament agrícola sostenible que mostra la convivència harmoniosa al llarg dels segles entre l'home i el medi. L'intercanvi entre les cultures musulmana i cristiana, característic de la zona mediterrània, forjà un paisatge únic, reconegut per la UNESCO com a patrimoni mundial des de 2011.

La Serra conserva una xarxa ingent de marjades de conreu construïdes amb murs de pedra seca, una tecnologia hidràulica complexa, una gran xarxa de camins empedrats i altres elements etnològics d'interès. Les possessions, els llogarets i pobles repartits pel seu territori demostren l'adaptació dels seus habitants a una orografia i a unes condicions ambientals adverses, aportant tècniques, edificacions i conjunts constructius de gran significat patrimonial.

Avui en dia, pagesos, ramaders, propietaris de possessions, establiments comercials, restauradors i guies culturals treballen per mantenir viva la serra de Tramuntana. La viabilitat econòmica d'aquestes activitats tradicionals requereix donar visibilitat a la seva tasca i fomentar el consum dels seus béns i serveis. És per aquest motiu que el Consorci els atorga, si compleixen tots els requisits, el Distintiu Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial.

La temàtica del Certamen de Fotografia són tots els elements que formen el paisatge cultural de la Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial tenint molt presents els components del Distintiu.

3. Categories

El Certamen de Fotografia consta de quatre categories. A continuació s'exposen algunes explicacions orientatives sobre cada categoria, sense que això posi límit al criteri i a la creativitat dels participants:

1. Distintiu Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial

Fotografies que mostrin productes, serveis, establiments o activitats acreditats amb el Distintiu Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial. Es poden consultar tots els productes i serveis amb Distintiu a <https://serradetrabantana.net/ca/distintiu>.

2. Elements patrimonials

Fotografies d'elements etnològics de la Serra que fan que sigui patrimoni mundial UNESCO, com ara: construccions de pedra seca, marges i bancals, camins empedrats, torres i talaies, possessions, etc.

3. Hidràulica tradicional

Fotografies d'elements etnològics de la xarxa hidràulica de la Serra que fan que sigui patrimoni mundial UNESCO, com ara: pous, sínies, fonts de mina, aqüeductes, síquies, canals, molins d'aigua, safareigs, aljubs, rentadors, etc.

4. Experiències

Fotografies de moments en què el visitant experimenta l'essència de la Serra: manifestacions culturals, festes populars, muntanyisme, excursionisme, visites amb interès patrimonial, tasts de productes típics, etc.

4. Requisits generals

L'objecte de la fotografia ha d'estar situat dins la delimitació que marca el Distintiu Serra de Tramuntana, malgrat que la fotografia estigui feta des de l'exterior. El mapa del Distintiu pot consultar-se en l'apartat «Documents relacionats» del web del Consorci: <https://serradetrabantana.net/ca/sol-licitar-distintiu>.

Les fotografies presentades han d'haver estat preses tenint en compte les normatives vigents, especialment:

- Les del Paratge Natural de la Serra de Tramuntana per a autoritzacions: https://www.caib.es/sites/espaisnaturalsprotegits/ca/com_sollicitar_una_autoritzacio-22089/.
- Les d'AESA per a captació d'imatges amb drons: <https://www.seguridadaerea.gob.es/es/ambitos/drones/normativa-de-uas-drones>.



A més a més:

- ✓ Les fotografies presentades no poden haver estat preses amb data anterior a l'1 de gener de 2024.
- ✓ Cada participant pot presentar un màxim de tres fotografies per categoria, amb un màxim de 6 en tot el Certamen.
- ✓ Les fotografies han d'anar degudament identificades amb la categoria en la qual participen.
- ✓ Una mateixa fotografia no pot participar en més d'una categoria.
- ✓ Les fotografies presentades no poden haver estat premiades en altres concursos, ni ser molt semblants a altres fotografies premiades del mateix autor.
- ✓ Si la fotografia s'ha fet amb dron, s'ha d'adjuntar l'autorització requerida o una declaració d'exempció.

5. Format de les fotografies

Les fotografies s'han de presentar en format JPG o PNG i han de tenir unes dimensions mínimes de 1920 píxels del costat llarg.

En el cas que una fotografia sigui seleccionada com a finalista, se sol·licitarà el fitxer original sense modificar (RAW natiu) i haurà de tenir un pes mínim de 10 MB.

En cap cas la fotografia presentada pot diferir en gran mesura de la presa original. Les fotografies en blanc i negre presentades tampoc han de diferir notablement de l'original.

En el processament de la fotografia, **SÍ** que s'admeten:

- Ajusts de lluminositat.
- Ajusts de contrast.
- Ajusts de nivells.
- Un toc mínim de balanç de blancs.
- Eliminació de vinyetatge i renou.
- Esborrament de taques de pols del sensor.
- Petits retalls, però sempre que no s'alteri la composició original, sinó que sigui per corregir un petit error.

En el processament de les fotografies, **NO** s'admetran:

- Clonacions.
- Eliminació o alteració d'elements humans o naturals.
- Imatges amb marc.
- Imatges creades amb intel·ligència artificial (IA).
- Addició o eliminació d'elements d'una fotografia mitjançant IA.

- Fotografies compostes de múltiples exposicions amb resultat d'imatges en HDR.
- Fotografies amb enfocament per apilament (*focus stacking*).
- Fotografies de format ampli (panoràmiques).

6. Calendari

El termini per inscriure's al Certamen comença dia 7 de setembre i acaba dia 30 de setembre de 2026, ambdós inclosos.

Entre els mesos d'octubre i novembre, es farà pública la decisió del jurat. També se celebrarà un acte de lliurament de premis i la inauguració de l'exposició itinerant.

Una vegada acabat el concurs, el Consorci esborrarà dels seus servidors totes les imatges que no hagin guanyat cap premi o que no hagin rebut cap menció.

7. Procediment

Les fotografies s'han de presentar en arxius digitals a www.fotoserradetrามuntana.net.

No s'admetran fotografies amb noms de fitxers generats automàticament pels dispositius de captura. Els noms dels fitxers han de seguir l'estructura següent:

1. Categoria presentada (CAT i el número 1 si és Distintiu; 2 si és patrimoni; 3 si és sistema hidràulic i 4 si és experiències).
2. I, separat per un guió, el títol o abreviació de títol.

Exemple de nom de fitxer: CAT1_Tafonacooperativa

Cada imatge presentada s'ha d'acompanyar amb una llegenda, comentari o descripció, que ha d'indicar, en poques línies, com s'ha fet la fotografia, la ubicació més precisa possible de la fotografia (municipi, topònim), a més de qualsevol aspecte que se'n vulgui descriure. El text descriptiu tindrà únicament una finalitat identificativa i contextual, i no serà objecte de valoració artística.

El títol de la fotografia i el text descriptiu no poden contenir en cap cas referència a l'autoria de la imatge.

Les fotografies no poden ser identificables, és a dir, no poden anar signades ni contenir cap marca d'aigua.

Una mateixa persona pot fer diverses sol·licituds de participació, sempre que s'ajusti a les normes, al nombre màxim de fotografies permeses i al termini de presentació. En cas que el nombre de fotografies presentades excedeixi del nombre màxim permès, es descartaran les darreres que s'hagin presentat.

Les inscripcions es tancaran el dia fixat en l'apartat «Calendari i inscripció» de les presents bases.

8. Jurat

El jurat, nomenat per AFONIB i pel Consorci Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial, està format pels membres següents:

- President
Lluís Vallcaneras Nebot, director gerent del Consorci Serra de Tramuntana
- Vicepresident
Antoni Solivellas Estrany, director insular de Serra de Tramuntana
- Vocals a proposta del Consorci
Joan Carles Palos Nadal, periodista, escriptor i guia cultural
Tomeu Bonet Oliver, químic, investigador en patrimoni cultural i botànica
- Vocals a proposta d'AFONIB
Sebastià Bota Ferragut, fotògraf, president d'AFONIB
Joan Marquès Faner, fotògraf
- Secretària
Marta Carol Saumell, tècnica en comunicació digital del Servei de Gestió de Paratges Culturals
- Secretària suplent
Margarita Cabanellas Calvo, tècnica jurídica del Servei de Gestió de Paratges Culturals

9. Premis

En total, s'atorgaran 12 premis, tres per a cada categoria, amb les quantitats següents:

- Primer premi: dotat amb 800 €
- Segon premi: dotat amb 400 €
- Tercer premi: dotat amb 200 €

Un mateix autor només podrà obtenir un premi per categoria.

Una categoria podrà quedar deserta, sense premi, si a criteri del jurat la qualitat de les fotografies presentades no estan al nivell de la resta de categories.

10. Codi ètic

Aquelles fotografies d'éssers vius que se sospiti que han pogut patir danys o alteracions del comportament per l'activitat del fotògraf seran desqualificades automàticament. S'exigeix l'observança del codi ètic d'AFONIB, amb l'objectiu de garantir una relació respectuosa dels fotògrafs de natura amb el medi ambient.

Podeu consultar aquest codi ètic a <https://www.afonib.org/codi-etica>

11. Drets d'autor i drets d'imatge

Els participants han de ser els únics titulars dels drets d'autor de les fotografies i s'han de responsabilitzar totalment que no existeixin drets de tercers en les obres presentades, així com de tota reclamació per drets d'imatge.

Els autors premiats cedeixen a l'organització, no en exclusiva, els drets de reproducció i publicació d'aquestes obres. El Consorci podrà incloure-les en totes les activitats i promocions que faci per qualsevol mitjà, únicament amb finalitats de difusió del concurs i de divulgació de la serra de Tramuntana, sempre indicant-ne el nom de l'autor.

El Consorci Serra de Tramuntana es reserva la potestat d'adquirir els drets, no en exclusiva, i per un valor de 200 € cadascuna, de fotografies no premiades que, per la qualitat o pel contingut, siguin de gran interès.

Totes les fotografies que es presentin al concurs on aparegui una persona identificable n'han de tenir el consentiment i han d'incloure el permís de cessió dels drets d'imatge. El participant té la responsabilitat exclusiva d'obtenir l'autorització esmentada. L'organització no es fa responsable de possibles demandes als autors o a l'organització per cap motiu relacionat amb aquest punt.

12. Política de protecció de dades

El Consorci Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial, com a responsable del tractament, tractarà les dades personals facilitades per les persones participants amb la finalitat de gestionar la inscripció i la participació en el VIII Certamen de Fotografia Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial, així com les comunicacions relacionades amb el desenvolupament del Certamen.

Per a la gestió integral del Certamen, el Consorci compta amb una empresa encarregada del tractament, que tractarà les dades personals per compte del Consorci i d'acord amb les seves instruccions, en els termes establerts per la normativa vigent en matèria de protecció de dades. Aquesta empresa podrà comptar, al seu torn, amb subencarregats del tractament, com ara la plataforma de gestió de les inscripcions, per a la prestació dels serveis necessaris per al desenvolupament del Certamen.

El tractament de les dades es realitzarà d'acord amb el Reglament (UE) 2016/679 (RGPD) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

Les persones interessades poden exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament i, quan sigui aplicable, portabilitat de les dades, adreçant-se al

Consorti Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial, carrer del General Riera, 113, 07010 Palma, o al delegat de Protecció de Dades, mitjançant l'adreça electrònica dpd@conselldemallorca.net

Així mateix, les persones interessades tenen dret a presentar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades si consideren que el tractament de les seves dades no s'ajusta a la normativa vigent.

13. Acceptació de les bases

L'incompliment dels requisits tècnics o formals establerts en les bases implica l'exclusió de la fotografia en el procés de valoració.

La participació en aquest Certamen de Fotografia suposa la plena acceptació de tots i cada un dels apartats d'aquestes bases i de la decisió inapel·lable del jurat. Així mateix, la participació implica l'acceptació de la interpretació que l'organització faci d'aquestes bases en els casos no prevists.

Per a qualsevol dubte o consulta sobre les bases o aspectes relacionats amb la participació en el concurs, es pot enviar un missatge electrònic a:

fotoserradetramuntana@gmail.com