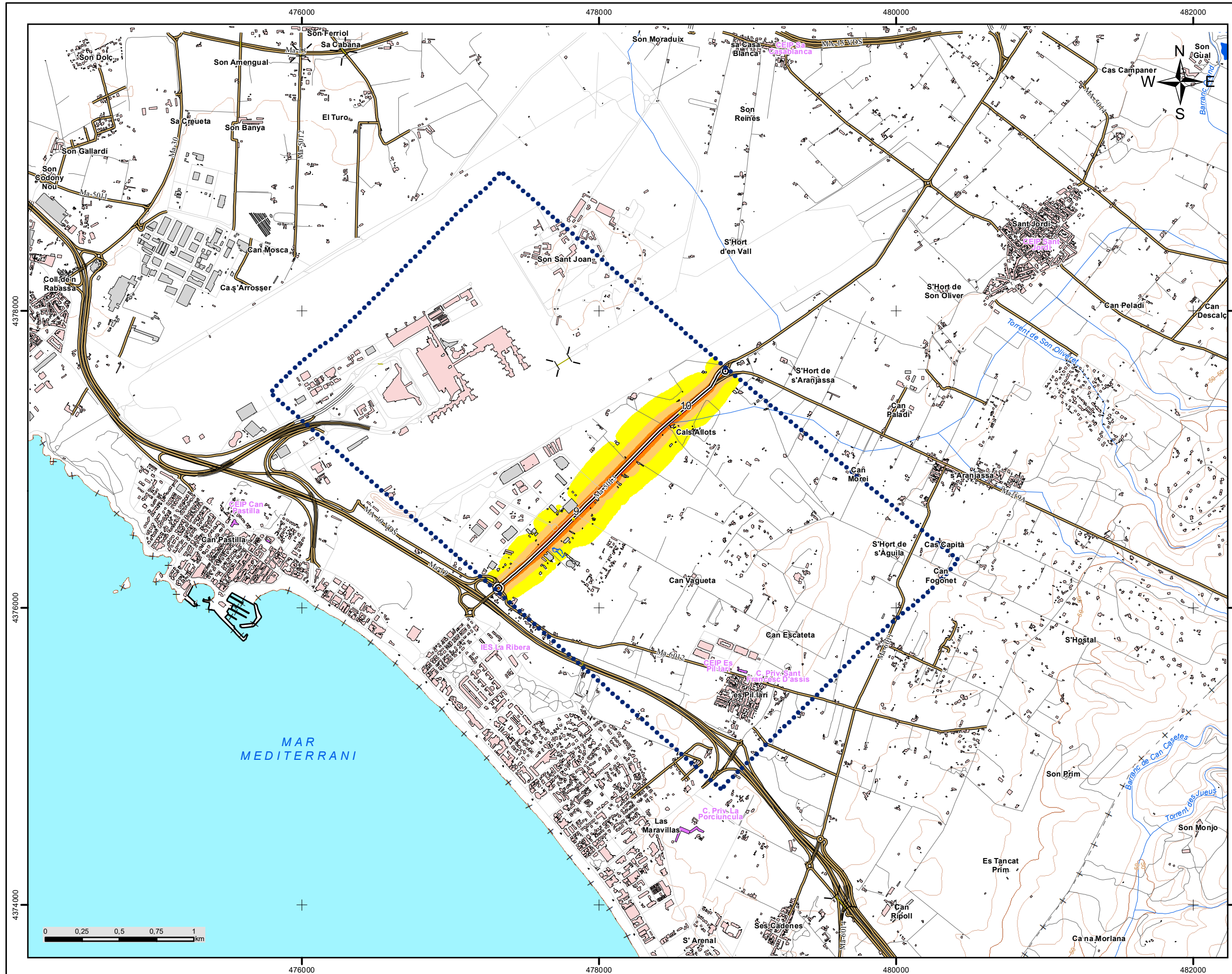


ÍNDEX DE PLÀNOLS

- 01 SITUACIÓ I EMPLAÇAMENT
- 02 MAPA DE NIVELLS SONORS DE L'INDICADOR LDIA
- 03 MAPA DE NIVELLS SONORS DE L'INDICADOR LVESPRE
- 04 MAPA DE NIVELLS SONORS DE L'INDICADOR LNI
- 05 MAPA DE NIVELLS SONORS DE L'INDICADOR LDEN
- 06 MAPA DE ZONES D'AFECCIÓ
- 07 MAPA ZONES DE CONFLICTE
- 08 MAPA CONDICIONANTS ACÚSTICS PER A L'URBANISME
- 09 MAPA ZONES DE CONFLICTE





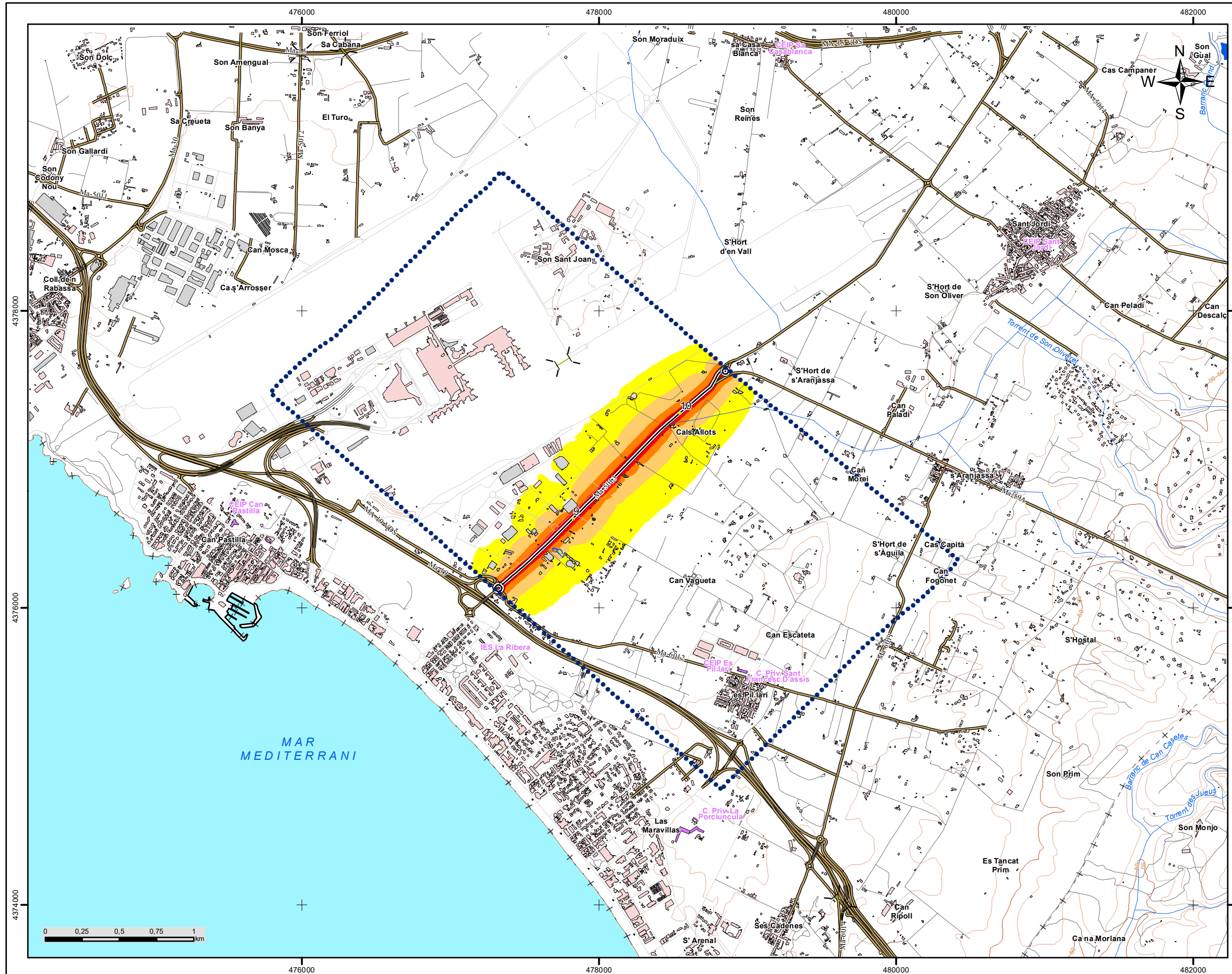
C_BAL_07_Ma-19A
Ma-19 - Ma-5013

LLEENDA TEMÀTICA

- Nivell sonor L50pre (dB(A))**
- 55 - 60
 - 60 - 65
 - 65 - 70
 - 70 - 75
 - > 75
- Barreres acústiques**
- Pantalla acústica
 - Dics de terra
- Tipus d'edifici**
- Ús residencial
 - Ús sanitari o docent
 - Ús industrial i altres
- Elements cartogràfics**
- Eix de la UME
 - Viaductes
 - Túnel
 - Carreteres
 - Altres vies
 - FFCC
 - Corba de nivell
 - Corba de nivell mestra
 - Hidrografia
 - Límit municipal
 - Altres elements cartogràfics



Sistema de Coordenades: ETRS 1989 UTM Zona 31N



C_BAL_07_Ma-19A
Ma-19 - Ma-5013

LLEGGENDA TEMÀTICA

Nivell sonor Lden (dB(A))

- 55 - 60
- 60 - 65
- 65 - 70
- 70 - 75
- > 75

Barreres acústiques

- Pantalla acústica
- Dics de terra

Tipus d'edifici

- Ús residencial
- Ús sanitari o docent
- Ús industrial i altres

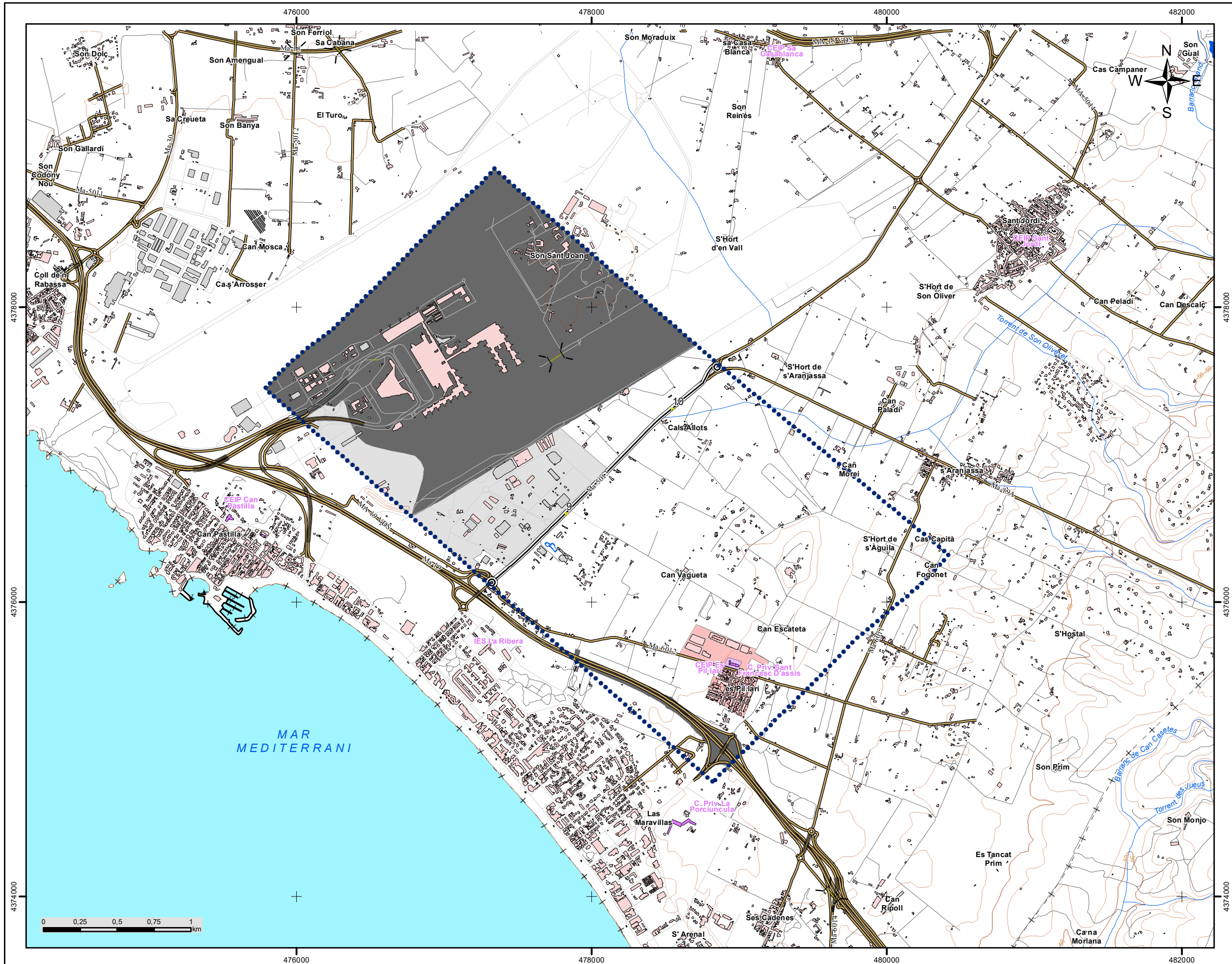
Elements cartogràfics

- Eix de la UME
- Viaductes
- Túnel
- Carreteres
- Altres vies
- FFCC
- Corba de nivell
- Corba de nivell mestra
- Hidrografia
- Límit municipal
- Altres elements cartogràfics



Sistema de Coordenades: ETRS 1989 UTM Zona 31N

	COORDINADOR EN CAP EXAMINAT: Miguel Àngel Sagrera	DIRECTOR DE L'ESTUDI: Carlos M. Ribas Rotger	AUTOR DE L'ESTUDI: Juan Luís Aguilera de Maya	TÍTOL: MAPES ESTRATÈGICS DE RENOU DELS GRANS EIXOS VIARIS DEL CONSELL DE MALLORCA. TERCERA FASE UME: C_BAL_07_Ma-19A Tram: Ma-19 - Ma-5013	CLAU: 16-34.0-EP	DATA: OCTUBRE 2020 ESCALA: 1:25.000	DESIGNACIÓ DEL PLÀNOL: MAPA DE NIVELLS SONORS DE L'INDICADOR LDEN	Núm.PLÀNOL: 05 FULL 01 DE 01
--	---	--	---	---	----------------------------	---	--	--



C_BAL_07_Ma-19A
Ma-19 - Ma-5013

LLEGENDA TEMÀTICA

Zones acústiques

- A: Residencial
- B: Industrial
- C: Recreatiu
- D: Terciari
- E: Sanitari i docent
- F: Infraestructura
- G: Espais naturals

Tipus d'edifici

- Ús residencial
- Ús sanitari o docent
- Ús industrial i altres

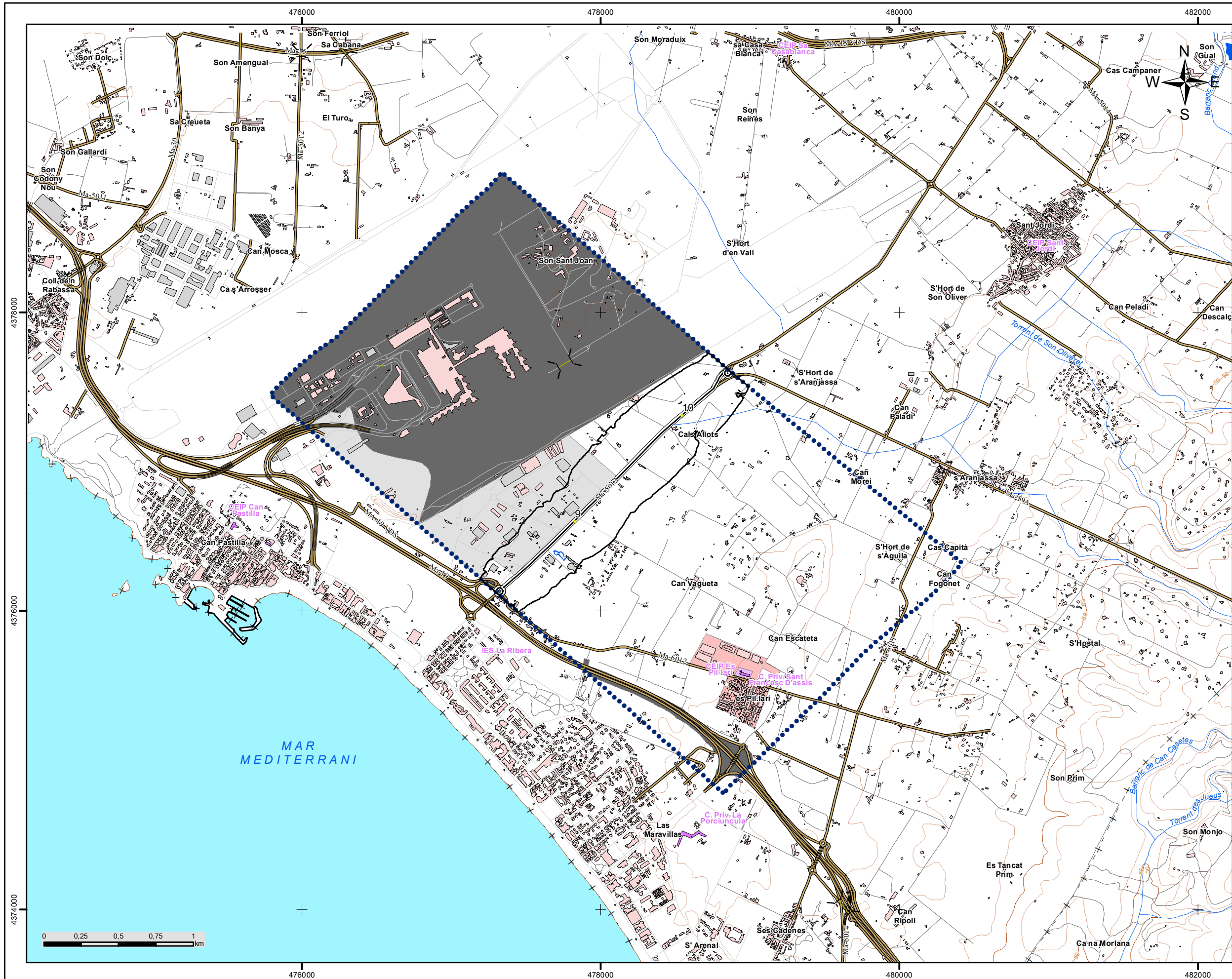
Elements cartogràfics

- Eix de la UME
- Viaductes
- Túnel
- Carreteres
- Altres vies
- FFCC
- Corba de nivell
- Corba de nivell mestra
- Hidrografia
- Límit municipal
- Altres elements cartogràfics



Sistema de Coordenades: ETRS 1989 UTM Zona 31N

	COORDINADOR EN CAP EXAMINAT:  Miguel Àngel Sagrera	DIRECTOR DE L'ESTUDI:  Carlos M. Ribas Rotger	AUTOR DE L'ESTUDI:  Juan Luis Aguilera de Maya	TÍTOL: MAPES ESTRATÈGICS DE RENOU DELS GRANS EIXOS VIARIS DEL CONSELL DE MALLORCA. TERCERA FASE UME: C_BAL_07_Ma-19A Tram: Ma-19 - Ma-5013	CLAU: 16-34.0-EP	DATA: OCTUBRE 2020 ESCALA: 1:24.920	DESIGNACIÓ DEL PLÀNOL: MAPA ZONIFICACIÓ ACÚSTICA	Núm.PLÀNOL: 07 FULL 01 DE 01
---	--	---	--	---	----------------------------	---	--	--



C_BAL_07_Ma-19A
Ma-19 - Ma-5013

LLEENDA TEMÀTICA

□ Zona de condicionants
acústics per a l'urbanisme

Zones acústiques

- A: Residencial
- B: Industrial
- C: Recreatiu
- D: Terciari
- E: Sanitari i docent
- F: Infraestructura
- G: Espais naturals

Barreres acústiques

- Pantalla acústica
- Dics de terra

Tipus d'edifici

- Ús residencial
- Ús sanitari o docent
- Ús industrial i altres

Elements cartogràfics

- Eix de la UME
- Viaductes
- Túnels
- Carreteres
- Altres vies
- FFCC
- Corba de nivell
- Corba de nivell mestra
- Hidrografia
- + - Límit municipal
- Altres elements cartogràfics



Sistema de Coordenades: ETRS 1989 UTM Zona 31N

	COORDINADOR EN CAP EXAMINAT: Miguel Àngel Sagrera	DIRECTOR DE L'ESTUDI Carlos M. Ribas Rotger	AUTOR DE L'ESTUDI Juan Luis Aguilera de Maya	TÍTOL: MAPES ESTRATÈGICS DE RENOU DELS GRANS EIXOS VIARIS DEL CONSELL DE MALLORCA. TERCERA FASE UME: C_BAL_07_Ma-19A Tram: Ma-19 - Ma-5013	CLAU: 16-34.0-EP	DATA: OCTUBRE 2020 ESCALA: 1:25.000	DESIGNACIÓ DEL PLÀNOL: MAPA CONDICIONANTS ACÚSTICS PER A L'URBANISME	Núm.PLÀNOL: 08 FULL 01 DE 01
--	---	---	--	---	----------------------------	---	---	--

