



Ajuntament d'Inca



Consell de Mallorca

PLAN ESPECIAL DEL ÀREA DE RECONVERSIÓN TERRITORIAL DE LA FACHADA DE INCA (PEFI)

ART DIFERIDA 11.1 DEL PLAN TERRITORIAL INSULAR DE MALLORCA

Documento para la aprobación definitiva (V.AP/03.2023)

Anexo II

ESTUDIO DE INCIDENCIA PAISAJÍSTICA

Julio 2025

TABLA DE CONTENIDO

1	INTRODUCCIÓN	5
1.1	Antecedentes	5
1.2	Sobre el paisaje	5
1.3	Contexto legal de los estudios de incidencia paisajística en las Islas Baleares	7
2	ANÁLISIS Y VALORACIÓN DEL PAISAJE	8
2.1	El concepto de paisaje	8
2.2	Factores de visibilidad	9
2.2.1	Cuencas visuales	9
2.3	Inventario de los componentes del paisaje	10
2.3.1	Componente biótico	10
2.3.2	Componente abiótico	11
2.3.3	Componente antrópico	11
2.4	Elementos visuales del paisaje	11
2.5	Tipo de paisaje	11
2.6	Valoración del paisaje existente	12
2.7	Calidad paisajística	13
2.8	Fragilidad paisajística del paisaje previo	16
2.9	Recursos Culturales y Patrimoniales	18
2.10	Análisis visual del paisaje	21
2.10.1	Análisis visual	21
2.10.2	Identificación de los impactos visual sobre el paisaje	27
3	METODOLOGÍA	28
4	CARACTERIZACIÓN DEL PAISAJE	28
4.1	Unidad de paisaje 1	29
4.2	Unidad de paisaje 2	30
4.3	Unidad de paisaje 3	31
4.4	Unidad de paisaje 4	33
4.5	Unidad de paisaje 5	34
4.6	Unidad de paisaje 6	35
4.7	Unidad de paisaje 7	36
4.8	Unidad de paisaje 8	37
4.9	Unidad de paisaje 9	38
5	OBJETIVOS Y CRITERIOS DE ORDENACIÓN	40
5.1	Usos previstos	40
5.2	Enclave paisajístico	40
5.3	Criterios y medidas generales de integración	40
5.4	Medidas específicas de integración	41
5.4.1	Unidad de paisaje 1 y 2	41
5.4.2	Unidad de paisaje 3	41
5.4.3	Unidad de paisaje 4	42
5.4.4	Unidad de paisaje 5	42
5.4.1	Unidad de paisaje 6	42
5.4.2	Unidad de paisaje 7	42
5.4.3	Unidad de paisaje 8	42
5.4.1	Unidad de paisaje 9	43
6	CONCLUSIONES.	44
	ANEXO 1. FICHAS DE ESPECIES VEGETALES	45

1 Introducción

1.1 Antecedentes

El presente estudio se redacta en el marco del procedimiento de Evaluación Ambiental regulado por la Directiva Europea 2001/42/CE, transpuesta a la legislación Balear mediante la Ley 11/2006 de 14 de septiembre, de evaluaciones de impacto ambiental y evaluaciones ambientales estratégicas en las Islas Baleares, y actualmente derogada por la Ley 12/2016 de agosto, de evaluación ambiental de las Islas Baleares.

El objeto de este estudio es el de analizar con detalle las incidencias que las actuaciones propuestas para el ámbito del **área de reconversión territorial 11.1 que estableció el Plan Territorial de Mallorca**.

Para su realización, en primer lugar, se lleva a cabo un análisis y diagnóstico de la situación actual del paisaje del municipio destacando las principales características y zonificación del territorio. Posteriormente se realiza una evaluación de las afecciones de cada una de las actuaciones previstas, teniendo en cuenta el grado de integración en el territorio en cada caso.

Finalmente se describen las principales medidas que se llevarán a cabo para integrar en la mayor medida posible, las actuaciones propuestas, medidas que deberán desarrollarse a nivel constructivo en el proyecto de desarrollo de la actuación.

El Plan General de Ordenación Urbana de Inca aprobado en el año 2012 (en adelante PGOU 2012) incorpora un estudio paisajístico de la fachada de Inca, y establece en su artículo Art. 160. Ordenación de la ART fachada de Inca que deberá tenerse en cuenta a la hora de la redacción de los correspondientes planes parciales y el resto de las interacciones que afecten a la fachada de Inca, con el fin de conseguir el objetivo de la mejora de la imagen de la ciudad en la nueva fachada resultante.

El único plan parcial aprobado dentro del ámbito del PEFI es el del Sector 1, con fecha 27/07/2012. Este plan parcial incluye como anexo III, un Proyecto de integración paisajística, que según la prescripción 12.4 del acuerdo de aprobación definitiva del citado plan parcial resulta vinculante para las infraestructuras del sector, en especial al tratamiento de zonas verdes y arbolado.

El presente estudio de incidencia paisajística del PEFI sustituye a los anteriores.

1.2 Sobre el paisaje

El paisaje ha sido utilizado a lo largo del tiempo con muy diversos significados. A nivel de planificación y gestión de los usos del territorio, el paisaje se contempla como un elemento comparable al resto de los recursos y eso exige considerarlo en toda su amplitud.

Se entiende que el paisaje posee unos valores propios – estéticos, naturales, histórico-culturales que a pesar de la inherente componente perceptual es de indiscutible protección y preservación. La inclusión del paisaje en los estudios de planificación queda justificada atendiendo a la categoría de recurso natural que él mismo ha conseguido, debido a que se ha convertido en un elemento natural escaso como consecuencia de la presión humana sobre el medio ambiente.

En este sentido, se considera el paisaje como un recurso difícilmente renovable y fácilmente depreciable, donde sus valores se convierten en recurso para el hombre como elementos de potencial gestión y/o explotación.

Para llegar a entender la estructura y funcionamiento de un paisaje es necesario partir del conocimiento de los componentes que lo integran y de sus interacciones. Esto hace que se tengan que contemplar tanto los componentes del sistema natural como los componentes que forman el sistema socioeconómico. En cualquier caso, el análisis del paisaje tiene por objeto el conocimiento de los componentes más significativos, es decir, aquellos cuya influencia sea más relevante en la lectura del paisaje objeto de estudio.

Hay dos grandes aspectos en el estudio del paisaje: el *paisaje total* y el *paisaje visual*. En la primera, se estudia el paisaje como indicador o fuente de información sintética del territorio. En la segunda aproximación o enfoque la atención se dirige hacia lo que el observador es capaz de percibir en este territorio, el paisaje como expresión espacial y visual del medio.

El concepto de paisaje contiene, intrínsecamente, una componente visual y, por lo tanto, una dimensión perceptiva, aspecto que constituye un paso inicial para llegar a su entendimiento y explicación. El primer escalón del estudio de paisaje sería la descripción de lo que se ve, dando lugar en un segundo escalón a la interpretación y explicación. Así, el paisaje puede considerarse definido por el entorno visual del punto de observación y caracterizado por los elementos que pueden ser percibidos visualmente por el hombre (relieve, tipo y estructura de las formaciones vegetales, etc...). La representación cartográfica de estos elementos y su integración en un documento sintético puede ser de gran valor en las fases de diagnóstico, planificación y gestión territorial.

El paisaje constituye un patrimonio común de todos los ciudadanos y elemento fundamental de su calidad de vida. Por ello, la legislación relativa al medio ambiente y a la ordenación del territorio ha actuado como motor en el desarrollo del estudio del paisaje como fuente de información para conseguir una adecuada gestión del medio y de la conservación de los espacios naturales.

La puerta de entrada de una ciudad se corresponde hoy en día con sus principales accesos rodados. La primera imagen de una ciudad que percibimos viene dada mayoritariamente por el acceso en vehículo, que es el punto de vista donde se sitúan la mayoría de los observadores que llegan a la ciudad. En el caso de Inca este hecho viene reforzado por la situación de la Autovía Palma- Sa Pobra (MA13), tangente a la ciudad. Esta nueva vía ha generado una nueva fachada de ciudad que perciben tanto la gente que hace un recorrido de pasada hacia otras poblaciones como el usuario o visitante que entra en la ciudad de Inca. Es pues, este territorio generado recientemente por el crecimiento de la ciudad y por la aparición de las nuevas infraestructuras, un punto clave donde intervenir para mejorar el aspecto y la imagen de Inca, una oportunidad única para la intervención paisajística.

El paisaje se percibe actualmente como un elemento importante de la calidad de vida de las poblaciones, elemento esencial del bienestar individual y social, tanto en los medios urbanos como rurales, en los territorios degradados como en los de gran calidad, en los espacios singulares como en los cotidianos. El paisaje representa además un componente fundamental del patrimonio cultural y natural de cada región, contribuyendo al más completo y armónico desarrollo de los seres humanos y la consolidación de la identidad propia de cada territorio.

Conscientes de que el paisaje coopera en la elaboración de las culturas locales y como componente fundamental del patrimonio cultural y natural de Europa, reconociendo que la calidad y la diversidad de los paisajes europeos constituyendo un recurso común para la protección, gestión y ordenación es conveniente cooperar,

se redacta la Convención Europea del Paisaje, aprobada en Florencia en octubre de 2000 - ratificada en España el 6 de noviembre de 2007.

Las medidas particulares propuestas parten de la sensibilización de la sociedad civil, de las organizaciones privadas y de las autoridades públicas respecto al valor de los paisajes, a sus funciones y a su transformación. Se fomenta la formación y educación paisajística tanto profesionales como de escolares y universitarios; promoviéndola identificación y el estudio de los paisajes propios en el conjunto de cada territorio con el fin de aplicar políticas de paisaje que establezcan la protección, la gestión y la ordenación de todos los paisajes.

A nivel general, se integra el paisaje en las políticas de ordenación del territorio, de urbanismo, y en las políticas cultural, ambiental, agraria, social y económica, así como en otras políticas que puedan tener efectos directos o indirectos sobre el paisaje, todo ello en el marco de una cooperación europea.

1.3 Contexto legal de los estudios de incidencia paisajística en las Islas Baleares

El Decreto 4/1986, de 23 de enero, de implantación y regulación de los Estudios de Evaluación de Impacto Ambiental (BOIB nº 5 de 10 de Febrero de 1986), previo a la transposición al estado español de la Directiva 85/337 / CEE, de 27 de junio de 1985, sobre los efectos que, proyectos tanto públicos como privados, pueden ejercer sobre el medio ambiente, ya exigía incluir referencias al paisaje en los inventarios ambientales que debían realizarse en las evaluaciones de impacto ambiental detalladas.

Posteriormente normas de índole urbanística como la Ley 6/1999, de 3 de abril, de las Directrices de Ordenación Territorial de las Islas Baleares y de medidas tributarias. (D.O.T.), comenzaron a incluir referencias a la protección de la calidad ambiental y del paisaje.

La ley de impacto ambiental, Ley 11/2006 de 14 de Septiembre (BOIB nº133 de 21 de septiembre de 2006), incorpora la valoración de la afección al paisaje como uno de los elementos que deben incluir los estudios de evaluación de impacto ambiental.

Aunque todas estas normas hacen referencia al paisaje, ninguna de ellas exige la **realización** de un estudio específico. No es hasta la Ley 25/2006 de 27 de diciembre de medidas tributarias y administrativas de las Islas Baleares (BOE nº 53 de 2 de Marzo de 2007), que se define como obligatoria la realización de un estudio de incidencia paisajística.

(Disposición adicional decimosexta):

"En los proyectos sujetos a evaluación de impacto ambiental y en los planes y programas sujetos a evaluación ambiental estratégica la tramitación se inicia con posterioridad al 1 de enero de 2007, el estudio de impacto ambiental y el informe de sostenibilidad ambiental deben ir acompañados de un anexo específico que contenga un estudio de incidencia paisajística que debe identificar el paisaje afectado por el proyecto o plan en cuestión, prever los efectos que el desarrollo del proyecto o plan producirá sobre el mismo y definir las medidas protectoras, correctoras o compensatorias de estos efectos. "

2 Análisis y valoración del paisaje

2.1 El concepto de paisaje

Se considera el paisaje como un recurso natural no renovable que concreta perceptualmente la integración dinámica de las variables bióticas y la influencia antrópica de un territorio.

En la zona de estudio se dan cita una serie de factores ocasionados por la presencia humana que le proporcionan a medio una estructuración paisajística dada.

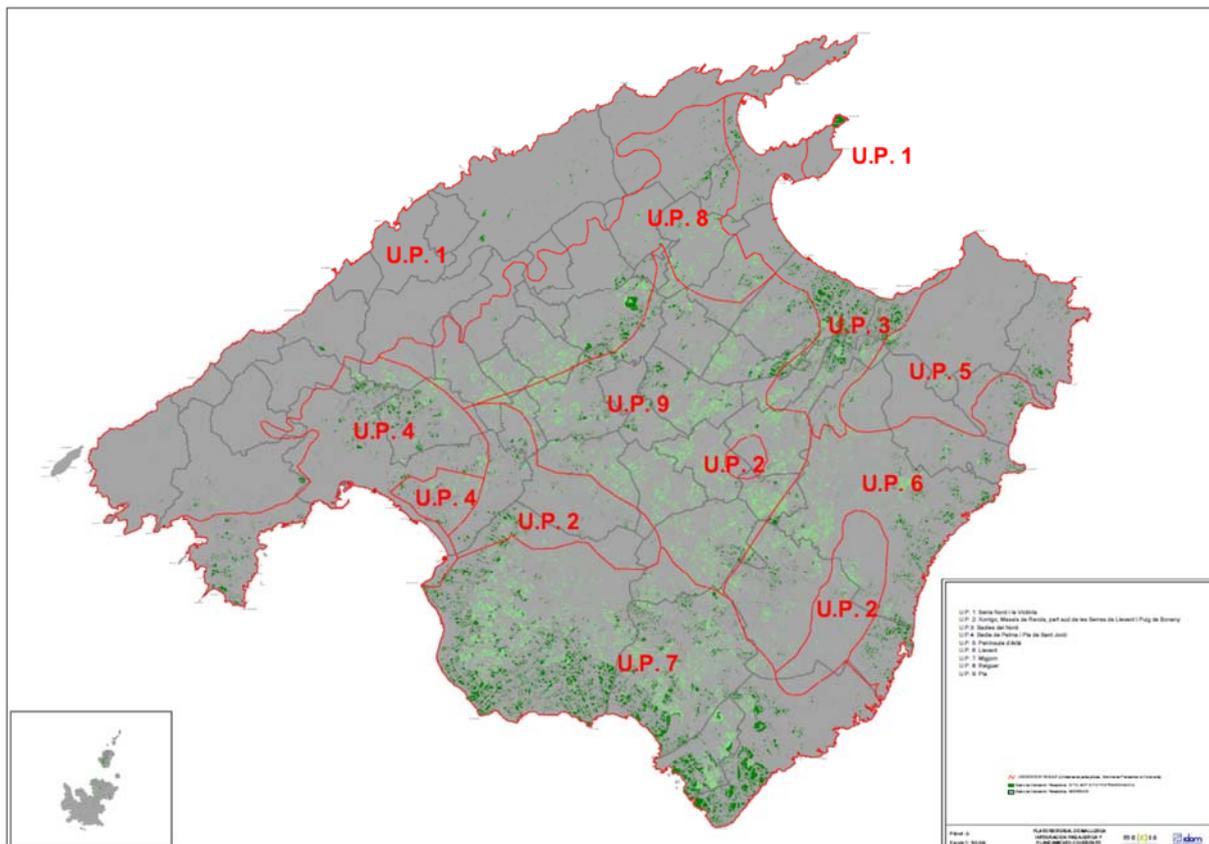
La totalidad de esta zona se presenta como una unidad paisajística (UP8 del PTIM) en la que se diversifican los condicionantes ambientales y antrópicos caracterizadores de su actual apariencia, confiriéndole una personalidad propia y manifiesta.

Las unidades paisajísticas son, como su propio nombre indica, áreas indivisibles que presentan la misma tipología paisajística. El ámbito de estudio se encuentra sobre una gran unidad paisajística.

Observamos la división espacial en base a los siguientes criterios paisajísticos:

- Criterios visuales: permitirán establecer cuencas visuales.
- Criterios de homogeneidad: permitirán establecer unidades homogéneas en su contenido.

En base a estos criterios, el Plan Territorial dividió Mallorca en 9 unidades:



Imatge 1. Mapa de integración paisajística y planeamiento coherente del Plan Territorial Insular de Mallorca.

En estudios de valoración del paisaje, las evaluaciones indican que la presencia de estructuras o elementos construidos en superficie restan valor a los paisajes donde se insertan; de ahí que la consideración del paisaje en nuestro estudio venga enmarcada por tres aspectos fundamentales, a saber:

- El concepto de paisaje como elemento aglutinador de toda una serie de características del medio físico.
- La capacidad de absorción que tiene un paisaje sobre las actuaciones que se derivan de los proyectos de carácter constructivo.
- La fuerte componente subjetiva que prevalece en cualquier valoración del paisaje.

El estudio de paisaje visual de un territorio sobre el que se prevé desarrollar una determinada actuación viene determinado por su calidad paisajística y se realiza bajo dos puntos de vista que resultan complementarios entre sí: el Paisaje intrínseco del área en sí misma y el Paisaje extrínseco de su entorno inmediato.

En cuanto a la calidad paisajística, ésta se considera como una cualidad propia de medio, pudiendo descomponer para su estudio en una serie de parámetros predefinidos.

El estudio del paisaje intrínseco considera sólo las características visuales del área, sin considerar el entorno de la misma. Consiste en la descripción de los elementos visuales que componen el paisaje interno del área.

El estudio del paisaje extrínseco considera no sólo las características internas del área, sino también las características visuales del entorno del área estudiada. Se estudian las relaciones paisajísticas existentes entre el área y su entorno, es decir, los accesos visuales y la intervisibilidad.

El estudio del paisaje extrínseco permitirá establecer las modificaciones producidas en las vistas desde fuera del área hacia ésta, y en las vistas desde el área hacia su entorno.

2.2 Factores de visibilidad

2.2.1 Cuencas visuales

El análisis del paisaje extrínseco se inicia con el estudio de la cuenca visual del área. La cuenca visual de cualquier área es la porción del territorio visible desde la misma.

Se debe diferenciar:

- Cuenca visual topográfica: se considera únicamente la topografía del terreno, sin tener en cuenta los elementos presentes en el mismo como es el caso de las barreras o pantallas visuales (edificios, vegetación, etc.).
- Cuenca visual real: considera, además del relieve, las barreras visuales como son las edificaciones o la vegetación arbórea y / o arbustiva

El impacto visual sobre el paisaje extrínseco, es decir, sobre las vistas desde el entorno hacia el área tratada y viceversa, dependerá de las características visuales de la cuenca visual del área afectada, y evidentemente de la planificación urbanística que se aplique en ella.

Los elementos principales que definen una cuenca visual son los siguientes:

- Tamaño de la cuenca visual: Para una determinada distancia máxima de observación, cuanto mayor es la superficie de la cuenca más grande es la fragilidad visual (al ser observable desde más zonas o puntos).
- Forma: Las cuencas visuales de formas excéntricas son más frágiles. La excentricidad de la cuenca visual se refiere al alejamiento del área afectada

en cuanto a centro de gravedad de la superficie de la cuenca visual. Proporciona un índice de la focalización de la cuenca visual. La intrusión visual será mayor cuanto mayor sea la focalización de la cuenca visual.

- **Compacidad:** Las cuencas compactas, sin "vacíos" o áreas oscuras, son más frágiles que las que tienen muchos vacíos.
- **Presencia de observadores potenciales:** La presencia de observadores potenciales dependerá principalmente de la localización de focos de concentración de observadores, como poblaciones, carreteras, viales o miradores.

A partir del Modelo Digital del Terreno (Lidar 1 metro IGN) se ha elaborado una cartografía con las visuales, haciendo el análisis desde el ámbito.

La intervisibilidad es un factor clave a la hora de valorar el posible impacto paisajístico de un proyecto o de una determinada actuación. A pesar de que puede considerarse una característica intrínseca de la parcela, según el impacto que pueda tener la ubicación de las instalaciones, los efectos visuales van más allá del emplazamiento en sí, y hay que evaluar con especial atención la relación que se establece con el área desde donde las actuaciones pueden ser visibles.

En este estudio (apartado 2.9) los cálculos de intervisibilidad se han llevado a cabo a partir de un modelo digital de elevaciones de 5m de resolución y considerando todo el municipio. Hay que remarcar que el modelo topográfico está elaborado únicamente a partir de puntos LIDAR correspondientes al suelo desnudo. De este modo, se puede considerar que los resultados obtenidos con el presente análisis de visuales sobreestiman las áreas desde las que es visible el ámbito que se quiere destinar al parque verde, ya que descarta el efecto barrera de elementos verticales como edificios y vegetación. Inventario de los componentes del paisaje

El efecto visual sobre el paisaje propio del área afectada estará en función de los siguientes factores, aparte, claro está, de las características tanto actuales del medio receptor como del planeamiento urbanístico definido sobre el mismo:

- Situación topográfica relativa del área afectada (en vertiente, en llano, etc.).
- Tipología y naturaleza de la vegetación del área (arbórea, arbustiva, densa).
- Grado de transformación actual el paisaje por elementos antrópicos.

A continuación, se exponen una serie de recursos paisajísticos que determinan la apariencia perceptual del medio receptor seleccionado y por tanto su calidad.

2.2.2 Componente biótico

Tanto la valoración biótica como la calidad biológica pueden ser calificables como altas, ya que nos encontramos ante un espacio natural que no ha sufrido ninguna alteración con respecto a su estado natural. Conserva numerosos elementos de gran valor ecológico.

- **Vegetación:** el ámbito de estudio es una zona mayormente entropizada, tanto en su zona urbana como urbanizable. Tan sólo quedan dos zonas de suelo rústico con usos agrarios.
- **Fauna:** encontramos una gran variedad de pequeños pájaros insectívoros. En invierno, huyendo del frío del norte, llegan a estas comarcas el conocido petirrojo y las diferentes especies de zorzal, mientras que, durante la primavera, otras aves vienen de África a criar.

- **Clima:** Su clima mediterráneo proporciona a Inca unas temperaturas suaves a lo largo de todo el año, siendo la media anual de 15 grados centígrados. En verano la media asciende hasta los 30 grados, y en invierno, por su situación en el interior de la isla, puede bajar hasta los 4 grados.

2.2.3 Componente abiótico

- **Componente hidrológico:** en el ámbito de estudio no se encuentra ninguna zona húmeda, tan solo una zona de área de prevención de riesgos de inundación en el Parque de Levante.
- **Componente geológico:** En cuanto a la singularidad del enclave, debemos considerarla como media, ya que constituye un área de incidencia visual que originan zonas emisoras de vistas de calidad.

2.2.4 Componente antrópico

Está muy presente el componente antrópico al estar situado en un ámbito eminentemente urbano con gran número de infraestructuras y equipamientos.

2.3 Elementos visuales del paisaje

Reconociendo que existe subjetividad que conlleva toda percepción, es posible realizar la descripción del paisaje en términos objetivos si se entiende el paisaje como la expresión espacial y visual del medio. Aunque la percepción de paisaje también incluye impresiones no visuales, con el fin de realizar una descripción objetiva del paisaje del ámbito de estudio, se ha realizado un análisis de los elementos visuales más significativos.

- **Forma:** la forma del ámbito de estudio es tridimensional, dominada por la pendiente suave del terreno cabo sur
- **Color:** El color dominante del ámbito es el verde, concretamente monocromías de verde/marrón y análogos del mismo. La vegetación dominante del ámbito de estudio es de terrenos de cultivos, así pues, el paisaje tiene un color que varía del verde oscuro a diversas tonalidades de tierras, ocres y grises, roto linealmente por los colores tierra de las zonas sin vegetación y por los afloramientos de piedra caliza.
- **Textura:** El ámbito de estudio presenta una textura de grano y densidad medias, con un grado de ordenación de los objetos en grupos y poco contraste.
- **Espacio:** La disposición de los objetos en el espacio del ámbito de estudio determinan un tipo de escena variante entre la vista encajada (desde los puntos más elevados) y la escena en espesor (en aquellas zonas de vegetación densa).
- **Escala:** La relación entre el tamaño del proyecto y el entorno donde se sitúa determina que el paisaje se define en una escala grande, donde el objeto del ámbito de estudio se empequeñece en relación al entorno.

2.4 Tipo de paisaje

- Respecto a la **localización**, el paisaje del ámbito corresponde mayoritariamente a una zona urbana muy entropizada de crecimiento urbanístico, excepto la zona agrícola del norte donde nos encontramos en general con cultivos de secano mediterráneos.

- Respecto a los **usos** que se desarrollan, el paisaje del ámbito corresponde a un suelo rústico colindante con el suelo urbano.
- Respecto al **estado** en el ámbito corresponde a un paisaje muy antropizado con gran número de infraestructuras y servicios.
- Respecto al **dominio de un elemento**, en el paisaje del ámbito predominan las grandes infraestructuras, la vegetación y la poca topografía respecto al componente antrópico.
- Respecto a la **distribución espacial**, la orografía del ámbito de estudio ofrece una visión cerrada de sus elementos, de manera que en la mayoría de sus puntos sólo se puede observar una parte de los elementos del paisaje.

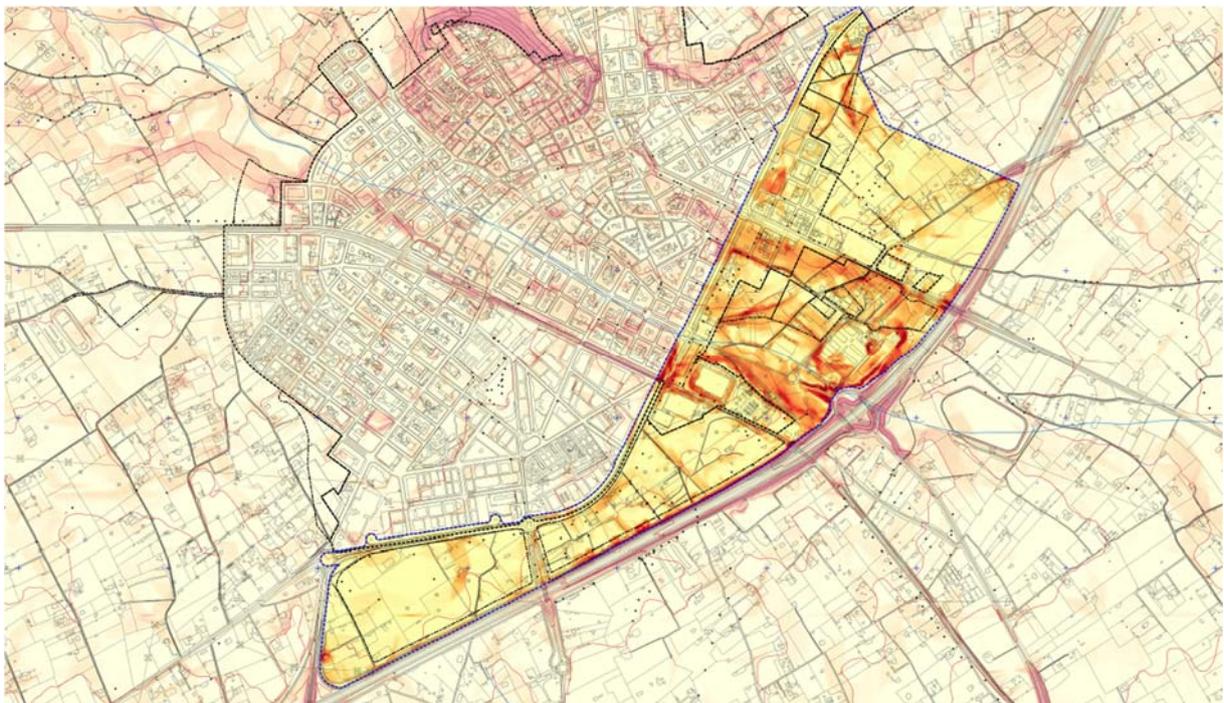
2.5 Valoración del paisaje existente

La valoración del paisaje existente se realiza en base al análisis de los valores intrínseco del paisaje, que se pueden clasificar en función del tipo en:

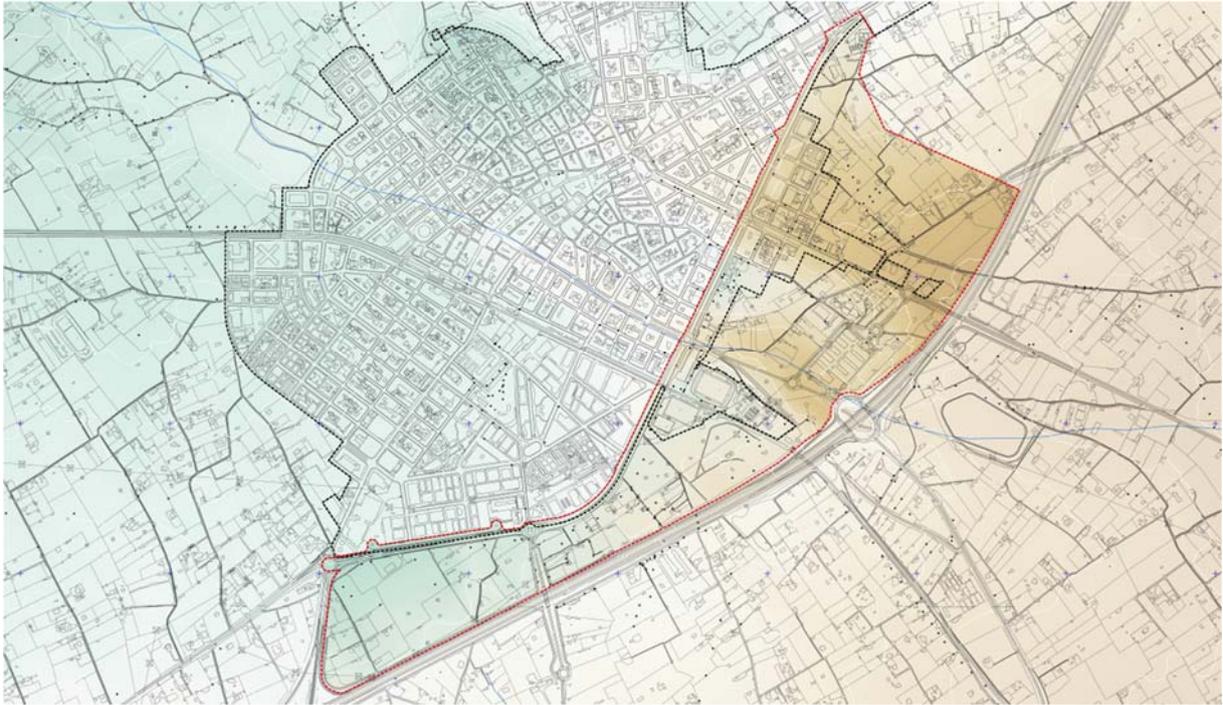
- Valores estéticos
- Valores ecológicos
- Valores productivos
- Valores históricos
- Valores simbólicos e identitarios
- Valores religiosos y espirituales

La identificación de los valores más destacados del paisaje analizado ayuda a determinar la calidad paisajística del entorno.

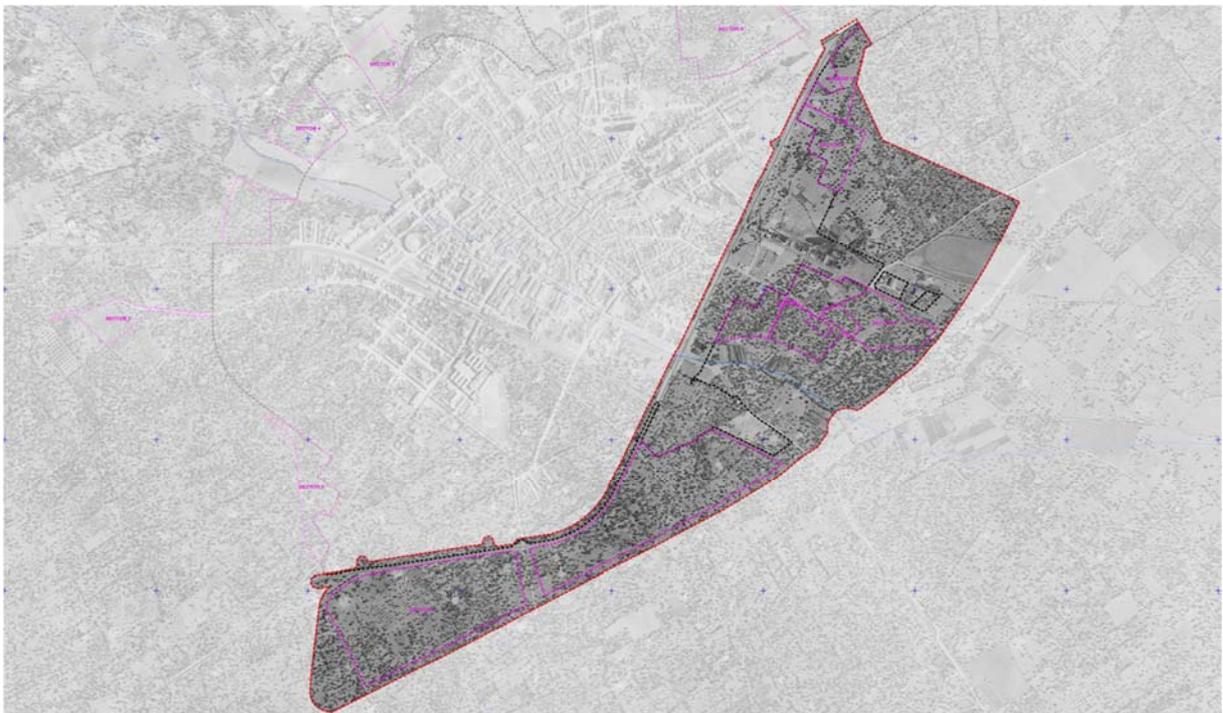
Los valores estéticos intrínseco del paisaje del ámbito de estudio están caracterizados por interferencias paisajísticas donde se producen combinaciones armónicas entre la naturaleza.



Imatge 2. Mapa de pendientes del ámbito



Imatge 3. Mapa de relieve del ámbito



Imatge 4. Fotografía aérea del año 1956, con unos usos eminentemente agrarios. Fuente: SITIBSA

2.6 Calidad paisajística

La metodología desarrollada para llevar a cabo la valoración de la calidad paisajística del ámbito de estudio está basada en el método indirecto o de análisis de los componentes descritos del paisaje. A partir de la descripción de los componentes del paisaje, se definen los elementos más significativos. Para valorar cada uno de estos elementos, se ha desarrollado una tabla de valoración para cada uno de ellos.

Se han valorado los elementos estéticos, desnivel, complejidad de las formas, vegetación, agua y componente antrópico.

ESTÉTICA 1	CLASE	FORMA Y LÍNEA	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	Formas armónicas con disrupciones de la línea	0
Mayor calidad	2	Formas armónicas sin disrupciones de la línea	1

ESTÉTICA 2	CLASE	COLOR	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	Uniformidad	0
Mayor calidad	2	Diversidad	1

DESNIVEL	CLASE	DESNIVEL	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	< 30 m	1
	2	Entre 30 y 150 m	2
	3	Entre 150 y 300 m	3
Mayor calidad	4	>300 m	4

COMPLEJIDAD	CLASE	FORMAS	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	Formas simples	1
	2		2
	3		3
Mayor calidad	4	Formas complejas	4

VEGETACIÓN	CLASE	DIVERSIDAD DE FORMACIONES	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	Predominancia de un estrato (cultivo, árboles o matorraleros)	1
	2		2
	3		3
Mayor calidad	4	Mezcla equilibrada de cultivos, masas arboladas y matorraleros	4

VEGETACIÓN	CLASE	CALIDAD VISUAL DE LAS FORMACIONES	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	Vegetación autóctona o cultivos intensivos	1
	2		2
	3		3
Mayor calidad	4	Vegetación autóctona, bosques con decapado bien constituido y cultivos tradicionales	4

AGUA	CLASE	COLOR	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	Ausencia	0
Mayor calidad	2	Presencia	1

COMPONENTE ANTRÓPICO	CLASE	CALIDAD VISUAL DE LAS FORMACIONES	VALOR ASIGNADO
Menor calidad	1	Fragmentación de la visual por elementos antrópicos	1
	2		2
	3		3
Mayor calidad	4	Uniformidad de formas y colores de elementos no antrópicos	4

De la aplicación de estas tablas, se obtienen los siguientes resultados:

ELEMENTO	VALOR OBTENIDO POR EL ÁMBITO DE ESTUDIO	VALOR MÁXIMO POR PAISAJE IDEAL
ESTÉTICA (forma y línea)	1	1
ESTÉTICA (color)	1	1
DESNIVEL	1	4
COMPLEJIDAD	2	4
VEGETACIÓN (diversidad)	1	4
VEGETACIÓN (calidad visual)	1	4
AGUA	0	1
COMPONENTE ANTRÓPICO	2	4
Total	9	23

La **calidad paisajística** del ámbito de estudio es media. No hay elementos que condicionan la calidad paisajística del entorno. Existe poca diversidad y calidad de la vegetación. El ámbito tiene poco desnivel y destaca en parte el componente antrópico al estar situado en un entorno parcialmente urbano y el resto próximo a un núcleo urbano donde se convive con gran número de infraestructuras.

2.7 Fragilidad paisajística del paisaje previo

La fragilidad paisajística de un entorno se define como susceptibilidad de un paisaje al cambio cuando se desarrolla un uso, es decir, expresa el grado de deterioro que el paisaje experimentaría al realizar una actuación sobre él. Aunque la fragilidad es una cualidad intrínseca del territorio, depende de la actuación que se realice.

Los factores intrínsecos del paisaje que se han considerado para determinar la fragilidad paisajística del ámbito de estudio son:

- **Pendiente:** a mayor pendiente, mayor es la fragilidad visual.
- **Fisiografía:** la posición del ámbito de estudio en el entorno determina su fragilidad visual.
- **Orientación:** en zonas más iluminadas mayor es la fragilidad y en zonas de observación a contraluz menor es la fragilidad.
- **Vegetación:** la diversidad y densidad vegetal elevadas proporcionan al paisaje una menor fragilidad.
- **Cromatismo:** las vallas monocromáticas del paisaje aumentan la fragilidad.
- **Cuenca visual:** un punto es más vulnerable cuando más visible es (mayor cuenca visual).

FRAGILIDAD	CLASE	PENDIENTE	VALOR ASIGNADO
Menor	1	< 5 %	1
	2	Entre 5 y 15%	2
Destacado	3	>15%	3

FRAGILIDAD	CLASE	FISIOGRAFÍA POSICIÓN TOPOGRÁFICA	VALOR ASIGNADO
Menor	2	Terrazas	2
	3	Llanura	3
Destacado	4	Crestas	4

FRAGILIDAD	CLASE	ORIENTACIÓN	VALOR ASIGNADO
Menor	2	Este-Noreste	2
	3	Norte	3
Destacado	4	Sur	4

FRAGILIDAD	CLASE	VEGETACIÓN. DIVERSIDAD VEGETAL	VALOR ASIGNADO
Menor	1	Mayor diversidad vegetal, alternancia armónica de cultivos con bosques bien constituidos	1
	2		2
	3		3
Destacado	4	Menor diversidad vegetal, manchas monocromáticas de cultivos, zonas sin vegetación o bosques poco constituidos	4

FRAGILIDAD	CLASE	CROMATISMO	VALOR ASIGNADO
Menor	1	Diversidad de colores y elevado contraste	1
	2	Poca diversidad de colores, pero gran contraste	2
	3	Diversidad de colores, pero poco contrastados	3
Destacado	4	Monocromatismo y bajo contraste. Manchas monocromáticas.	4

FRAGILIDAD	CLASE	CONCA VISUAL	VALOR ASIGNADO
Menor	1	Unidad pequeña y forma elíptica	1
	2	Unidad pequeña y forma circular	2
	3	Unidad extensa y forma circular	3
Destacado	4	Unidad extensa y forma elíptica	4

FRAGILIDAD	CLASE	ACCESIBILIDAD. DISTANCIA A RED VIARIA	VALOR ASIGNADO
Menor	1	>1.600 metros	1
	2	Entre 400 y 1.600 m	2
Destacado	3	<400 metros	3

De la aplicación de estas tablas sobre el paisaje del ámbito de estudio, se obtienen los siguientes valores de fragilidad para los siguientes factores intrínseco y adquiridos:

FACTOR	VALOR OBTENIDO POR EL ÁMBITO DE ESTUDIO	VALOR MÁXIMO FRAGILIDAD	VALOR MÍNIMO FRAGILIDAD
PENDIENTE	1	3	1
FIOGRAFIA	2	4	2
ORIENTACIÓN	4	4	2
VEGETACIÓN	4	4	1
CROMATISMO	2	4	1
CUENCA VISUAL (forma y tamaño)	3	4	1
CUENCA VISUAL (complejidad)	2	4	1
ACCESIBILIDAD	3	3	1
total	21	30	10

La **fragilidad paisajística** del ámbito de estudio es media/alta.

El paisaje del entorno y el ámbito de estudio es un paisaje con entorno urbano, en el que destacan no destacan mucho los componentes de la vegetación y la orografía de los terrenos que lo rodean.

La fragilidad paisajística del ámbito de estudio está condicionada por la forma y tamaño de las cuencas visuales.

Hay que tener en cuenta que al ser un ámbito rodeado por fuertes infraestructuras viales la visión del observador desde estas vías toma mucha importancia por el elevado número de observadores.

2.8 Recursos Culturales y Patrimoniales

- **Elementos histórico – culturales:** Dentro del ámbito del PEFI nos encontramos una serie de elementos catalogados según el Catálogo de Patrimonio histórico vigente (BOIB Núm. 176 27 de noviembre de 2012), estos son los siguientes:

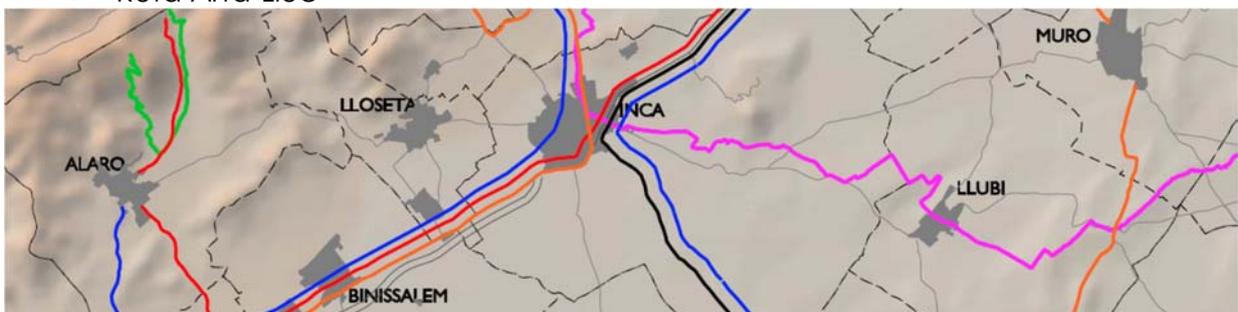
- INC-A030 – Talaiot de can Vic
- INC- B005 - Cruz carretera de Sineu
- INC- F028 - Molino de viento de Ca n'Arnauet
- INC-B008 - Creu d'en Roca
- INC- D124 - Can Vic
- INC-F049 - Sínia
- INC-F058 - Sínia

Por el ámbito del PEFI transcurren las Rutas de interés cultural y naturalístico establecidas por el Plan Territorial, siendo:

- Ruta arqueológica
- Ruta del gótico
- Ruta de los Castillos
- Ruta del Barroco
- Ruta Artà-Lluc



Imatge 5. Cruz de la carretera de Sineu



Imatge 6. Rutas de interés cultural y naturalístico del Plan Territorial

Tenemos la existencia de 8 caminos históricos, algunos de ellos que han perdido la continuidad por las nuevas infraestructuras y otros que aún mantienen su continuidad.

Caminos cortados:

- Camino de Can Gisca
- Camí de Ses Creus
- Camino de Can Boqueta
- Camino Viejo de Costitx
- Camino Viejo de Llubí

Caminos con continuidad:

- Camino Viejo de Santa Magdalena
- Camino Viejo de Alcudia
- Camí de Son Bennesar



Imatge 7. Camino viejo de Alcudia con continuidad

Esta estructura de caminos debe preservarse, ponerse en valor y potenciar. Actualmente el Ayuntamiento está redactando el Inventario de caminos del municipio.



Imatge 8. Camino viejo de Llubí, cortado por la Ma-13

2.9 Análisis visual del paisaje

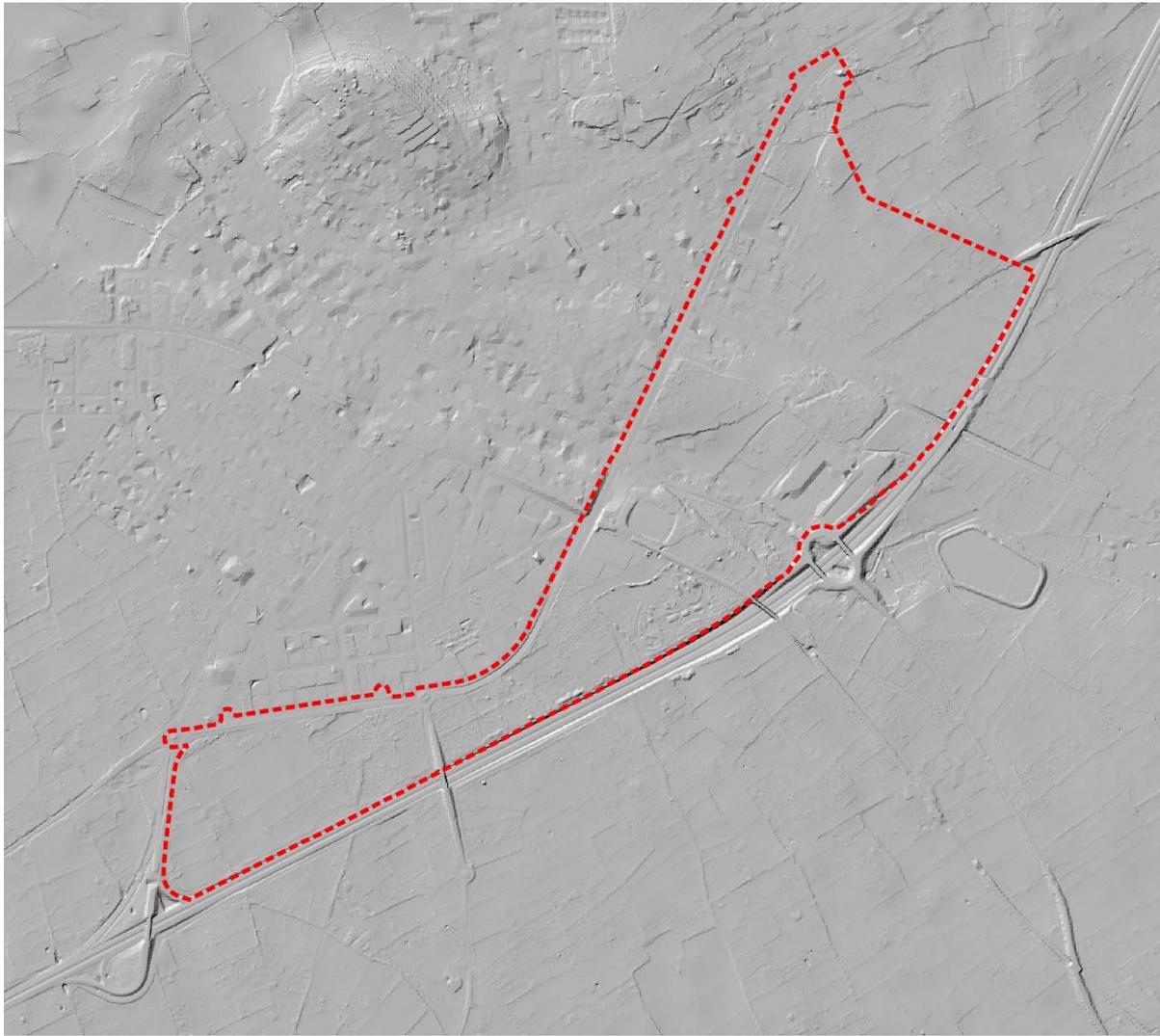
La visibilidad del paisaje determina la importancia relativa de lo que se ve y se percibe y es función de la combinación de distintos factores como son los puntos de observación, la distancia, la duración de la vista, y el número de observadores potenciales.

El estudio de la visibilidad se utiliza como instrumento sistemático para regular el territorio por sus propiedades visuales. En este sentido, tiene por objeto:

- Identificar las principales vistas hacia el paisaje y las zonas de afección visual hacia los Recursos Paisajísticos.
- Asignar el valor visual de los Recursos Paisajísticos Visuales en función de su visibilidad.
- Identificar los recorridos escénicos.
- Identificar y valorar posibles impactos visuales de una actuación sobre el paisaje.

2.9.1 Análisis visual

Dadas las limitaciones del territorio con respecto a la percepción visual, se hace necesario determinar las áreas visibles desde cada punto o conjunto de puntos de manera que se pueda determinar la medida en que cada área contribuye a la percepción del paisaje.



Imatge 9. Mapa de relieve del ámbito del PEFI

Para ello se deben definir puntos de observación, que son lugares del territorio desde donde se percibe el paisaje.

Los puntos de observación se clasifican como principales y secundarios en función del número de observadores potenciales, la distancia y la duración de la visión. En este sentido, los puntos de observación establecidos para Inca son:

Puntos de observación principal:

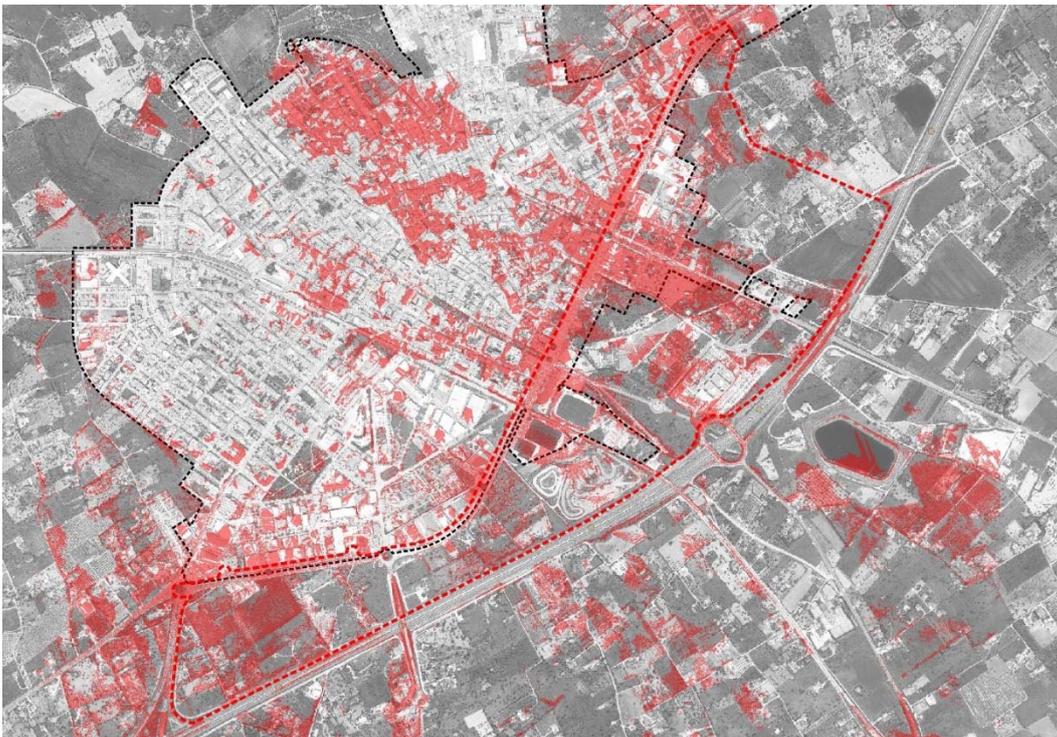
Atendiendo a la topografía y mediante el modelo digital del terreno del Instituto Geográfico Nacional con tecnología LIDAR se han sacado las cuencas visuales de los puntos más relevantes de la fachada de la ciudad.

- Afección visual desde el trazado desde el trazado de la Ma-13, desde donde tiene poca visibilidad del territorio porque casi todo el trazado va en trinchera. Se propone resolver adecuadamente el tratamiento de los taludes de la autopista.



Imatge 10. En rojo zona de visibilidad de un observador desde la Ma-13

- Afección visual desde el trazado de la Ronda Migjorn, Jaume I y Jaume II. Este trazado que hace frente entre la ciudad consolidada y el ámbito del PEFI tiene una gran incidencia visual, tanto por la visibilidad del territorio como por el número de observadores a su una de las vías más transitadas de la ciudad.



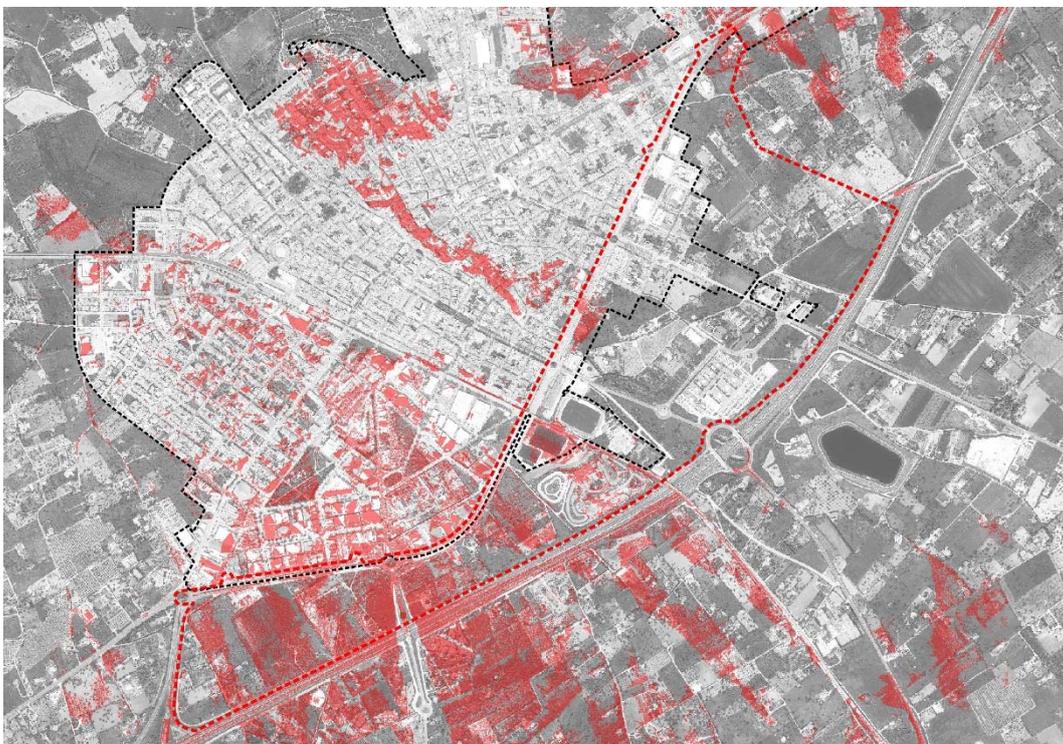
Imatge 11. En rojo zona de visibilidad de un observador del trazado de la Ronda Migjorn, Jaume I y Jaume II.

- Afección visual desde la primera entrada de la Autopista Palma-Inca. Este punto de vista tiene una gran incidencia por el hecho de situarse por encima del puente de la Ma-13.



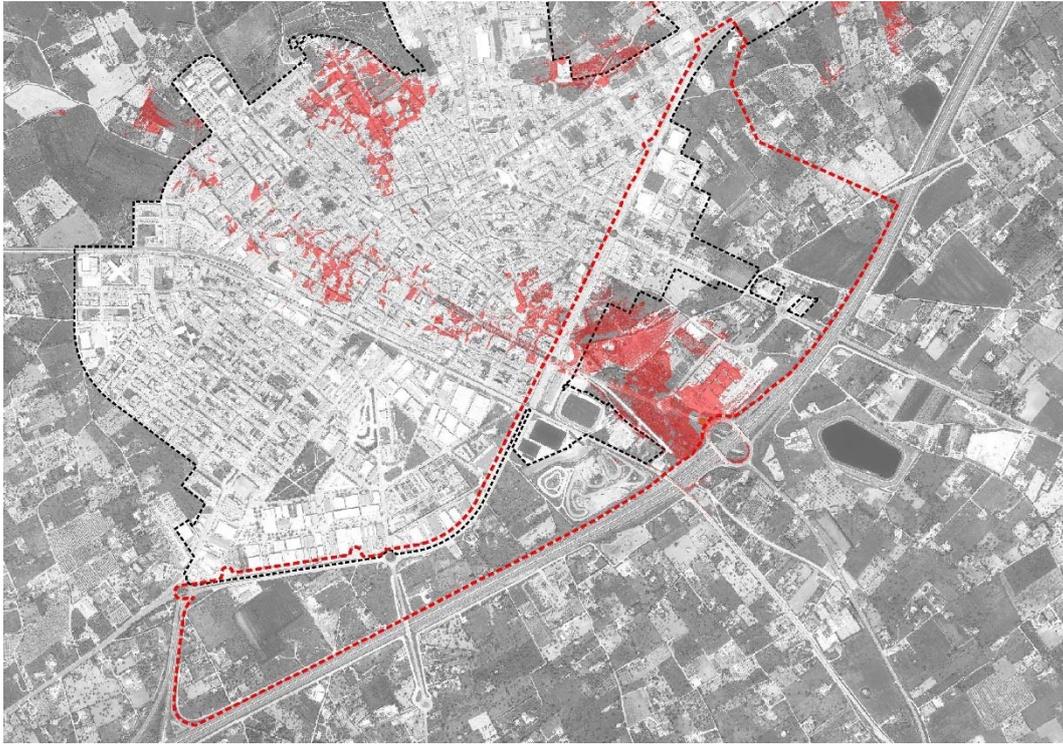
Imatge 12. En rojo zona de visibilidad de un observador desde la primera entrada de la Autopista Palma-Inca

- Afección visual desde la entrada de la carretera de Sencelles.



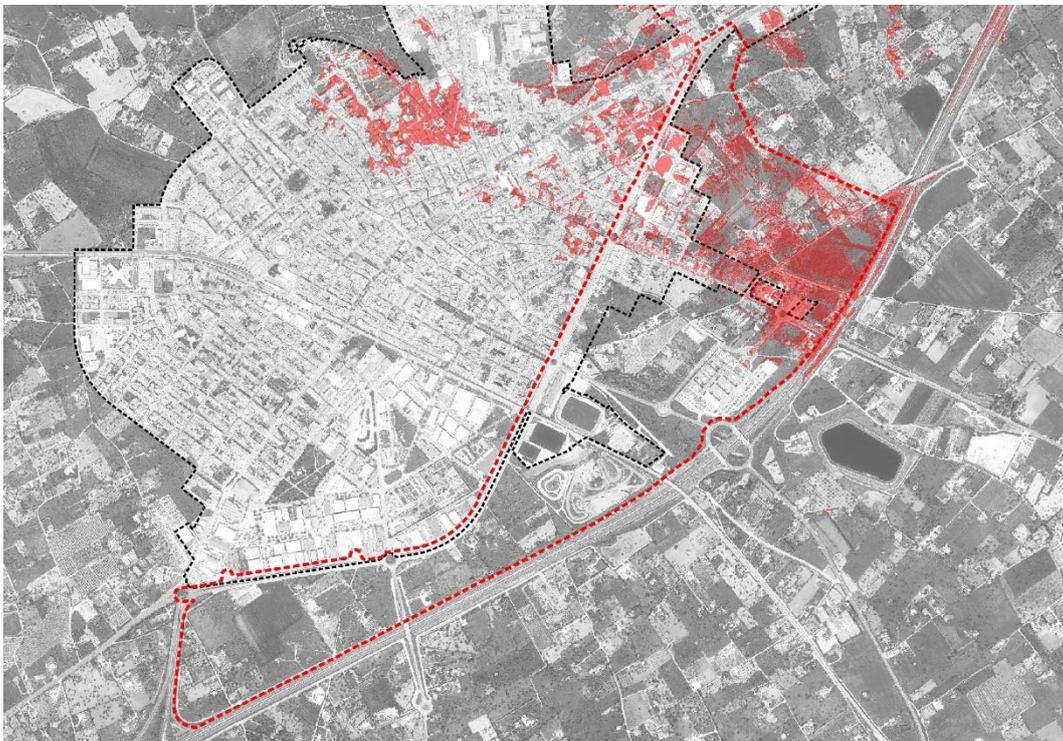
Imatge 13. En rojo zona de visibilidad de un observador desde el acceso de la Carretera de Sencelles.

- Afección visual desde la entrada de la carretera de Sineu. Esta es la entrada principal de la ciudad en estos momentos, aunque soporta un gran número de observadores su capacidad visual es limitada.



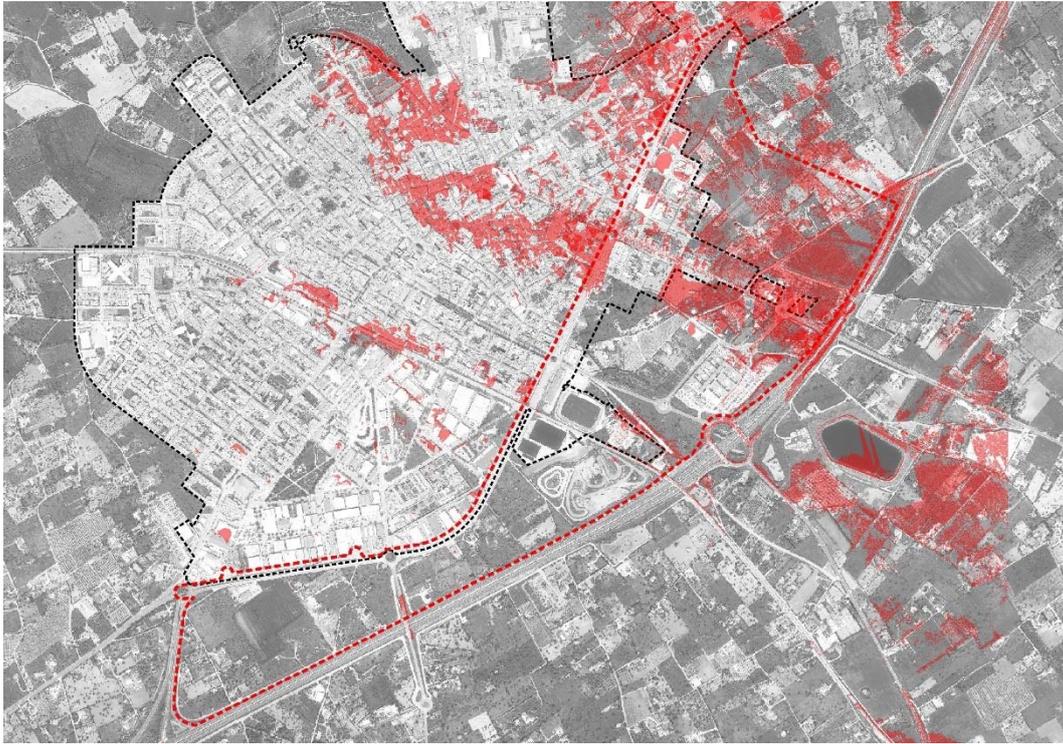
Imatge 14. En rojo zona de visibilidad de un observador desde el acceso de la Carretera de Sineu

- Afección visual desde la entrada de la carretera de Llubí. Este acceso no es elevado sino por un túnel por debajo de la Ma-13. La zona más visible son los terrenos rústicos situados al norte de la vía.



Imatge 15. En rojo zona de visibilidad de un observador desde el acceso de la Carretera de Llubí.

- Afección visual desde la entrada de la antigua carretera Alcudia-Inca. La visibilidad desde esta entrada es elevada porque recoge todo el frente norte de la ciudad.



Imatge 16. En rojo zona de visibilidad de un observador desde el acceso de la Carretera de Alcudia

- Afección visual desde la entrada de la línea de tren. Al ser la plataforma del tren elevada en el ámbito del PEFI tiene una gran incidencia visual. Además, hay que tener en cuenta el número de observadores elevado de los usuarios de tren.



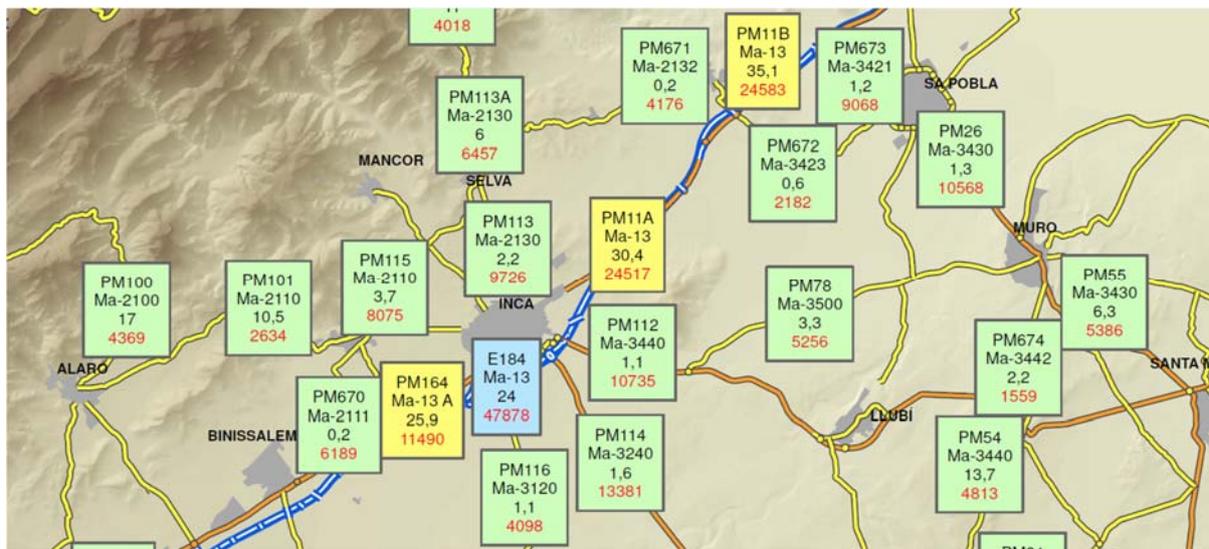
Imatge 17. En rojo zona de visibilidad de un observador desde el trazado del tren.

2.9.2 Identificación de los impactos visual sobre el paisaje

Entendemos la **fragilidad visual del paisaje** como grado de susceptibilidad de este paisaje a ver reducida o anulada su calidad visual o valor estético.

La fragilidad del paisaje depende, en primer lugar, de la *calidad intrínseca del paisaje*, tanto en lo que se refiere a la riqueza y variedad –relieve, tipo de vegetación, valor histórico, etnológico, como en cuanto a la capacidad de absorción visual, según su topografía, vegetación

En segundo lugar, es evidente que también depende de la *frecuencia de la observación*. No es lo mismo el paisaje que se divisa desde las principales carreteras de acceso a Inca que una visual golpeada desde un camino rural poco transitado.



Imatge 18. I.M.D. (Intensidad Media Diaria de Vehículos) 2016

Por último, hay que añadir el factor derivado de las *características histórico-culturales del lugar*, que condicionan la exposición de un determinado paisaje a una cierta amenaza, según la situación estratégica del lugar, la proximidad a un elemento arquitectónico de valor cultural, la presión urbanística. Los pasos sobre elevados nos permiten panorámicas importantes, en este sentido es destacable los nudos viarios de acceso a Inca como son las entradas desde la autopista de Palma, de la carretera de Sencelles y de la carretera de Sineu

El paisaje, con independencia de su fragilidad, está expuesto a una serie de actuaciones transformadoras, generalmente humanas, que merman la calidad visual de este paisaje. Es lo que convenimos en denominar factores distorsionadores del paisaje.

La percepción de un cierto orden o ley conformadora del paisaje, en áreas que reúnen características valiosas estéticamente es, en general, lo que nos lleva a decir que un paisaje es de calidad. La distorsión aparece en el momento en que algo nos genera malestar, desentona estéticamente.

Un ejemplo claro de este hecho es el de desorden, definido como la falta de una percepción ordenada que permita la interpretación de un paisaje, fijando unos criterios homogeneizadores, lo que desemboca en el caos compositivo. Es el caso de los carteles publicitarios muchos ellos colocados en los principales accesos de la Ciudad, o los tendidos eléctricos que invaden el territorio.

3 Metodología

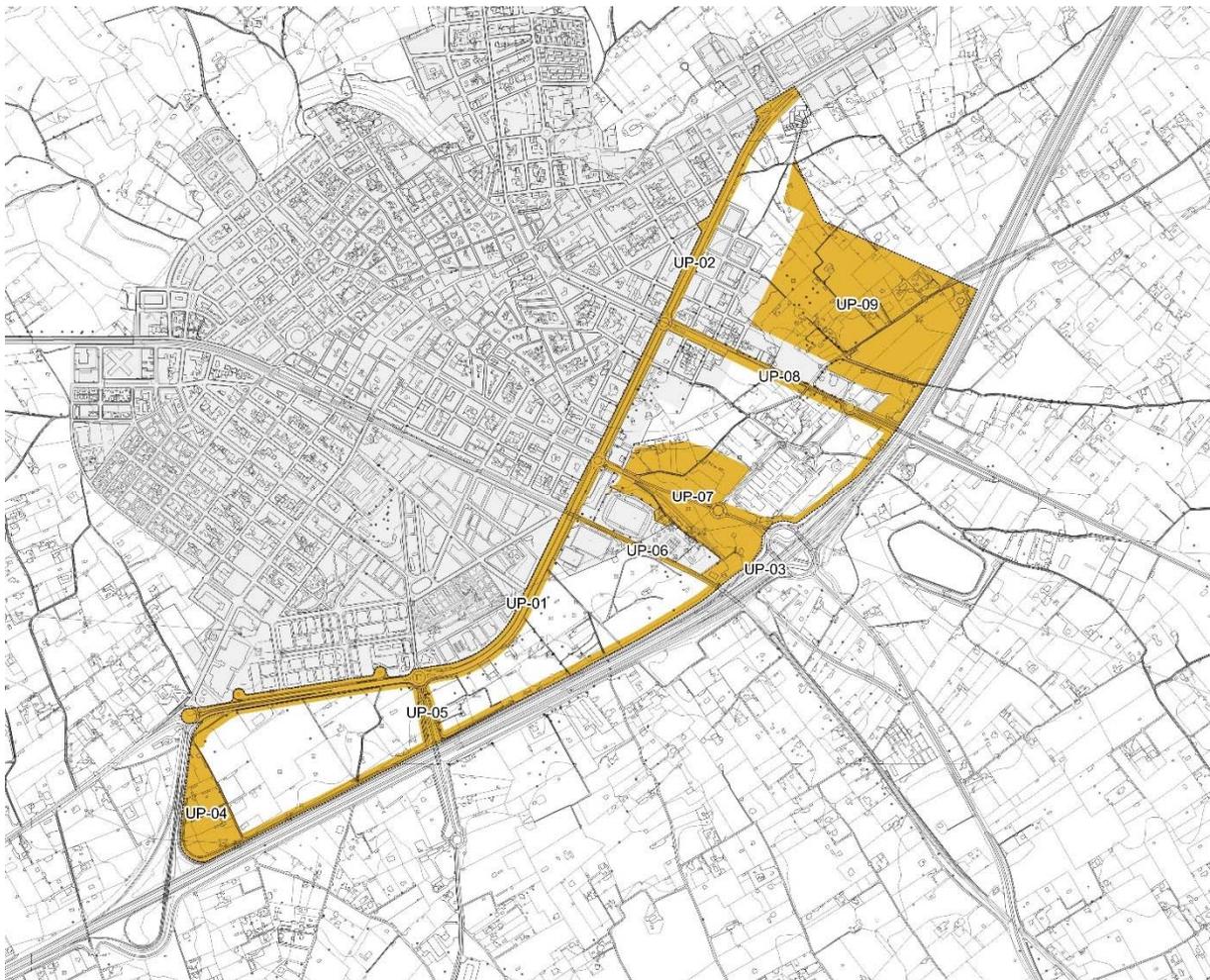
Con este proyecto presentamos una propuesta de intervención paisajística para mejorar la imagen de la ciudad de Inca, y más concretamente su fachada y accesos principales.

El primer objetivo de la diagnosis se centra en identificar esta diversidad paisajística dentro de cada sistema territorial a partir de la definición de **unidades de paisaje**. En cuanto a la definición de las unidades de paisajes de los diferentes sistemas territoriales, se toma como punto de partida las principales vías de comunicación, que son donde se encuentran la mayor parte de los observadores que transitan el ámbito.

Se establecen los principios, estrategias y directrices que permitirán adoptar medidas específicas destinadas a la valoración y protección del paisaje en su ámbito de aplicación. Con esta finalidad se han fijado los objetivos de calidad paisajística del ámbito de estudio analizando las actividades y procesos que inciden en el paisaje y proponiendo las medidas y acciones necesarias para conseguir los objetivos de calidad fijados.

4 Caracterización del paisaje

Se han identificado 9 unidades de paisaje en todo el ámbito.



Imatge 19. Unidades de paisaje

Esta distribución la hemos entendido a partir de las principales vías de acceso a la ciudad. Está conformado por el espacio lineal y paralelo a la ciudad que delimitan la autovía y la carretera de Alcudia y al mismo tiempo atravesado perpendicularmente por las principales vías de acceso a Inca. Todo ello nos da una idea muy clara de la conformación de la fachada de Inca y de la posición el observador en la mayoría de los casos.

4.1 Unidad de paisaje 1

Recorrido carretera Alcudia (Ronda Migjorn).

En este momento esta vía está cambiando el aspecto duro de infraestructura viaria, que hasta hace poco cumplía como conexión hacia Alcudia a través de la trama urbana de Inca, por otro cariz más urbano, condicionado por la aparición de la autovía que ha sacado el tráfico por fuera de la ciudad. Aun así la sección de la vía no ha variado.

En dirección hacia Alcudia la vía consta 2 carriles en cada sentido, más dos carriles más para la distribución del tráfico del polígono industrial existente, donde recientemente se ha 'plantado una alineación de almeces con lantana debajo. A la derecha se sitúan los terrenos del futuro tercer polígono industrial. Llegamos a la redonda que conecta con la carretera de Sencelles. A unos cien metros la sección de la vía varía con la aparición de dos carriles adicionales a la derecha, dando servicio a la zona deportiva. A la izquierda la topografía se va elevando y aparece un murete de piedra en seco que nos separa del polígono industrial. Pasando por debajo del puente del tren llegamos a la redonda que enlaza la carretera de Sineu con la Avenida de los Reyes católicos. A partir de este punto la sección coge un cariz mucho más urbano mediante edificios residenciales con comerciales en los bajos, pertenecientes a la trama urbana del ensanche. Esta sección no varía hasta la redonda que enlaza la carretera de Llubí con Reyes Católicos.

Esta vía se caracteriza por la falta de arbolado en alineación, un exceso de vegetación en algunas redondas y sobre todo por el impacto visual de los carteles publicitarios.



Imatge 20. Unidad de paisaje 1



Imatge 21. Unidad de paisaje 1

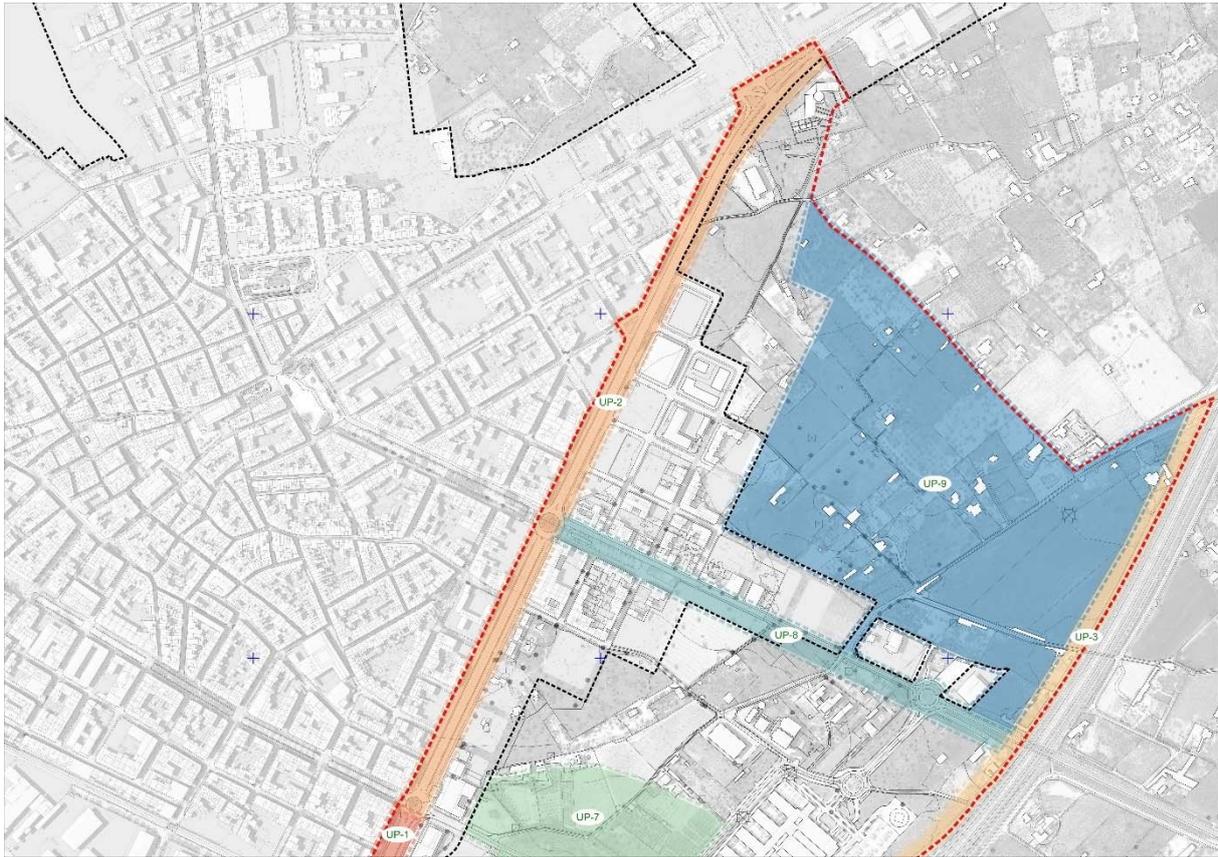
4.2 Unidad de paisaje 2

Recorrido carretera Alcudia (Jaume I y Jaume II).

Es la continuaci3n de la unidad n1, con un carácter mucho más residencial en su zona oeste, y de servicios al este. Nos encontramos los sectores urbanizables 7 y 10 que se encuentran pendientes de ejecuci3n y al final del eje, el polideportivo municipal Mateu Canyelles.



Imatge 22. Unidad de paisaje 2



Imatge 23. Unidad de paisaje 2

4.3 Unidad de paisaje 3

Recorrido de la autovía de Palma a Sa Pobla (MA13).

Este recorrido se realiza en dirección este (Alcudia) u oeste (Palma). La vía es de 4 carriles, dos en cada dirección, y dos carriles laterales fuera de la autovía para la circulación y conexión de las fincas rurales. Al inicio encontramos el primer nudo de acceso a Inca, con una salida a la derecha que conecta a la ciudad mediante un puente elevado. En este punto la topografía es casi plana y la autovía va a nivel de terreno por lo que es el observador de gran cantidad de paisaje, hacia la izquierda se divisa el perfil de la ciudad de Inca con unos cuantos edificios al fondo, construidos en los años 60-70, que despuntan y rompen la escalera urbana de la ciudad. A la derecha se divisa el Pla de Mallorca. En este primer enlace encontramos una interesante escultura de Keiji Kawajima, formada por un entramado de alambres oxidados que nos recuerdan un bosque o nube en suspensión, en medio de unas exóticas Washingtonias poco adecuadas para el entorno. A partir de este nudo encontramos a la izquierda la zona donde se ubicará el futuro tercer polígono industrial de Inca. En estos momentos estos terrenos conviven parcelas rurales con almendros y algarrobos junto con algunas construcciones dispersas. A unos 900 metros pasamos por debajo del segundo puente, correspondiente a la conexión con la carretera de Inca – Sencelles, con la que no existe ninguna conexión directa desde la autovía. En este punto la explanación de la vía se empieza a soterrar ligeramente y da inicio a un atrincheramiento de la autovía por debajo del terreno natural. A partir de ahí se irá aumentando el ensanchamiento a ambos lados de la vía, llegando a su mayor valor en el momento donde cruza el puente del tren. Seguidamente nos encontramos el segundo acceso a Inca, que se materializa mediante una redonda elevada que conecta con la carretera de Sineu. Esta zona viene marcada por la

aparición de unos elevados muros de hormigón armado a la derecha, que nos llevan hasta la altura de la redonda. A partir de este tramo la cota topográfica se recupera y se vuelve a divisar el perfil de la ciudad que en estos momentos nos queda detrás.

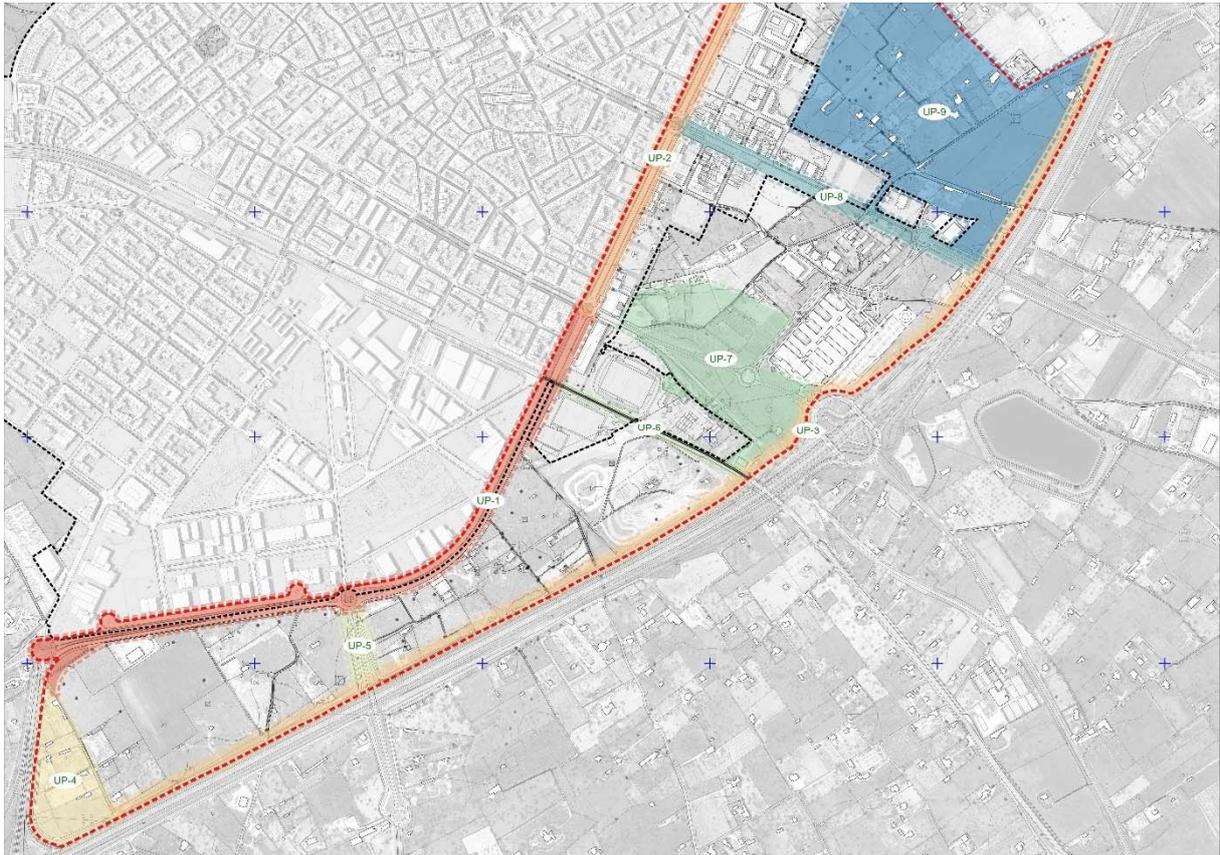


Imatge 24. Escultura de Keiji Kawashima en el nudo de acceso a la ciudad

Todo este tramo se caracteriza por un ambiente rural y por la falta de vegetación dentro de la zona de la autovía, junto con el impacto vertical de los taludes.



Imatge 25. Unidad de paisaje 3



Imatge 26. Unidad de paisaje 3

4.4 Unidad de paisaje 4

Primer acceso Autopista Palma-Sa Pobra.

Este acceso se produce a través de un puente elevado por encima de la autovía. En éste, como en todos los demás puentes elevados, el observador goza de una gran panorámica encima del paisaje. A la izquierda se recibe una visión sobre el suelo rústico, con una plantación de olivos a primer término, enfrente encontramos la primera visión de la trama urbana de Inca, y a la derecha se sitúan los terrenos del futuro tercer polígono industrial. Esta vía viene complementada por los dos accesos aparte y parte hacia la autovía, con conexión tanto hacia Palma como hacia Sa Pobra. En las medianas encontramos plantaciones de baladres. Al final de la vía se situamos en una redonda seguida de la calle General Luque.



Imatge 27. Unidad de paisaje 4



Imatge 28. Unidad de paisaje 4

4.5 Unidad de paisaje 5

Acceso carretera Sencelles (MA3120).

Este acceso no tiene conexión directa con la autovía MA-13, sino que enlaza mediante redonda con la carretera de Alcudia. Pasa por encima de la autovía mediante un puente elevado, atravesando el sector 1, aún no desarrollado, a ambos lados.



Imatge 29. Unidad de paisaje 5



Imatge 30. Unidad de paisaje 5

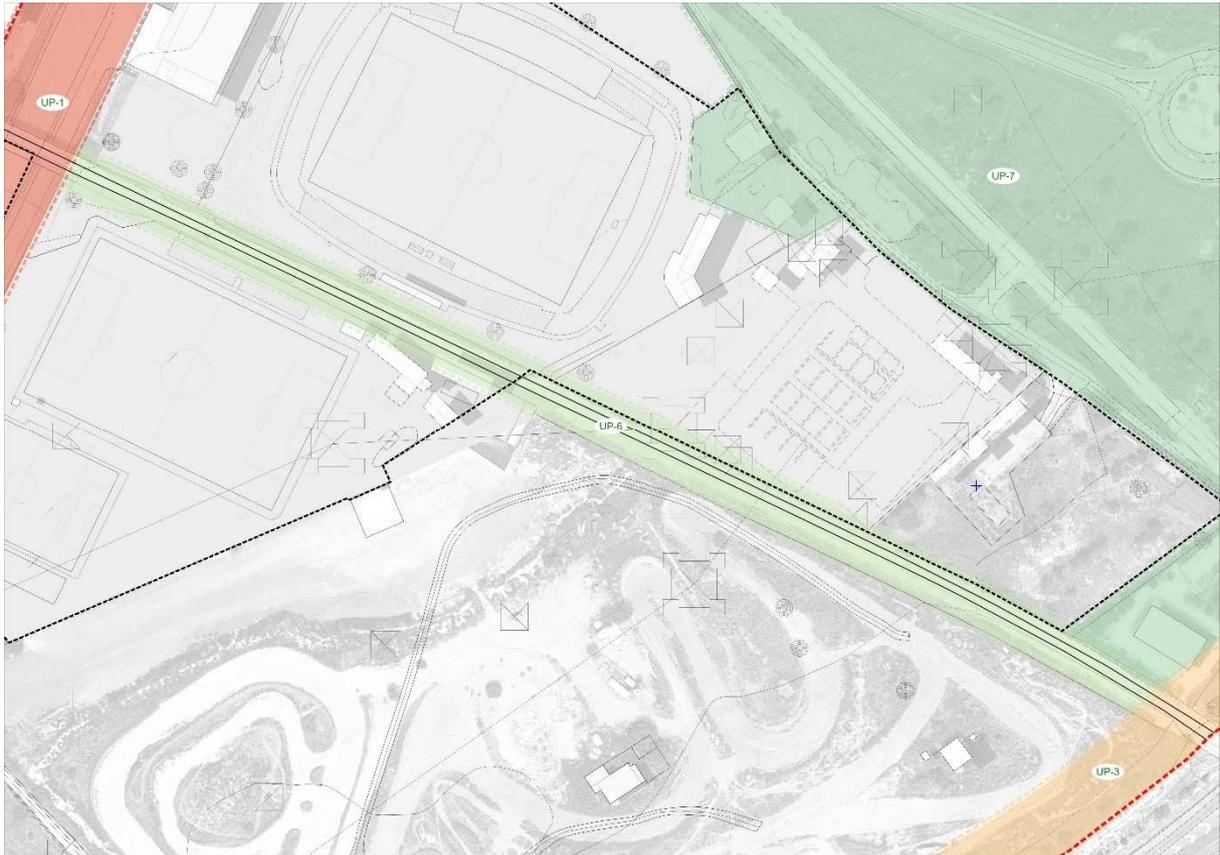
4.6 Unidad de paisaje 6

Vía del tren de Inca.

Formado por el trazado de las vías a una cota superior del terreno natural y que recorre a lo largo de la ciudad. En la zona del PEFI se encuentra a una cota elevada por el mantenimiento de la cota, lo que hace que se tenga una visual muy directa de todo el ámbito. Al inicio y al final del tramo se encuentra un puente por donde pasan los coches por debajo.



Imatge 31. Unidad de paisaje 6



Imatge 32. Unidad de paisaje 6

4.7 Unidad de paisaje 7

Acceso carretera Sineu (Ma-3240).

Este acceso se ha convertido en el principal punto de acceso a la ciudad desde la construcción de la vía de cintura. Va desde la redonda elevada sobre la autovía hasta la conexión con la Gran vía de Colón. Entrando en Inca encontramos el Hospital a mano derecha y el campo de fútbol y la estación eléctrica y de gas a la izquierda. La Gran Vía de Colón se inicia con una sección urbana ancha, con carriles en cada lateral con paseo central acompañado de una alineación de melias, más adelante plátanos y al final de la avenida tipuanas.



Imatge 33. Unidad de paisaje 7



Imatge 34. Unidad de paisaje 7

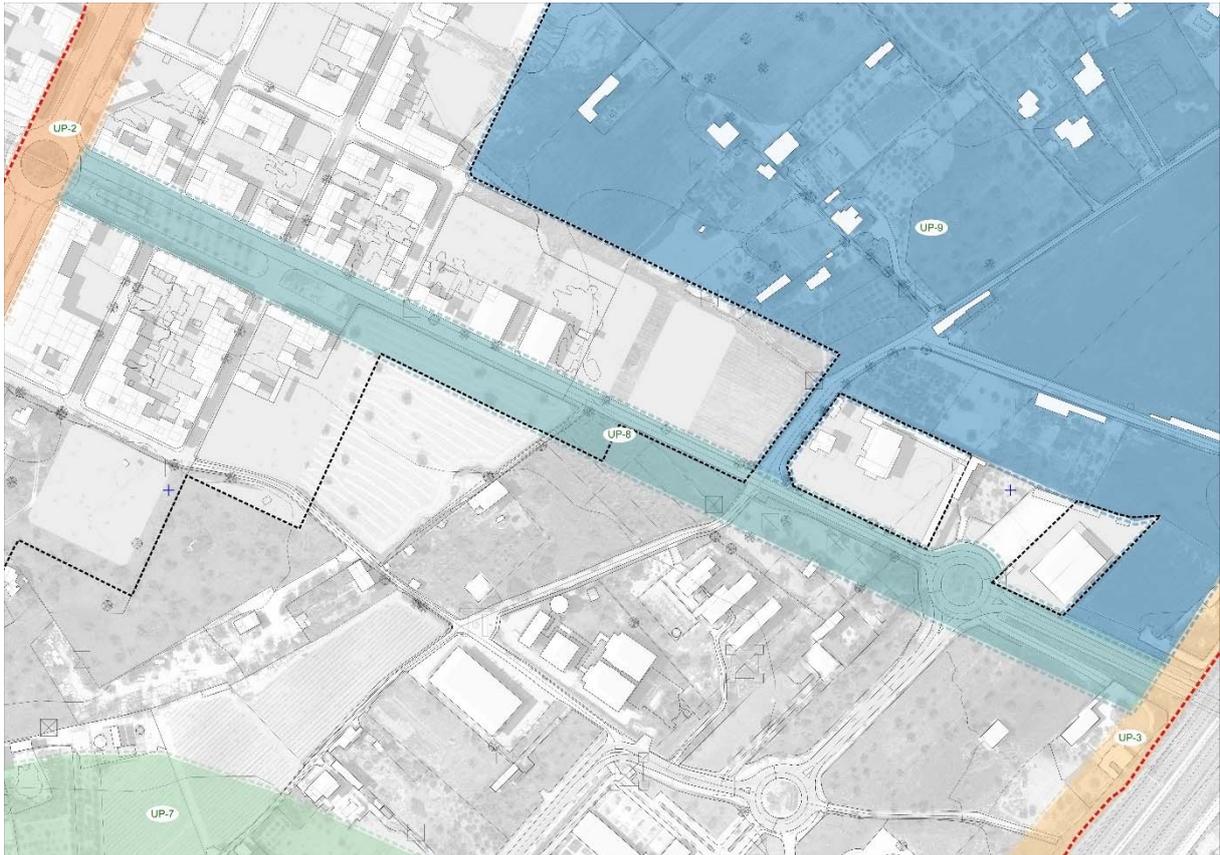
4.8 Unidad de paisaje 8

Acceso carretera Llubí (MA3440).

Este es el único acceso que se produce por debajo de la autovía. Es por tanto muy diferenciado del resto por la aparición repentina, y no aérea, de la ciudad. Entrando a Inca enlaza con la Avenida de los Reyes Católicos a nivel vial mediante una redonda excesivamente vegetada, y a nivel peatonal con un paso elevado que nos permite un puente de hormigón. La avenida con dos carriles en cada parte, deja un paseo central donde se va sustituyendo los ejemplares de pino carrasco por unas washingtonias. Al final nos encontramos con la Plaza Mallorca, recientemente reformada.



Imatge 35. Unidad de paisaje 8



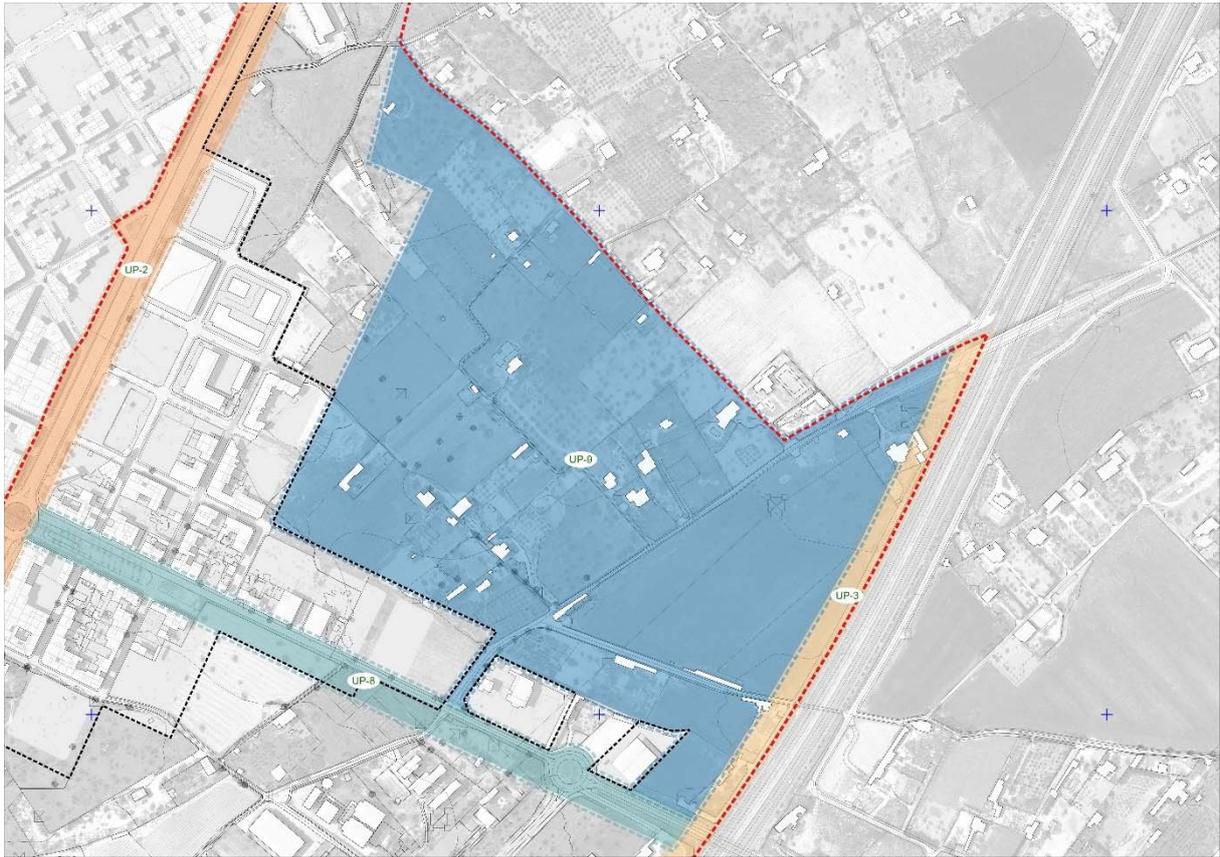
Imatge 36. Unidad de paisaje 8

4.9 Unidad de paisaje 9

Espacio de suelo rústico comprendido entre el núcleo urbano y la autovía, da una visual al frente urbano de la ciudad por su fachada este. Es un espacio eminentemente agrario con contacto directo con la ciudad, por donde transitan caminos históricos y aparecen diversos elementos etnológicos catalogados.



Imatge 37. Unidad de paisaje 9



Imatge 38. Unidad de paisaje 9

5 Objetivos y criterios paisajísticos.

A la hora de plantear objetivos y criterios de ordenación debemos considerar las diferentes perspectivas, o al menos las que consideramos deben tener incidencia en aquellos. Pasamos a detallar cada una de ellas, remarcando las claves que conformarán objetivos y criterios.

5.1 Usos previstos

Se trata de una ordenación compleja con multitud de usos. Tenemos una gran cantidad de infraestructuras y equipamientos, existentes y previstos, así como 5 sectores urbanizables pendiente de ejecución.

Como primera cuestión se pretende una ordenación con predominio del espacio libre, y además bien calificado, tanto desde el punto de vista paisajístico como funcional con una cómoda interrelación de espacios en una zona de clima suave y soleado.

5.2 Enclave paisajístico

Se trata de un terreno con poca pendiente con una muy buena conexión con la red viaria y de transporte público.

Si en cualquier caso es importante la integración paisajística, en éste lo es especialmente, pues la condición de que el desarrollo de este ámbito existente se alterarán las condiciones actuales, por lo que se deberá procurar la adopción de medidas que permitan la máxima integración paisajístico y un impacto visual favorable.

5.3 Criterios y medidas generales de integración

El objetivo de los criterios de integración ha sido servir de guía en la elaboración de los proyectos y del planeamiento derivado en cuanto a su integración paisajística.

A la hora de establecer los criterios de integración en la elaboración del proyecto, deberán tenerse en cuenta los siguientes criterios paisajísticos:

1. Fomentar la eliminación o minimización de los elementos distorsionadores del paisaje.
2. Integración de los carteles publicitarios. Se buscará un sistema de comunicación, como por ejemplo poner en las entradas de los polígonos unos puntos informativos en los que se explique la ubicación y la existencia de las empresas situadas en él. Así se informará evitando los reclamos publicitarios que son las vallas y que tanto daño hacen al paisaje de la ciudad y el campo.
3. Recuperación de una imagen más mediterránea de Inca mediante el uso de especies vegetales propias de clima mediterráneo o asociadas a nuestra isla desde hace tiempo, evitando el abuso de plantas exóticas que nos recuerdan más a paisajes californianos o caribeños.
4. Tratamiento de los espacios laterales de la autovía haciéndolos visualmente más agradables e interesantes, sobre todo en los desmontes con taludes no vegetados.
5. Conexión de la ciudad con la nueva zona de crecimiento a través de las vías principales existentes, relacionándolas a ambos lados mediante la vegetación.

6. Fomentar la conexión de los espacios verdes mediante las especies vegetales. Tratar la ciudad como una unidad, unidos los espacios, como pueden ser los deportivos, entre otros.
7. Impulsar la creación de una comunicación continua de las vías peatonales y de bicicletas alrededor de la ciudad y del centro hacia los exteriores. Sería importante conectar estos circuitos con la gran cantidad de caminos rurales que rodean Inca. Estas conexiones funcionarías a modo de corredores, siendo de gran utilidad para peatones y ciclistas.
8. En lo referente a las especies vegetales y como criterio general se tratará la autovía de forma más integrada en el paisaje que la rodea, debido a su relación espacial con el suelo rústico.

5.4 Medidas específicas de integración

A continuación, se fijan los siguientes objetivos para cada una de las unidades paisajísticas descritas:

5.4.1 Unidad de paisaje 1 y 2

Recorrido Ronda Migjorn, Jaume I y Jaume II. Modificar la sección de la vía pasando a tener dos carriles y en ocasiones vías laterales de aparcamientos (ver planos de secciones PI04, PI05, PI06, PI07). Estudia la posibilidad de descentrado la situación de los carriles respecto al eje de la calle actual para que siempre nos dé una acera más ancha en la parte del casco urbano.

Se propone crear un parque lineal que surgirá de la eliminación de zonas asfaltadas de tráfico rodado, así como la reubicación de aparcamientos.

5.4.2 Unidad de paisaje 3

Recorrido de la autopista de Palma a Sa Pobla.

Se recomienda poner en valor la escultura de Keiji Kawajima.

El tratamiento lateral de los márgenes dependerá de la orientación así como de la pendiente

Propuesta orientativa de vegetación:

- En orientación sur y este sin pendiente: se propone plantar Olea Europea en varias líneas o en grupo, con Ficus Carica alternándose y a modo telón de fondo en la alineación de las calles del polígono Ceratonia Siliqua.
- La franja de los olivos e higueras en estrato bajo se pueden completar con Euphorbia dendroides, Daphne Gnidium, Quercus Coccifera, Teucrium sp.
- En orientación sur y esten talud: se proponen de mayor a menor pendiente y de más alto (menos agua) a más abajo(menos agua), Opuntia Ficusindica, Capparis Spinosa, Cistus Montpeliensis, Cistus Migra, Cistus Albidus y similares.
- En orientación sur y este a talud con humedad: Juncos sp., Phragmites Australis, Morus Alba (en la zona más baja)
- En el caso orientado a norte: se proponen de más alto a menos, Juniperus Comunis, Fileria Mustifolia, Rhamnus Alternus, Cistus Nigra, Euphorbia, Crataegus Monogyna, Cneorum Tricocon, Prunus Spinosa, Rosa sp. y similares

5.4.3 Unidad de paisaje 4

Primer acceso Autopista Palma-Sa Pobla.

Propuesta orientativa de vegetación:

- Bosque de pinos con estrato de arbusto que impida las visuales en el nuevo polígono. Si este bosquecito tuviera suficiente entidad se podrían plantar los árboles en trama de tal forma impidieran la visión del polígono entrante en Inca, pero permitieran la visión saliente de la ciudad dando vistas al campo.

Las especies sugeridas son: Pinus Halepensis, Ceratonia Siliqua, Olea Europea (en la primera fila), Pistacea Lentiscus, Rosmarinus Officinalis, Asparragus sp., Brachy Podium, Chamaerops Humilis y similares

5.4.4 Unidad de paisaje 5

Acceso carretera Sencelles (MA3120).

Propuesta orientativa de vegetación:

- A continuación de la redonda se propone plantar en hilera Morus Albape llegar a enlazar con los existentes más adelante.

5.4.1 Unidad de paisaje 6

Entrada vía del tren.

Propuesta orientativa de vegetación:

- Se aprovecha la plantación de Schinus Molle existente en la calle de la Mare de Deu de Gràcia, duplicándolos en la otra parte de la vía con el fin de ocultar el polígono industrial. También se prolongará la misma especie más allá del puente del tren, para dar continuidad visual dentro del polígono.

5.4.2 Unidad de paisaje 7

Acceso carretera Sineu.

Se propone hacer un gran parque que vaya desde el torrente hasta el nuevo polígono, conectando los diferentes espacios. Se viviría como una gran zona verde con equipamientos deportivos , culturales, sociales y de ocio.

Propuesta orientativa de vegetación:

- En la zona del torrente especies de zona húmeda, Juncus sp., Phragmites Australis. En ambas partes de la carretera incluida la redonda para que se consiga dar continuidad visual del parque, Populus Alba y Populus Nigra.
- En el parque especies perennes en las zonas más altas: Cupresus Sempervirens, Cupresus Arizonica, Cedrus sp., Phitolaica Dioica, Prunus sp.,Lauris Nobilis, y similares

5.4.3 Unidad de paisaje 8

Acceso carretera Llubí.

Se propone crear un amplio corredor verde desplazando la circulación de vehículos a un lateral y creando un parque lineal dentro de la Avenida de los Reyes Católicos, lo suficientemente ancho como para mantener la mayoría de pinos existentes en zonas anchas y reforzándolos, plantando de jóvenes.

Propuesta orientativa de vegetación:

- Se propone ir eliminado paulatinamente las palmeras siguiendo el mismo criterio comentado al principio sobre la imagen exóticas que transmiten.
- Cerca de las calles Sophora Japónica o similar.
- En el lado de las edificaciones del parque árboles de pequeño porte, como Pistacea Vera o Pistacea Dioica.

5.4.1 Unidad de paisaje 9

Espacio de suelo rústico comprendido entre el núcleo urbano y la autovía, da una visual al frente urbano de la ciudad por su fachada este.

Se propone la creación de un parque agrario.

6 Conclusiones.

El presente estudio tiene como objetivo evaluar la adecuación y mejora paisajística del ámbito del Plan Especial de la Fachada de Inca, así como identificar los posibles impactos paisajísticos de las nuevas intervenciones y proponer medidas adecuadas para mejorar su integración en el entorno.

Por otra parte, el ámbito de afección no muestra una fragilidad destacable, lo que indica que el ámbito tiene bastante capacidad para integrar nuevos elementos de desarrollo urbano.

Dadas las características, extensión y complejidad del ámbito, se considera que se deben tomar criterios y medidas para evitar impactos destacables sobre el paisaje. Así, en el presente estudio se proponen una serie de medidas de integración, cuyo cumplimiento debe garantizar una actuación adecuada y respetuosa con su entorno.

A Inca, a fecha de la firma electrónica

Por el equipo redactor,

Jaume Luis Salas

Arquitecto y urbanista

marès arquitectura
paysatge
territori

Francesc Alemany Bennasar

Arquitecto Municipal

Carlos Mena Ribas

Jefe del Departamento de
Urbanismo y Vivienda
Letrado Municipal

ANEXO 1. Fichas de especies vegetales

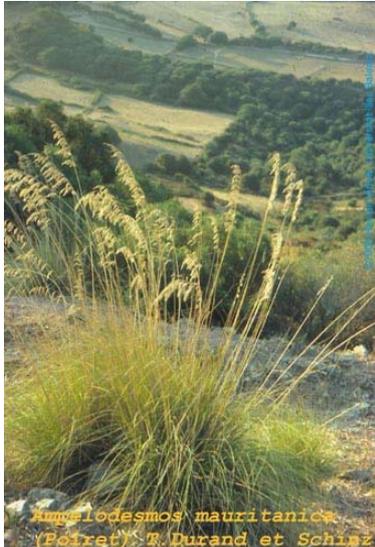
Con el fin de recuperar una imagen más mediterránea de la ciudad de Inca mediante el uso de especies vegetales propias de clima mediterráneo o asociadas a nuestra isla desde hace tiempo, evitando el abuso de plantas exóticas que nos recuerdan más a paisajes californianos o caribeños. Como criterio general se utilizarán criterios de jardinería mediterránea en todos los tipos de ajardinamiento, utilizando especies autóctonas y adaptadas que utilizan pocos recursos hídricos y un menor mantenimiento.

Se presenta a continuación las fichas de los elementos vegetales principales propuestas.

Acacia dealbata

Familia : LEGUMINOSAE

Género : Acacia**Nombre común castellano** : Mimosa. Mimosa plateada.**Distribución por islas** : Mallorca.**Distribución general (Fitogeografía)** : Australiana**Época de floración** : Enero. Febrero.**Formas vitales** : Macrofanerófito.**Hábitat** : Plantada como ornamental.**Características** : Árbol que puede llegar a los 30 m, voluminoso, de hojas divididas (bipinnadas) y flores olorosas en glomérulos redondos de color amarillo. Los tallos son angulosos, colgante y un poco pubescentes, al igual que los folíolos. El fruto es una legumbre, alargada y comprimida un poco curvada y constreñida entre las semillas.**Observaciones** : La floración invernal, más o menos al mismo tiempo que los almendros, cuando los árboles quedan cubiertos por el amarillo de las flores, caracteriza muy bien a esta especie.**Estatus** : Introducida.

Ampelodesmos mauritanica (Poiret) T. Durand y SchinzFamilia : GRAMINEAE (POACEAE)Género : Ampelodesmos**Nombre común catalán** : Carç. Carcera. Càrritx. Faió. Fenassa. Xirca.**Distribución por provincias** : Barcelona. Girona. Islas Baleares. Tarragona.**Distribución por manzanas** : Cabrera. Ibiza. Mallorca. Menorca.**Distribución general (Fitogeografía)** : Mediterráneo-occidental**Época de floración** : Abril. Mayo. Junio.**Formas vitales** : Hemicriptófito.**Hábitat** : Bosque y garriga desde cerca del mar hasta las cumbres más altas de la Serra de Tramuntana.**Usos y propiedades** : Pavimento, construcción y herramientas.**Categoría IUCN** : Poco preocupante**Características** : El càrritx forma el típico paisaje sabanoide de nuestras montañas, se ha extendido muchísimo favorecida por los incendios que provocan los pastores para generar pastos para las ovejas. Se trata de una gramínea de grandes dimensiones de hojas asperas al tacto que pueden llegar a cortar la piel de las manos si la cogemos sin cuidado.

Arbutus unedo L.Familia : *ERICACEAE*Género : *Arbutus***Nombre común catalán :** Alborçó. Arboç. Arbocer. Arbocera. Cerezo de arce. Llipoter.**Nombre común castellano :** Madroñera. Madroño.**Distribución por provincias :** Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.**Distribución por islas :** Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.**Distribución general (Fitogeografía) :** Mediterráneo**Época de floración :** Septiembre. Octubre. Noviembre. Diciembre.**Formas vitales :** Macrofanerófito.**Hábitat :** Garrigues Baleares y zonas forestales, especialmente en los encinares.**Usos y propiedades :** Comestible o usos alimentarios.**Categoría IUCN :** Poco preocupante**Características :** La arbocera es un arbusto que se puede llegar a hacer un árbol, se reconoce por su corteza rojiza y las hojas serradas en los márgenes. También son muy característicos sus frutos esféricos, rojos cuando están maduros y comestibles; los frutos tardan un año en madurar y coexisten con las flores del año siguiente. La floración y fructificación se da en otoño.**Observaciones :** El nombre de unedo, procede del verbo latino edo: comida y del numeral unus: un solo; significa "comer sólo uno", por la fama que tienen los frutos de emborrachar.**Origen :** Región mediterránea y Suroeste de Irlanda

Arundo donax L.

Familia : *GRAMINEAE (POACEAE)*

Género : *Arundo*



Nombre común catalán : Canya.

Nombre común castellano : Caña común.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Chino-Japonesa

Época de floración : Septiembre. Octubre.

Formas vitales : Fanerófito.

Hábitat : Cultivada y naturalizada en lugares de suelo húmedo, rieras y bordes de campos y caminos.

Usos y propiedades : Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas.

Características : Las cañas son originarias de Asia, pero se han incorporado a nuestra flora como una planta más; suele encontrarse en lugares húmedos más o menos humanizados. Es mucho más grande que el caño de albufera (*Phragmites australis*) y florece en otoño en lugar de en verano.

Estatus : Introducida.

Espárragos acutifolius L.Familia : LILIACEAEGénero : Asparagus

Nombre común catalán : Espareguera de ca. Espareguera ribagorçanaera. Espareciera rucán. Esparreguera borda. Esparreguera de garriga. Esparreguera punzonosa.

Nombre común castellano : Esparrago amarguero. Esparraguera silvestre. Esparraguera triguera.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Agosto. Septiembre.

Formas vitales : Caméfito. Fanerófito.

Hábitat : Bosques y garrigas no demasiado secas. Ocasionalmente también en pinares.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Esta esparraguera se diferencia de las otras por la gran cantidad de pequeños cladodios de color verde oscuro que cubren casi toda la planta; es frecuente que tome la forma de una pequeña liana. Vive en lugares más frescos y sombríos, pero es muy posible que coincida con otras especies de esparragueras en los mismos lugares. Florece al final del verano.

Brachypodium phoenicoides (L.) Roem. et SchultesFamilia : *GRAMINEAE (POACEAE)*Género : *Brachypodium*

Nombre común catalán : Agropir glauc. Albellaje. Fenás de margen. Festuca arundinacia. Festuca duriúscula. Listón.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Hemicriptófito.

Hábitat : Prados secos, márgenes de caminos y cultivos. Pinares.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Este fenás tiene las hojas más largas que el listón, puede aparecer por las garrigas y pinos, pero es más abundante en los márgenes de los campos de cultivo en lugares un poco húmedos. Lo diferenciaremos del fenaset por la concentración de las hojas en la base de la planta, porque no se disponen de forma dística, y por la prominencia de los nervios de las hojas. Además, las espigas suelen estar arqueadas y rígidas.

Brachypodium retusum (Pers.) Beauv.

Familia : *GRAMINEAE (POACEAE)*

Género : *Brachypodium*



Nombre común catalán : Cerverol. Fenal. Fenás. Fenás rejo. Listón.

Nombre común castellano : Fenazo. Lastón.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Mayo. Junio. Julio. Agosto.

Formas vitales : Caméfito.

Hábitat : Maquias, garrigas, campos y prados secos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : El listón puede hacer una especie de alfombras de hojas verdes y secas por debajo de las matas y arbustos de las garrigas y pinos. Se caracteriza por la disposición dística de las hojas (en ángulo recto y a ambos lados de los tallos), las hojas son claramente más cortas que las de *Brachipodium phoenicoides*

Capparis spinosa L. subsp. rupestris (Sm.) NymanFamilia : *CAPPARACEAE*Género : *Capparis***Nombre común en catalán** : Taparera.**Nombre común en castellano** : Alcaparro/a.**Distribución por provincias** : Barcelona. Castellón. Gerona. Islas Baleares. Lérida. Tarragona. Valencia.**Distribución por islas** : Ibiza. Mallorca. Menorca.**Distribución general** : Mediterránea-meridional**Época de floración** : Abril. Mayo. Junio. Julio. Agosto. Setiembre.**Formas vitales** : Nanofanerófito.**Hábitat** : Paredes y murallas antiguas de las ciudades y acantilados litorales.**Características** : La alcaparra es una de las plantas más características de las islas mediterráneas. Vive en las paredes de las murallas y torres, pero también en los acantilados litorales, se cultiva (o cultivaba) para obtener sus botones florales y los frutos inmaduros, que se comen envinagrados. Las grandes flores de pétalos blancos con muchos estambres que se abren en verano son inconfundibles.

Cedrus deodara (D. Don) G. Don

Familia : *PINACEAE*

Género : *Cedrus*



Nombre común catalán : Cedre de l'□Himalaia.

Nombre común castellano : Cedro del Himalaya.

Distribución general (Fitogeografía) : América del Sur

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada en los jardines como ornamental.

Observaciones : La madera es muy utilizada en construcción.

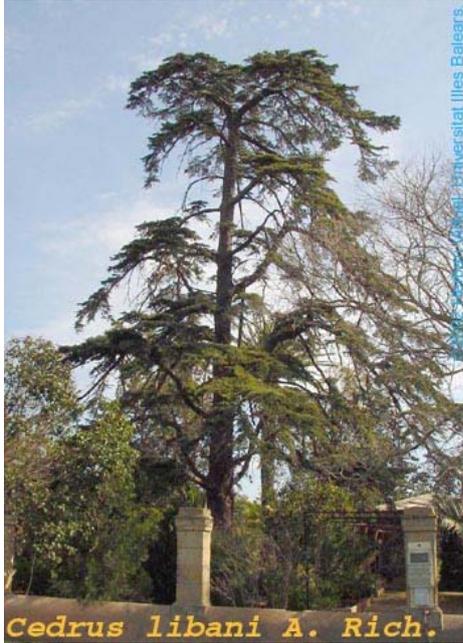
Origen : Afganistán y Oeste del sistema himalayo

Descripción : Árbol que puede sobrepasar los 60 m con aspecto piramidal. Ramificaciones colgante. Acículas largas, de 50 mm o más de longitud, de color verde plateado, estrechas. Se diferencia del *Cedrus atlantica* por las ramas jóvenes que cuelgan, acículas más largas, de 20-50 mm, y piñas de 7-12 cm redondeadas en el ápice y forma frecuentemente ovoide. Posee una excelente madera, muy duradera, que desprende un agradable aroma. Se utiliza en la construcción.

Cedrus libani A. Rich.

Familia : *PINACEAE*

Género : *Cedrus*



Nombre común catalán : Cedre del Líbano.

Nombre común castellano : Cedro del Líbano.

Distribución por provincias : Islas Baleares.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-meridional

Origen : Líban, Siria i Turquía.

Descripción : Árbol que puede llegar a medir los 40 m de altura, con la corteza de color pardo-grisácea, fisurada. Ramificaciones primarias con frecuencia horizontales. Acículas de color verde oscuro, rara vez azulada, de 15-30 mm de longitud, rígidas y punzantes. Conos erectos en forma de barril, de 7-10 cm de longitud, de vértice aplanado o deprimido, de color violáceo para pasar a grisáceo a la madurez.

Celtis australis L.

Familia : *ULMACEAE*

Género : *Celtis*



Nombre común catalán : Lledoner.

Nombre común castellano : Almez. Latonero. Lodón.

Distribución por islas : Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Marzo. Abril.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Es un árbol ornamental, ideal para alineaciones y utilizado para dar sombra, que puede vivir hasta 5 ó 6 siglos.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios.

Estatus : Introducida.

Origen : Sur de Europa, Oeste de Asia y Norte de Africa

Situación en el Campus UIB : Especie muy abundante, frecuente en el Jardín de Son Lledó, aparcamiento del edificio Arxiduc Lluís Salvador y plantado en alineación en varias calles del Campus.

Descripción : Árbol caducifolio que puede llegar a los 25 m de altura con corteza casi lisa de color gris plomo-blanquecino. Las hojas son simples con disposición alterna, de limbo oval-lanceolado un poco asimétrico, acuminadas, de pecíolo largo y con el margen finamente aserrado. El anverso de la hoja es de color verde oscuro con los al tacto que le confieren cierta aspereza con tres nervios más patentes que el resto y de reverso más claro y pubescente. El fruto es redondo y liso del tamaño de un guisante, al principio de color verde y finalmente casi negro, es una drupa comestible con mucho hueso y poca carne.

Época floración : Abril-Mayo

Ceratonia siliqua L.

Familia : **LEGUMINOSAE**

Género : **Ceratonia**



Nombre común catalán : Garrofer. Garrover.

Nombre común castellano : Algarrobo.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-meridional

Época de floración : Julio. Agosto. Septiembre. Octubre. Noviembre.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivado y naturalizado.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas. Planta psicotrópica.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Árbol muy característico de la región mediterránea, cultivado por todas partes por sus frutos que son las algarrobas. Realiza las hojas compuestas en pares (hasta cinco) de folíolos ovalados y coriáceos de color verde oscuro. Florece al principio del otoño formando uvas de flores encima de las ramas viejas; las flores sin corola son poco aparentes. Los árboles pueden ser masculinos, femeninos, o hermafroditas. El árbol con cabezada ancha y redondeada es inconfundible, a veces podemos encontrarlo naturalizado dentro de las garrigas, pero sin hacerse de grandes dimensiones.

Observaciones : El fruto es muy rico en azúcares muy consumido por el hombre en épocas de hambre para hacer imitaciones de chocolate y café. Las semillas son los quilates empleados antiguamente para pesar joyas.

Estatus : Introducida.

Origen : Mediterráneo oriental.

Cercis siliquastrum L.

Familia : **LEGUMINOSAE**

Género : **Cercis**



Nombre común catalán : Arbre de l'amor.

Nombre común castellano : Árbol de Judas. Árbol del amor. Cercis.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-oriental

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Observaciones : Cultivado frecuentemente como árbol ornamental por su floración espectacular antes de que broten las nuevas hojas y por sus flores que nacen directamente en los troncos de más edad.

Estatus : Introducida.

Origen : Sur de Europa, Asia

Descripción : Pequeño árbol caducifolio que puede alzar hasta 10 m de altura de corteza rugosa de color pardo oscuro y copa irregular. Las hojas simples, de 7-12 cm de longitud, arriñonadas o cordiformes, acorazonadas con disposición alterna, largamente pecioladas. Flores precoces rosadas o blancas en la variedad *alba*, nacen en uvas o fascículos de las ramas y a veces del mismo tronco con largos pedúnculos. La legumbre es plana, de 6-10 cm de longitud, de color pardo a la madurez.

Época floración : Marzo-abril

Chamaerops humilis L.

Familia : *PALMAE*

Género : *Chamaerops*



Nombre común catalán : Garballó. Margalló.

Nombre común castellano : Palma de escobas. Palmito.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Fanerófito.

Hábitat : Lugares abiertos y secos, en los roquedos y vertientes de montaña, siempre cerca del litoral.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas.

Plantas Legalmente Protegidas : Catálogo Balear.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : El garballón es la única palmera autóctona de las Islas Baleares. Tiene las hojas palmadas y un tronco columnar que se puede hacer de varios metros de largo, normalmente más cortos. Su distribución en las islas es un poco errática, en unos lugares es abundante mientras que en otros parecidos no vive. Esta planta resiste los incendios, rebrota después de un fuego, por eso es abundante en algunas zonas muy castigadas por los incendios, como la península de Artá.

Observaciones : Las hojas han sido empleadas para hacer escobas, sombreros...

Origen : Mediterráneo occidental

Época floración : Marzo-mayo

Cistus albidus L.

Familia : ***CISTACEAE***

Género : ***Cistus***



Nombre común catalán : Estepa blanca. Estepa d'□escurar. Estépera blanca.

Nombre común castellano : Estepa blanca. Estepa fina. Estepa margalidera. Jaguarzo blanco.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Pinares y matorrales sobre sustratos carbonatados.

Usos y propiedades : Pavimento, construcción y herramientas.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : La estepa blanca tiene las flores rosas, pero las hojas son de un verde muy claro. Sólo se puede confundir con *Cistus incanus*, que en las Baleares vive exclusivamente en Menorca, pero este último tiene las hojas de color verde oscuro y con pecíolo; todas las otras estepas tienen flores de color blanco.

Cistus clusii Dunal subsp. *multiflorus* Demoly

Familia : ***CISTACEAE***

Género : ***Cistus***



Nombre común catalán : Esteperol. Matafuego. Romaní mascle

Nombre común castellano : Romero macho.

Distribución por provincias : Alicante. Castelló. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Arenales litorales.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Esta estepa se caracteriza por sus hojas lineales y estrechas, si no se está bien atento se confunde con un romero; para diferenciarlo no hay más que olfatear las hojas y darnos cuenta de que no tienen aroma. En flor no hay problema porque destacan sus grandes flores blancas. Esta estepa se estima los suelos arenosos, y suele encontrarse en los pinos que hay en las playas y dunas.

Cistus creticus L.

Familia : *CISTACEAE*

Género : *Cistus*



Nombre común catalán : Estèpera balva.

Nombre común castellano : Estepa menorquina.

Distribución por provincias : Islas Baleares. Valencia.

Distribución por islas : Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Garriges y pinares de la costa norte de Menorca.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : En las Baleares sólo hay dos estepas que tengan la flor de color rosa, una es *Cistus albidus* que está en todas las islas, el otro es *Cistus creticus* que sólo está presente en Menorca. A pesar de la semejanza de las flores, el resto de la planta es bien diferente en una y otra especie. Las hojas de *Cistus creticus* son más parecidas a las de *Cistus salviifolius*, redondeadas, con los nervios reticulados bien marcados y de color verde oscuro, los diferenciaremos por la parte basal de las hojas, en *Cistus creticus* los pecíolos abrazan el tallo formando una pequeña vaina, mientras que en *Cistus salviifolius* los pecíolos son libres y no forman esta vaina, además esta especie tiene las flores blancas.

Cistus monspeliensis L.

Familia : ***CISTACEAE***

Género : ***Cistus***



Nombre común catalán : Estepa llimonenca. Estepa negra.

Nombre común castellano : Estepa morisca. Estepa mosquera. Estepa negra. Jaguarzo negro.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Garrigues abiertas.

Usos y propiedades : Aromática. Medicinal.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : La estepa negra tiene las flores blancas, y las hojas de color verde oscuro. Es fácil de identificar porque las hojas, que son muy alargadas, tienen glándulas que dan un aroma característico y se aferran entre los dedos. En algunas zonas con fuerte presión de pasto la estepa negra puede llegar a ser el arbusto dominante.

Citrus aurantium L.

Familia : *RUTACEAE*

Género : *Citrus*



Nombre común catalán : Taronger agre.

Nombre común castellano : Naranja agrio. Naranja amargo.

Época de floración : Mayo. Junio.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada en jardines como ornamental.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal.

Observaciones : El nombre específico *aurantium* hace referencia al color dorado de sus frutos y deriva del latín *auratus*: de color de oro.

Origen : Se cree que derivan de ejemplares silvestres nativos de Asia suroriental.

Descripción : Árbol perennifolio de 5-6 m de altura, de copa redondeada y ramas con de espinas largas y flexibles. Hojas elípticas o lanceoladas de color verde intenso, de 7-10 cm de longitud y 4-8 cm de anchura y ápice agudo. Las flores son blancas, solitarias y muy olorosas. Fruto carnoso, redondeado, de 7-10 cm de diámetro, con corteza de color anaranjado grueso y rugosa, cubierta completamente de vesículas glandulares que contienen un líquido aromático.

Cneorum tricoccon L.

Familia : *CNEORACEAE*

Género : *Cneorum*



Nombre común catalán : Boixerol. Escanyacabres. Garrupa. Olivella. Oliverlla. raspall.

Nombre común castellano : Olivillo.

Distribución por provincias : Alicante. Girona. Islas Baleares.

Distribución por manzanas : Cabrera. Dragonera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Pinares y garrigas.

Usos y propiedades : Medicinal. Tóxica.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : L'Olivella es un arbusto muy típico de nuestras garrigas, con las hojas alargadas con el ápice obtuso a menudo escotado. Las flores son amarillas con tres pétalos y los frutos, son rojos cuando maduran, tienen tres partes lo que da el nombre a la planta (tres cocos).

Coronilla glauca L.

Familia : LEGUMINOSAE

Género : Coronilla



Nombre común catalán : Carolina.

Nombre común castellano : Coletuy. Coronilla. Lentejuela. Ruda inglesa.

Distribución por provincias : Barcelona. Girona. Islas Baleares. Tarragona.

Distribución por islas : Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Febrero. Marzo. Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Cultivada como ornamental y a veces naturalizada.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto de la familia de las leguminosas, tiene flores amarillas agrupadas en glomérulos terminales. Las hojas están compuestas imparipinnadas, pecioladas, sin pelos y con un mucrón terminal muy evidente. Los folíolos tienen forma obovada (forma de huevo al revés).

Estatus : Introducida

Crataegus monogyna Jacq.

Familia : ***ROSACEAE***

Género : ***Crataegus***



Nombre común catalán : Arç blanc. Cirerer de pastor. Espinalb. Espinaler. Garguller.

Nombre común castellano : Espino albar.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Eurosiberiana

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Caducifolio. Macrofanerófito.

Hábitat : Bardizas de los torrentes y en lugares húmedos. Zonas forestales.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Usos simbólicos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto espinoso, con hojas que caen en invierno, las hojas están muy divididas. Las flores blancas están reunidas en una falsa umbela (corimbe). Los frutos maduran en otoño, cuando pierde las hojas, son de un color rojo vivo. Florece al principio de la primavera.

Cupressus arizonica Greene

Familia : *CUPRESSACEAE*

Género : *Cupressus*



Cupressus arizonica Greene

Nombre común catalán : Xiprer blau

Nombre común castellano : Arizónica. Ciprés de Arizona.

Distribución general (Fitogeografía) : Norte Americana

Formas vitales : Macrofanerófito.

Observaciones : Muy utilizada en jardinería y paisajismo y con mucha frecuencia utilizada para hacer zarzas y barreras cortavientos.

Descripción : Árbol de hasta 15 m de copa piriforme y follaje de tonos azulados. La corteza del tronco es de color pardo-rojizo, muy vistosa y lisa de la que se desprenden tiras o placas. Las ramitas son un poco más gruesas y menos densas en su conjunto que las del ciprés. Hojas de 1.5 a 2 mm de longitud de color verde azulado y hasta tonos grisáceos.

Cupressus sempervirens L.

Familia : *CUPRESSACEAE*

Género : *Cupressus*



Nombre común catalán : Xiprer.

Nombre común castellano : Ciprés.

Distribución por provincias : Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Pluri regional

Formas vitales : Fanerófito.

Hábitat : Plantado como especie ornamental o bien en vallas contra el viento.

Usos y propiedades : Pavimento, construcción y herramientas. Usos simbólicos.

Características : El ciprés no es un árbol propio de nuestra flora. Se ha utilizado mucho para jardines y para hacer barreras contra el viento. Quizás se puede confundir con las sabinas, porque ambas tienen las hojas en forma de escama, pero el ciprés hace unas piñas redondeadas inconfundibles. La forma de ciprés típica (con las ramas hacia montón) es una variedad de cultivo, los árboles silvestres tienen las ramas abiertas.

Observaciones : Puede vivir más de 500 años y debido a su longevidad, se ha plantado como símbolo funerario en los cementerios.

Origen : Grecia, Turquía y Persia

Daphne gnidium L.

Familia : *THYMELAEACEAE*

Género : *Daphne*



Nombre común catalán : Astruc. Baladre. Matapoll. Tell. Tintorell.

Nombre común castellano : Matapollo. Torvisco.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Agosto. Septiembre. Octubre.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Garrigues, pinares y terrenos no cultivados desde an del mar hasta 1000 metros

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Este es un arbusto con muchas hojas todas dirigidas hacia arriba con forma de punta de espada; quizás alguien podría confundirla con una *Euphorbia*, pero cortando una hoja rápidamente vemos que no saca látex blanco. Hace flores blancas al final del verano y otoño. Hay que ir alerta con esta planta porque es irritante.

Elaeagnus angustifolia L.

Familia : *ELAEAGNACEAE*

Género : *Elaeagnus*



Nombre común catalán : Arbre argentat. Arbre de la plata. Arbre del paradís. Olivera del paradís.

Nombre común castellano : Árbol del paraíso. Azufaifo blanco. Cinamomo. Matapolilla. Olivo de bohemia. Pangí. Pangino. Panjiles.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Islas Baleares. Valencia.

Distribución general (Fitogeografía) : Asia

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Parques y jardines.

Usos y propiedades : Usos simbólicos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Árbol caducifolio de poca altura y corteza oscura. Hojas simples, alternas y lanceoladas con el limbo de color verde-grisáceo en el anverso y plateado en el reverso. Flores con pedúnculo, axilares, solitarias o en pequeños grupos de color amarillento y muy olorosas. Fruto de 1 cm de longitud, carnoso y con escudrones plateadas.

Observaciones : Cultivado como ornamental y a veces espontáneo.

Euphorbia characias L. subsp. *characias*

Familia : ***EUPHORBIACEAE***

Género : ***Euphorbia***



Nombre común catalán : Lletrera visquera o de visc.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Dragonera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Febrero. Marzo. Abril. Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Caminos, cerros, zonas forestales etc. Elevándose hasta la cima de las montañas, a veces en la costa.

Usos y propiedades : Medicinal.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Esta planta es muy fácil de reconocer, es grande (puede hacer más de un metro de alto) y tiene las glándulas de la inflorescencia de color marrón muy oscuro casi negro, el resto de letrizas grandes tienen las glándulas de color amarillo verdoso. Esta planta es abundante en la montaña y en los claros de las zonas forestales, se ha descrito una forma marítima que se hace en zonas litorales, pero su consistencia taxonómica no está clara.

Euphorbia dendroides L.

Familia : ***EUPHORBIACEAE***

Género : ***Euphorbia***



Nombre común catalán : Lletretera. Mula.

Nombre común castellano : Lechetrezna. Titímallo árbol.

Distribución por provincias : Girona. Islas Baleares.

Distribución por manzanas : Cabrera. Dragonera. Ibiza. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-meridional

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Garrigues, lugares pedregosos de la montaña y del litoral

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Esta es la más grande lechetrezna que tenemos en las Baleares, de porte arbustivo, se caracteriza por perder las hojas durante el verano dejando la estructura de ramas desnudas durante los meses cálidos, volviendo a sacar nuevas hojas muy presto, en el más de septiembre, a veces antes de que haya empezado a llover.

Ficus carica L.

Familia : ***MORACEAE***

Género : ***Ficus***



Nombre común catalán : Figuera.

Nombre común castellano : Higuera.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Febrero. Marzo. Abril. Agosto. Septiembre.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada y naturalizada en peñascos húmedos, torrentes, bordes de caminos.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas.

Características : La higuera es un árbol que vive naturalizado en las brechas de acantilados y a los pies de peñascos, pero es más conocida como planta de cultivo del que se aprovechan sus frutos, las higueras. Es un árbol caducifolio de invierno y cuando queda desnudado muestra sus ramas tortuosas. Toda la planta desprende un látex blanco si le hacemos una herida, este látex es irritante. Las hojas son lobuladas y de contorno palmado.

Observaciones : Cuando se rompen las hojas se libera un látex blanco un poco irritante que se ha empleado para combatir las verrugas.

Estatus : Introducida.

Origen : Este de la zona mediterránea hasta el Este de Àsia

Hedera helix L.

Familia : **ARALIACEAE**

Género : **Hedera**



Nombre común catalán : Heura.

Nombre común castellano : Hiedra.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Septiembre. Octubre.

Formas vitales : Fanerófito.

Hábitat : Lugares sombríos a pies de peñascos de montaña, encinares. Habitual en jardines.

Usos y propiedades : Medicinal. Tóxica.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : La hiedra es una liana que sube encima de otras plantas (por ej. las palmeras de los jardines) o, más a menudo, sobre paredes rocosas. También se puede encontrar tendido por el suelo debajo de los encinares. Forma pequeñas raíces en las ramas que le sirven para aferrarse a su apoyo. Las hojas próximas a las ramas fértiles son romboidales, mientras que las del resto de la planta presentan unos característicos lóbulos en forma palmada. Florece al final del verano y otoño. Hay variedades domésticas dado su amplio uso en jardinería.

Hypericum balearicum L.

Familia : ***GUTTIFERAE***

Género : ***Hypericum***



Nombre común catalán : Estepa joana. Estepa oliera. Estépera joana. Sacorrel.

Distribución por provincias : Islas Baleares.

Distribución por manzanas : Cabrera. Ibiza. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo (Baleárica)

Endémicas : Islas Baleares

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Garrigues de montaña, a veces en las zonas bajas.

Usos y propiedades : Aromática. Medicinal.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : La estepa joana es una de las plantas emblemáticas de las islas Baleares, es un bello arbusto endémico relativamente frecuente en la Serra de Tramuntana, menos frecuente en las otras islas. Es fácil de reconocer por sus hojas gruesas, con los márgenes ondulados y con unas grandes glándulas que también se encuentran sobre los tallos. Toda la planta hace un aroma muy característico. Las flores grandes y de color amarillo destacan sobre el fondo verde de la planta.

Estatus : Endémica.

Hypericum perforatum L.

Familia : *GUTTIFERAE*

Género : *Hypericum*



Nombre común catalán : Herba de Sant Joan. Herba foradada. Pericó. Tresflorina vera

Nombre común castellano : Corazoncillo. Hierba de San Juan. Hipérico.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Abril. Mayo. Junio. Julio. Agosto. Septiembre. Octubre.

Formas vitales : Hemicriptófito.

Hábitat : Aceras de caminos, campos y herbazales.

Usos y propiedades : Medicinal. Usos simbólicos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Si miramos una hoja de esta planta a contraluz veremos que está cubierta de pequeñas glándulas traslúcidas dando la imagen de que la hoja está "perforada". *Hypericum perforatum*, que es una especie cercana que vive en los mismos hábitats, tiene pocas o ninguna de estas glándulas traslúcidas en las hojas y estas son redondeadas en la base.

Jacaranda mimosifolia

Familia : *BIGNONIACEAE*

Género : *Jacaranda*



Nombre común catalán : Xicarandana.

Distribución general (Fitogeografía) : América del Sur

Época de floración : Mayo. Junio.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada como ornamental en jardines.

Características : La chicanana es un conocido árbol de jardín originario de Sud América y caracterizado por las hojas muy divididas, pero principalmente por sus flores azules, numerosas y perfumadas. Puede llegar a los 20 metros si bien no es muy raro encontrar tan grandes en las islas.

Observaciones : Los frutos son muy duros y se aprenden como ornamental a floristerías.

Origen : Brasil i Argentina

Situación en el Campus UIB : Plantado en alineación en el aparcamiento del edificio Mateu Orfila y en el jardín ocultado por cipreses entre los edificios Guillem Colom Casanovas y Mateu Orfila.

Época floración : Mayo-junio

Juncus acutus L.

Familia : ***JUNCACEAE***

Género : ***Juncus***



Nombre común catalán : Jonc marí.

Nombre común castellano : Junco redondo.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Pluriregional

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Caméfito.

Hábitat : Lugares húmedos y pantanosos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Este es el clásico junco de albufera que forma grandes matas densas con las hojas y tallos punzantes. Lo diferenciaremos de *Juncus maritimus* por su inflorescencia compacta con frutos capsulares claramente más grandes que los sépalos (alerta la subsp. *tommasinii* tiene las cápsulas pequeñas). Además *Juncus maritimus* es rizomatoso y normalmente hace céspedes y su inflorescencia es muy laxa

Juncus articulatus L.

Familia : ***JUNCACEAE***

Género : ***Juncus***



Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Pluriregional

Época de floración : Mayo. Junio. Julio. Agosto. Septiembre.

Formas vitales : Geófito. Hemicriptófito.

Hábitat : Zonas húmedas, juncales temporalmente embalsadas.

Categoría UICN : Vulnerable

Características : Este junco tiene hojas sobre el tallo, estas hojas son bastante gruesas y si se hacen correr entre los dedos se notan de forma acusada de una serie de articulaciones, además son bastante blandas. Forma césped denso generalmente con los rizomas dentro del agua. La inflorescencia es bastante ancha con ramas que se abren en varias direcciones. Es muy parecido a *Juncus subnodulosus*, se reconocen por caracteres florales y en que las hojas tienen septos longitudinales en esta última especie y *Juncus articulatus* no los tiene. Florece al final de la primavera y en verano.

Juncus bufonius L. subsp. **insulanus** (Viv.) Briq.

Familia : **JUNCACEAE**

Género : **Juncus**



Sinónimos : *Juncus bufonius* L. subsp. *hybridus* (Brot.) Arcang

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo. Junio. Julio. Agosto. Septiembre.

Formas vitales : Terófito.

Hábitat : Lugares húmedos temporalmente, arenas litorales.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Este es un junco de ciclo anual, por lo tanto muy pequeño en comparación a los otros perennes, raramente hace más de un palmo de altura, y a menudo mide menos de diez. Los tallos y hojas tienen su base de color rojizo, y a veces toda la planta toma este color. Las flores se encuentran en la mitad superior del tallo, en la subsp. *buffonius* aisladas, y en la subsp. *insulanus* formando un pequeño fascículo.

Juncus conglomeratus L.

Familia : *JUNCACEAE*

Género : *Juncus*



Nombre común catalán : Creunco petit.

Distribución por provincias : Barcelona. Castelló. Girona. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución general (Fitogeografía) : Pluriregional

Época de floración : Mayo. Junio. Julio. Agosto. Septiembre.

Formas vitales : Hemicriptófito.

Hábitat : Álamos y pastos húmedos principalmente sobre suelos descarbonatados.

Usos y propiedades : Pavimento, construcción y herramientas.

Características : Hierba vivaz, elevada, con tallos grandes (2-5 mm de grosor) aunque no excesivamente consistentes, pudiendo romperse con la mano. Hojas reducidas a vainas e inflorescencia lateral, más o menos compacta y sobrepasada por una bráctea que parece una continuación del tallo. Flores con 3 estambres y piezas periánticas de 2-3 mm.

Juncus inflexus L.

Familia : *JUNCACEAE*

Género : *Juncus*



Nombre común en catalán : Jonquina.

Distribución por provincias : Islas Baleares.

Distribución por islas : Mallorca.

Distribución general : Pluriregional

Época de floración : Mayo. Junio. Julio. Agosto.

Formas vitales : Geófito. Hemicriptófito.

Hábitat : Zonas húmedas y junqueras.

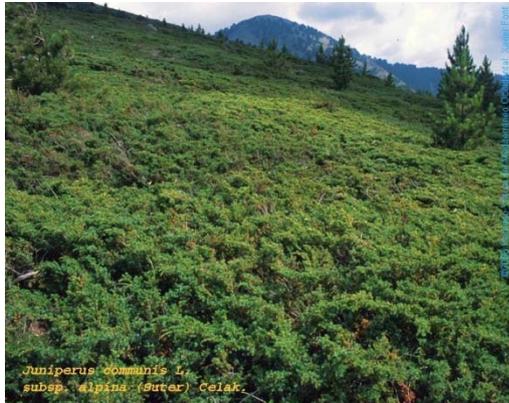
Categoría UICN : Pozo de preocupación

Características : Junco perenne rizomatoso. Hojas cilíndricas, basales y canaliculadas. Inflorescencia aparentemente terminal porque la bráctea que la acompaña la ultrapasa ampliamente. Tallo y hojas estriadas. Cápsula mucronada con numerosos y pequeños granos.

Juniperus communis L. subsp. **alpina** (Suter) Celak.

Familia : *CUPRESSACEAE*

Género : *Juniperus*



Sinónimos : *Juniperus communis* L. subsp. *nana* (Willd.) Syme

Nombre común catalán : Ginebró enano.

Nombre común castellano : Enebro rastrero.

Distribución por provincias : Barcelona. Girona. Lleida.

Distribución general (Fitogeografía) : Bóreo-alpina

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Caméfito.

Hábitat : Matorrinos de neret, bosques de pino negro y pastos, en vertientes rocosas y soleados.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas. Perfumería.

Características : Arbusto dioico de hasta 0.5 m de altura. Las hojas son aciculares, punzantes y largamente atenuadas; son de un color glaucescente y presentan una banda blanca en el anverso (a diferencia de *J. oxycedrus*, que tiene dos). Los pies masculinos presentan las inflorescencias en forma de conos axilares, compuestas por escuadrones peltadas dispuestas en espiral. Los pies femeninos también presentan conos axilares, formados en este caso por numerosos escuadrones. La fructificación es el gábullo, falso fruto formado por las mismas escuadras que se vuelven carnosas. Es globoso, de color verde el primer año y negro a la madurez (tarda 2-3 años en madurar). Se distingue de la subsp. *communis* por su menor altura, porte prostrato y hojas aplicadas más cortas y anchas.

Laurus nobilis L.

Familia : **LAURACEAE**

Género : **Laurus**



Nombre común catalán : llor. Llorer.

Nombre común castellano : Laurel.

Distribución por provincias : Barcelona. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-oriental

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Lugares sombríos y húmedos. Torrentes y peñascos. También cultivado.

Usos y propiedades : Aromática. Comestible o usos alimentarios. Medicinal.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : El laurel es un árbol con hojas lanceoladas, coriáceas y aromáticas, de color verde oscuro. Las flores son blancas, salen en umbelas en las cobijas de las hojas. Este árbol ha sido cultivado desde tiempo inmemorial, por lo tanto, su distribución original es confusa. Pero podemos estar bastante seguros de que es un árbol propio de nuestra flora porque vive en lugares muy naturales: brechas de las paredes rocosas; esporádicamente puede llegar a ser abundante. Probablemente se trata de los restos de bosques de laureles que vivieron en nuestras islas hace miles de años.

Observaciones : Las hojas han sido empleadas para cocinar, ya que desprenden un fuerte aroma. También es usual desde tiempos muy remotos la utilización de coronas de laurel para poner a los héroes.

Origen : Mediterráneo hasta Asia Menor

Lavandula dentata L.

Familia : *LABIATAE (LAMIACEAE)*

Género : *Lavandula*



Nombre común catalán : Gal·landa. Lavanda.

Nombre común castellano : Alhucema rizada. Lavanda.

Distribución por provincias : Alicante. Castelló. Islas Baleares. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-meridional

Época de floración : Enero. Febrero. Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Caméfito.

Hábitat : Lugares áridos, garrigas y cerros pedregosos

Usos y propiedades : Aromática. Medicinal.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Esta *Lavandula*, que puede estar en flor desde el invierno hasta el verano, es fácil de reconocer por sus hojas con los márgenes dentados; hace una inflorescencia en forma de espiga arriba de un pedúnculo que la separa de las hojas, la espiga tiene encima un fascículo de brácteas de color violácea. *Lavandula stoechas*, que es la otra especie del género presente en las islas, tiene las hojas enteras y la espiga muy cerca de las hojas.

Melia azedarach L.

Familia : **MELIACEAE**

Género : **Melia**



Nombre común catalán : Cinamon. Mèlia.

Nombre común castellano : Acederaque. Alelí. Árbol de rosarios. Cinamono. Fruto del paraíso. Melia. Mirabobo.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Asia

Época de floración : Julio. Agosto.

Formas vitales : Fanerófito.

Hábitat : Cultivado en las calles y paseos de las ciudades

Usos y propiedades : Tóxica.

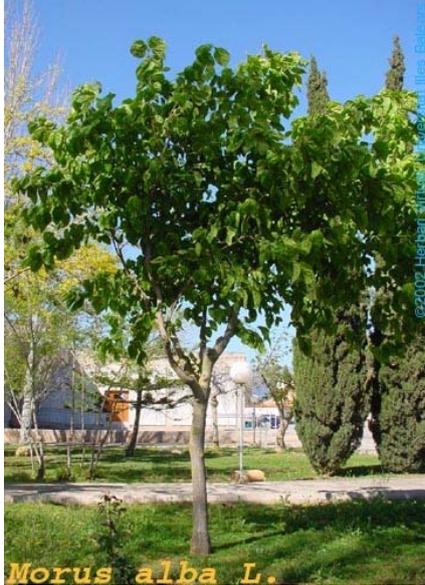
Características : Árbol que puede llegar a los 15 m de altura, original del Himalaya, que se ha extendido a los jardines y calles de todo el mundo, también se planta en los márgenes de las carreteras. Tiene hojas compuestas con folíolos irregularmente dentados; las hojas caen en invierno. Las flores son muy vistosas, de color lila con una corona que rodea los estambres de un color violeta. Aparecen en panículas grandes de unos veinte centímetros, que tienen un agradable aroma. Los frutos también son muy característicos, tienen forma de pequeñas bolas de color amarillo-marrón. Es una planta con mucho usos medicinales y tradicionales, pero hay que ir alerta porque también es tóxica y es muy frecuente en las ciudades.

Estatus : Introducida.

Morus alba L.

Familia : ***MORACEAE***

Género : ***Morus***



Nombre común catalán : Morer blanc. Morera blanca.

Nombre común castellano : Moral blanco. Morera. Morera blanca.

Distribución por islas : Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Asia

Época de floración : Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada en los jardines y subspontánea.

Usos y propiedades : Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas.

Observaciones : Es cultivada para la cría de los gusanos de seda y como árbol ornamental y de sombra.

Estatus : Introducida.

Origen : Asia occidental

Descripción : Árbol caducifolio de tamaño medio que no suele sobrepasar los 12 o 15 m de altura, de copa abovedada o redondeada. Las hojas son grandes, casi glabras y lustrosas por el anverso, alternas, pecioladas, variables en la forma, redondeadas o abrochadas, dentadas o lobuladas. Son de color verde claro sin pelos o muy poco peludas, limbo oval y en forma de corazón irregular, asimétrico. Los frutos son blancos, rosados o de color rojo oscuro, dulces y comestibles casi desde el comienzo de su desarrollo. Las flores son pequeñas, y se agrupan en espigas muy densas, alargadas u ovoides.

Época floración : Abril-mayo

Nerium oleander L.

Familia : **APOCYNACEAE**

Género : **Nerium**



Nerium oleander L.

Nombre común catalán : Baladre. Llorer rosa.

Nombre común castellano : Adelfa.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-meridional

Época de floración : Mayo. Junio. Julio. Agosto. Septiembre.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivado como ornamental, espontáneo en ramblas de Ibiza.

Usos y propiedades : Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas. Tóxica.

Observaciones : El baladre es una planta tóxica de fuerte sabor amargo, que produce la muerte del hombre y de los animales que la comen. Esta propiedad ha sido exagerada hasta el punto de decir que sólo durmiendo a su sombra o beber del agua d □on vivo para sufrir sus efectos.

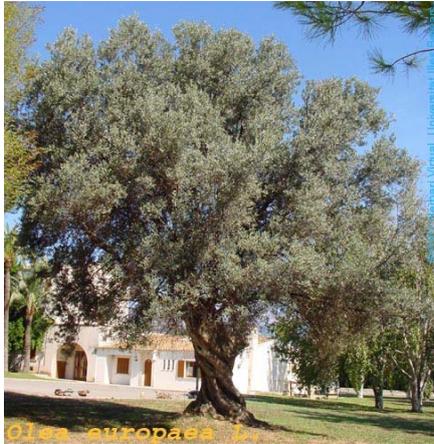
Origen : Región mediterránea.

Descripción : Arbusto verde todo el año que puede llegar a unos 4 m de altura; el tronco tiene la corteza lisa de color pardo-cenizo. Hojas opuestas, gruesas y coriáceas, con el nervio medio blanquecino y bien marcado; el contorno es largamente lanceolado, tiene el margen entero y de un color verde intenso. Las flores nacen formando ramillos, al acopio de las ramas, de 3-5 cm de diámetro, de color rosa, rojizo o menos frecuente blanquecino. El fruto es un doble folículo, de unos 8-16 cm de largo, con sección redonda y paredes coriáceas.

Olea europaea L.

Familia : *OLEACEAE*

Género : *Olea*



Nombre común catalán : Oastre. Rabell. Ullastre.

Nombre común castellano : Acebuche.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Dragonera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Pluriregional

Época de floración : Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Frecuente a bandas cálidas y secas.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas. Perfumería. Usos simbólicos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : El acecho (var. *sylvestris*) es la planta silvestre del olivo (var. *europaea*). Tiene hojas de un verde grisáceo por el anverso, y casi blancas por el reverso, agrupadas por parejas encima de los tallos. Estas hojas pueden ser muy pequeñas y redondeadas en los rebrotes basales, o lanceoladas y hasta 8 cm de largo en las ramas superiores. Los olivos tienen las hojas más grandes y alargadas que los acechos, pero la diferencia fundamental entre las dos es el fruto (la aceituna). Florece al final de la primavera y principio del verano.

Observaciones : La olivera ha estado muy relacionada con los juegos atléticos, ya que los ganadores de los Juegos Olímpicos eran coronados con ramas de olivera silvestre, equivalente a la medalla de oro actual.

Origen : Región mediterránea

Época floración : Abril-mayo

Opuntia maxima Millar

Familia : *CACTACEAE*

Género : *Opuntia*



Nombre común catalán : Figa de pala. Figuera de moro. Figuera de pic. Figuerassa. Nopal. Palera.

Nombre común castellano : Chumbera. Tunera. Tuno.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : América

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Cultivada y naturalizada. Bordes de caminos, garrigas, acantilados litorales.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal.

Características : Planta robusta, erecta (hasta 5-6 m) y espinosa formada por tallos aplanados (artillos) que se pueden separar espontáneamente del resto por la parte más constreñida. Estos artillos son grandes (30-50 cm) y tienen las areolas prominentes con numerosos pelos rígidos (gloquidios) y caducos, y normalmente con espinas muy variables en densidad (3-6) y tamaño, son divergentes y blancas. Las flores son muy grandes (7-8 cm diámetro) y vistosas de color amarillo brillante o naranja intenso. El fruto es carnoso y profundamente deprimido en el ápice de color anaranjado hasta rojo cuando madura.

Observaciones : Cultivada por sus frutos comestibles y naturalizada. Bordes de caminos, garrigas, acantilados litorales.

Estatus : Introducida.

Phillyrea angustifolia L.

Familia : *OLEACEAE*

Género : *Phillyrea*



Nombre común catalán : Àladern de fulla estreta . Fránngula. Vern menut

Nombre común castellano : Labiérnago blanco. Olivillo. Picadera.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Dragonera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Garrigues y pinos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto pequeño, muy ramificado con las hojas muy estrechas y alargadas con forma de punta de lanza, las hojas son esclerófilas y tienen el margen entero. No es nada fácil diferenciarla de otras especies del género (que sin embargo no está bien conocido en las Baleares). Se diferencia de *Ph. latifolia* porque esta tiene las hojas con márgenes dentados y la base un poco con forma de corazón; y de *Ph. media* porque ésta tiene las hojas, aunque sean lanceoladas, más grandes y anchas con algunos dientes al margen, toda la planta es en general más grande. Florece durante la primavera.

Phragmites australis (Cav.) Trin. subsp. **chrysanthus** (Mabille) Kerguelen

Familia : **GRAMINEAE (POACEAE)**

Género : **Phragmites**



Sinónimos : Phragmites communis Trin.

Nombre común catalán : Canya borda. Canyet. Cañizo. Canyissot. Canyot. Càrritx. Senill. Senís. Xisca.

Nombre común castellano : Cañiza. Carrizo.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Junio. Julio. Agosto. Septiembre. Octubre. Noviembre. Diciembre.

Formas vitales : Geófito.

Hábitat : Bordes de agua y lugares húmedos del litoral.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : El caño de albufera es una planta muy frecuente en todas las zonas húmedas, canales y balsas. Vive siempre con los rizomas dentro del sedimento bajo el agua aunque esporádicamente lo podremos encontrar en seco (entonces suele estar mal desarrollado). Se caracteriza por su tallo alto y esbelto cubierto por hojas largas y anchas. La inflorescencia aparece en la parte superior ancha y sedosa, un poco colgante. Las espigas tienen largos cilios, que le dan esta textura un poco sedosa. Se diferencia de la subespecie típica, que también se encuentra en las Baleares, porque es más alta (hasta 6 m) y por caracteres florales (la glumela inferior es el doble de larga que la gluma superior, en la subsp. *australis* son de tamaño parecido). Se diferencia de *Arundo donax*, que es la caña, porque esta es mucho más robusta y normalmente mucho más alta). Florece en verano y otoño.

Phytolacca dioica L.

Familia : *PHYTOLACCACEAE*

Género : *Phytolacca*



Nombre común catalán : Bella sombra.

Nombre común castellano : Bella sombra. Fitolaca. Ombú.

Distribución por provincias : Islas Baleares.

Distribución general (Fitogeografía) : América del Sur

Época de floración : Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Observaciones : La base del tronco en ejemplares viejos se ensancha y retuerce, sobresaliendo en muchas ocasiones las raíces gruesas, que son muy poderosas y pueden levantar cualquier construcción.

Origen : Brasil, Uruguay, Perú y Argentina

Descripción : Árbol que no suele sobrepasar los 10 m de altura que mantiene la hoja todo el año o la pierde si el invierno es muy acentuado. Lo más espectacular de estos árboles son los troncos, gruesos en su base e irregulares. En las plantas adultas, la base del tronco y el comienzo de las raíces se profundizan de forma monstruosa. Las hojas tienen largos pecíolos, simples, con el margen entero, de unos 6 a 12 cm de largo, un poco lustrosas por el anverso, de disposición alterna y con figura obovado-elíptica o lanceolada. Las flores son poco vistosas, de color grisáceo de pequeño tamaño, dispuestas en espigas que cuelgan casi tan largas como las hojas. El fruto es carnoso tipo baya, negro púrpura.

Época floración : Abril-mayo

Pinus halepensis Millar

Familia : ***PINACEAE***

Género : ***Pinus***



Nombre común catalán : Pi blanc.

Nombre común castellano : Pino. Pino de Alepo.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Dragonera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Zonas forestales.

Usos y propiedades : Afrodisíaca. Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas. Tinciones.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Es el pino que forma todos los pinar de las islas. Tiene la corteza blanquecina a diferencia de *Pinus pinea* que la tiene rojiza, y las hojas cortas y estrechas (hasta un milímetro) en comparación a las otras especies de pinos que podemos encontrar plantados por todas partes. Hay ejemplares con todas las ramas y hojas dirigidas hacia arriba (como un ciprés de cementerio) que se considera un endemismo de Baleares (var. *ceciliae*).

Observaciones : Muy cultivada en parques y jardines de toda España.

Origen : Contorno de la región mediterránea

Pinus pinea L.

Familia : *PINACEAE*

Género : *Pinus*



Nombre común catalán : Pi pinyer. Pi ver.

Nombre común castellano : Pino doncel. Pino piñonero. Pino real.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Tarragona. Valencia.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-oriental

Época de floración : Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. mobiliario, construcción y herramientas.

Observaciones : Su principal aprovechamiento es la producción de los piñones que son comestibles y muy apreciados. Es uno de los pinos con mayor valor ornamental.

Estatus : Introducida.

Origen : Mediterráneo oriental (Asia Menor)

Descripción : Árbol que puede sobrepasar los 25 m de altura, con la corteza marrón rojiza, con placas también rojizas en los ejemplares maduros. El tronco, después de años se divide en ramas del mismo grosor, generando una copa redondeada característica. Acículas en grupos de 2, de 10-20 cm de longitud y 1.5-2 mm de grosor, flexibles, arqueadas, de color verde, un poco azulado. Gemas cilíndricas de color marrón claro, con escamas bordeadas de blanco. Piñas que maduran el tercer año, diferenciándose con eso de los otros pinos que tardan dos años. Son oval- esféricas, de 8-14 cm de longitud. Pueden estar en el árbol muchos de los años.

Época floración : Marzo-mayo

Platanus hispanica Miller ex Münchh.

Familia : *PLATANACEAE*

Género : *Platanus*



Nombre común en catalán : Plàtan.

Nombre común en castellano : Plátano. Plátano de paseo. Plátano de sombra.

Época de floración : Marzo. Abril.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivado en parques, plazas y calles, etc. También en torrentes.

Características : Árbol caducifolio de gran altura i corteza lisa que se desprende a trozos de color amarillento. Las hojas son alternas con 3-8 lóbulos triangulares, enteros o con pequeños dientes, no muy profundos aspecto que lo diferencia del *P. orientalis*. El pecíolo de las hojas es largo y dilatado en la base. Los frutos están agrupados en glomérulos esféricos que aparecen a pares.

Observaciones : Es un árbol muy utilizado por la sombra que proporciona en las calles de las ciudades. Es de origen híbrido entre la especie americana *Pl. occidentalis*, y la europea *Pl. orientalis*.

Populus nigra L.

Familia : *SALICACEAE*

Género : *Populus*



Nombre común catalán : Poll. Pollancre.

Nombre común castellano : Álamo negro. Chopo. Chopo lombardo.

Distribución general (Fitogeografía) : Eurosiberiana

Época de floración : Febrero. Marzo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivado y ocasionalmente naturalizado.

Estatus : Introducida.

Origen : Casi toda Europa y Asia Suroccidental

Descripción : Árbol caducifolio que puede llegar a los 30 m de altura, con la corteza gris blanquecina y lisa al principio, volviéndose un poco arrugada longitudinalmente y apareciendo unas costillas negras, a menudo con gruesos bultos que simulan tumores. La forma de la copa es muy variable. Ramas robustas. Ramitas amarillo-pardas que pasan a grisáceas-verdosas, con lenticelas, redondeadas o poco angulosas. Hojas de las ramas verdes por ambas caras, romboidales, más o menos acuminadas, de 5-10 cm de longitud y poco menos de anchura, con los márgenes translúcidos finamente crenados, a menudo en forma de sierra que se extrañan hacia el ápice en punta alargada. Las flores son muy pequeñas, unisexuales, y se agrupan en amentos que cuelgan, separados a árboles hembras y machos.

Populus tremula L.

Familia : *SALICACEAE*

Género : *Populus*



Nombre común catalán : àlber bord. Trèmol.

Nombre común castellano : Alamillo. Chopo temblón. Temblón.

Distribución por provincias : Barcelona. Castelló. Girona. Lleida. Tarragona.

Distribución general (Fitogeografía) : Eurosiberiana

Época de floración : Febrero. Marzo. Abril.

Formas vitales : Caducifolio. Macrofanerófito.

Hábitat : Sobre todo en claros de bosques húmedos y sombríos, pero también en fondos de valle y barrancos, formando pequeños bosques o mezclándose con otros árboles.

Usos y propiedades : Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas.

Características : Árbol caducifolio y dioico con el tronco de corteza lisa y blanquecina. La cabezada es redondeada y ancha, de hasta 20 m de altura. Las hojas son orbiculares e irregularmente dentadas, verdes en el anverso y glaucescentes en el reverso. Las inflorescencias son amentos cilíndricos, péndulos y presentan escudrones pilosas y laciniadas. El fruto es una cápsula ovada, que contiene numerosas semillas pequeñas y unos plumeros que facilitarán su dispersión.

Populus x canadensis Moench

Familia : *SALICACEAE*

Género : *Populus*



Nombre común castellano : Álamo. Chopo. Chopo euroamericano.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución general (Fitogeografía) : Eurosiberiana

Época de floración : Febrero. Marzo. Abril.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivado y naturalizado en torrentes.

Observaciones : Es un híbrido procedente del cruce entre *Populus nigra* x *Populus deltoides*.

Estatus : Introducida.

Origen : Norteamérica.

Descripción : Árbol que puede llegar a medir los 40 m de altura. La corteza es gris al principio volviendo negra y arrugada con el tiempo. Hojas deltoideas, no romboidales, acuminadas, de base truncada o en cierta forma de corazón. El margen de las hojas es dentado y traslúcido, con los cortos en el contorno o en la cara inferior. Pecíolo rojiblanco con 1-2 glándulas al unión al limbo.

Prunus dulcis (Mill.) D. A. Webb

Familia : ***ROSACEAE***

Género : ***Prunus***



Prunus dulcis (Mill.) D. A. Webb

Nombre común catalán : Ametler.

Nombre común castellano : Almendro.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Irano-turaniana

Época de floración : Enero. Febrero. Marzo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivado.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal.

Características : El almendro florece siempre antes del crecimiento de las hojas, las flores pueden ser blancas o rosas. Las hojas son estrechamente lanceoladas. El fruto tiene una epidermis verde y pubescente; cuando se abre, en otoño, deja salir la parte interna que está lignificada y que contiene la semilla, la almendra. Floración en enero y Febrero.

Observaciones : Los almendros soportan bien la sequía y le perjudica el uso de agua.

Estatus : Introducida.

Origen : Oeste de Asia y Noreste de África

Época floración : Enero-marzo

Prunus spinosa L.

Familia : ***ROSACEAE***

Género : ***Prunus***



Nombre común catalán : Aranyó. Aranyoner. Arc negre. Escañados. Pruneller. Prunyoner.

Nombre común castellano : Arañón. Ciruelo silvestre. Endriño.

Distribución por provincias : Islas Baleares.

Distribución por islas : Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Eurosiberiana

Época de floración : Febrero. Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito. Nanofanerófito.

Hábitat : Bardizas, márgenes y torrenteras.

Usos y propiedades : Comestible o usos alimentarios. Medicinal.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : El arándano es un arbusto espinoso y muy ramificado, se caracteriza por sus ramas de color negruzco, aparece en las zarzas y márgenes forestales, florece al final del invierno antes del crecimiento de las hojas. Los frutos, los arañones, son de color azul muy oscuro.

Punica granatum L.

Familia : *PUNICACEAE*

Género : *Punica*



Nombre común catalán : Magraner.

Nombre común castellano : Granada.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-oriental

Época de floración : Junio. Julio. Agosto.

Formas vitales : Fanerófito.

Hábitat : Cultivado y subespontáneo en el Mediterráneo.

Usos y propiedades : Afrodisiaca. Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Textil. Usos simbólicos.

Observaciones : Cultivada como planta ornamental por toda España.

Estatus : Introducida.

Origen : Suroeste de Asia

Descripción : Arbusto o árbol caducifolio espinoso, que llega a los 6 m de altura, con corteza parda-gris. Hojas simples, opuestas, aunque algunas se presentan alternas o fasciculadas, de entre 3-8 cm de longitud, y 0.8-2.5 cm de anchura, oblongo-lanceoladas. Limbo coriáceo, de color verde brillante. Flores de color amarillo rojizo muy vistosas rodeadas por un calce, rojo y carnoso con forma de copa, con 5-7 lóbulos que persisten en el fruto. Fruto comestible con numerosas semillas y pulpa gustosa.

Época floración : Mayo-junio

Quercus coccifera L.

Familia : *FAGACEAE*

Género : *Quercus*



Nombre común catalán : Alzina ravell. Coscoll. Garric.

Nombre común castellano : Coscoja.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito. Nanofanerófito.

Hábitat : Garrigas y maquias.

Usos y propiedades : Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : La coscoja es un arbusto muy ramificado cubierto de hojas bastante duras y con los márgenes punzantes. Lo reconoceremos de las encinas, no tanto por las espigas de las hojas, sino porque el reverso es de color verde, mientras que en la encina es de color gris a consecuencia de la pilosidad que cubre esta parte de la hoja. Además, los agaves también tienen una cúpula con escamas, cosa que la encina no tiene.

Quercus ilex L. subsp. ilex

Familia : *FAGACEAE*

Género : *Quercus*



Nombre común catalán : Alzina

Nombre común castellano : Encina.

Distribución por provincias : Barcelona. Girona. Islas Baleares. Tarragona.

Distribución por islas : Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo–septentrional

Época de floración : Abril. Mayo.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Forma la comunidad climácica de bosque en las zonas con más de 500 mm de precipitación media.

Usos y propiedades : Medicinal. Mobiliario, construcción y herramientas.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Esta encina tiene la hoja alargada, verde oscuro por el anverso y con muchos nervios (más de 8 pares) en el reverso. Este carácter la diferencia de la subsp. bellota que tienen las hojas más redondeadas, de color verde grisáceo por el anverso y gris con pocos nervios en el reverso. De todas formas, la gran variabilidad de la morfología de las hojas siempre hace difícil la identificación.

Observaciones : Es el árbol español más representativo. Árbol de gran valor ornamental.

Origen : Contorno de la región mediterránea

Retama sphaerocarpa (L.) Boiss.

Familia : LEGUMINOSAE

Género : Retama



Sinónimos : *Lygos sphaerocarpa* (L.) Heyw.

Nombre común catalán : Ginesta vimatera. Ginestera vimatera.

Nombre común castellano : Chinastra. Escoba alta. Escoba florida. Escobeta. Giniestra. Jinestrera. Lluvia de oro. Retama. Retama amarilla. Retama borde. Retama común. Retama de bolas. Chinostra.

Distribución por provincias : Alicante. Islas Baleares. Tarragona.

Distribución por islas : Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-occidental

Época de floración : Abril. Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Cultivada y naturalizada a orillas de caminos.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Esta ginestera a diferencia de la *R. monosperma* tiene las ramas cuadrangulares y las flores en racimos densos de color amarillo. Es un arbusto grisáceo con pequeños folíolos lanceolados.

Observaciones : Especie nativa en la Península Ibérica, pero se cultiva como ornamental y a veces naturalizada en las Islas Baleares.

Estatus : Introducida.

Rhamnus alaternus L.

Familia : *RHAMNACEAE*

Género : *Rhamnus*



Nombre común catalán : Aladern. Lladern. Llampedrell. Llampuga. Llampúgol.

Nombre común castellano : Aladierno. Coscollino.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Febrero. Marzo. Abril. Mayo.

Formas vitales : Caméfito. Fanerófito.

Hábitat : Garrigues y bosques.

Usos y propiedades : Medicinal.

Plantas Legalmente Protegidas : Catálogo Balear.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto que puede llegar a hacerse un pequeño árbol, tiene las hojas ovaladas, relucientes, con pequeños dientes al margen. Una mirada poco atenta lo puede confundir con una encina o con una *Phillyrea*, para salir de dudas hay que mirar la hoja a contraluz y ver que el margen tiene una pequeña línea traslúcida. Para diferenciarlo de *Rhamnus ludovici-salvatorios*, debemos ver que los dientes de la hoja están dirigidos hacia arriba, mientras que en este último los dientes son perpendiculares. Florece al principio de la primavera.

Origen : Región mediterránea

Época floración : Finales de invierno o por primavera.

Rosa agrestis Savi

Familia : ***ROSACEAE***

Género : ***Rosa***



Distribución por provincias : Barcelona. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Ibiza. Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo-meridional

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Bardizas, claros de encinares, etc.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto de hasta 3 m. de alto. Los tallos son rojizos con fuertes acúleos. Es característico de este rosal el fuerte olor a manzana que desprenden las hojas, porque tienen unas glándulas bien evidentes de color marrón al margen de los folíolos. Las inflorescencias son multifloras de flores blancas (2-3,5 cm de diámetro) con pétalos escotados. Los sépalos son reflejos y están escotados en la base. Cuando madura el fruto se caen los sépalos. Úrnula de color rojo oscuro.

Observaciones : Es necesario una clave de clasificación para poder identificar correctamente todas las especies de rosas.

Estatus : Autóctona.

Rosa canina L.

Familia : ***ROSACEAE***

Género : ***Rosa***



Nombre común catalán : Gavarrera. Gavarrera canina. Roser canino. Roser gavarrer.

Distribución por provincias : Barcelona. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona.

Distribución por islas : Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Eurosiberiana

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Caducifolio. Fanerófito.

Hábitat : Márgenes y chubasquis.

Usos y propiedades : Afrodisíaca. Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Perfumería.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto robusto de hasta 6 m de alto. Tallos cubiertos por agullones curvados hacia valle. Las hojas tienen 5-7 folíolos y no desprenden olor. Las flores son grandes de color blanco o rosado. Los sépalos están dirigidos hacia fuera y abajo, y caen antes de que madure la úrnula. La úrnula es esférica o elipsoidal de color rojo oscuro. Se diferencia de *Rosa sempervirens* por los estilos libres en lugar de soldados en columna.

Observaciones : Esta especie es muy polimorfa y es necesario una clave de clasificación para poder identificar correctamente todos los caracteres.

Rosa micrantha Borrer ex Sm.

Familia : *ROSACEAE*

Género : *Rosa*



Distribución por provincias : Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por islas : Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Eurosiberiana

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Bardizas en la montaña de Mallorca.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto robusto de hasta 3 m. de alto. Es característico de esta especie las glándulas de color oscuro que presenta el reverso de los folíolos y el olor que desprenden a manzana, además, tienen unas glándulas bien evidentes de color marrón al margen de los folíolos. Los sépalos están dirigidos hacia fuera y abajo, y caen antes de que madure la úrnula. Esta especie se diferencia de la *R. agrestis* por presentar glándulas en el reverso de los sépalos y en el pedicelo.

Observaciones : Es necesario una clave de clasificación para poder identificar correctamente todas las especies de rosas.

Rosmarinus officinalis L.

Familia : LABIATAE (LAMIACEAE)

Género : Rosmarinus



Nombre común catalán : Romaní. Romer.

Nombre común castellano : Romero.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Girona. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo

Época de floración : Enero. Febrero. Marzo. Abril. Mayo. Junio. Julio. Agosto. Septiembre. Octubre. Noviembre. Diciembre.

Formas vitales : Nanofanerófito.

Hábitat : Abundante desde cerca del mar hasta las montañas. Lugares calcáreos

Usos y propiedades : Afrodisíaca. Aromática. Comestible o usos alimentarios. Medicinal. Perfumería. Usos simbólicos.

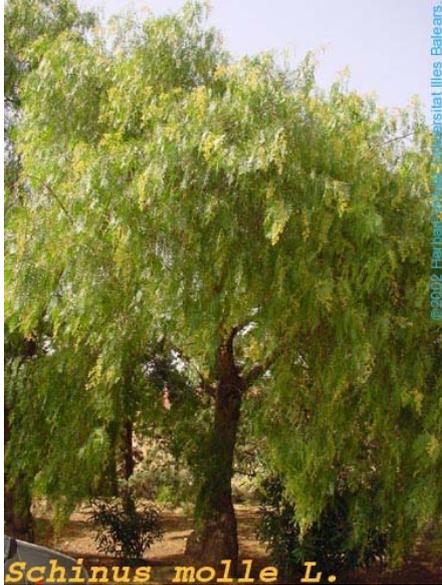
Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : El romero es una de las plantas mediterráneas más conocidas por la tradición de sus usos culinarios y medicinales. Las hojas son lineales, duras y con el anverso blanquecino porque está cubierto por pilosidad. Las flores azules con dos labios bien marcados son muy características. Puede florecer todo el año, pero en la naturaleza suele tener una floración de otoño y otra al principio de la primavera. Basta ensuciarla para reconocerla, las hojas tienen una semejanza en *Cistus clusii*, pero ni la flor, ni el color de las hojas, ni sobre todo sus olores tienen nada que ver.

Schinus molle L.

Familia : *ANACARDIACEAE*

Género : *Schinus*



Nombre común catalán : Pebreboner. Pebrell desmayo. Pebrer bord.

Nombre común castellano : Motolle. Pimentero falso. Turbinto.

Distribución general (Fitogeografía) : Neotropical

Época de floración : Mayo. Junio.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada como ornamental en jardines.

Características : Árbol de origen sudamericano de ramas, hojas e inflorescencias colgantes. Tiene la corteza aromática, las hojas compuestas y las flores poco vistosas. Los frutos son pequeños, globosos y de color rojo intenso, muy similares a los de la pimienta. Poco exigente, se hace grande en poco tiempo y es corriente en ajardinamientos públicos o privados.

Observaciones : El fruto contiene un aceite volátil que su aroma recuerda a la pimienta. Como detalle curioso es interesante destacar que los folíolos, troceados y tirados al agua, se mueven como si tuvieran vida propia, lo que parece motivado por la salida brusca de las esencias y resinas que contienen.

Origen : Sur de México hasta el Norte de Chile

Época floración : Mayo-junio

Sophora japonica L.

Familia : **LEGUMINOSAE**

Género : **Sophora**



Nombre común catalán : Acàcia de Japón. Sòfora.

Nombre común castellano : Acacia del Japón. Sófora.

Distribución general (Fitogeografía) : Chino-Japonesa

Época de floración : Julio. Agosto.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada como ornamental.

Observaciones : En otoño toman tonalidades amarillenta antes de caer.

Origen : Asia oriental.

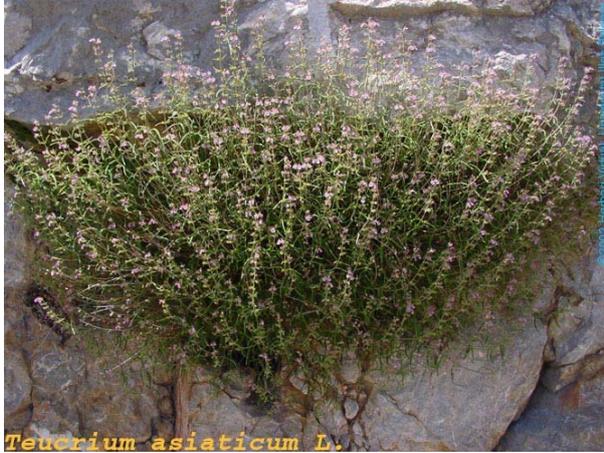
Descripción : Árbol caducifolio de hasta 25 m de altura. Hojas de 14 a 22 cm de longitud, alternas, imparipinnadas, con 5-10 pares de folíolos elípticos-lanceolados, con pecíolos cortos de 3-5 cm de longitud y 2-2.5 cm de ancho, de color verde oscuro y glabras en el arborio y verde-azulado y un poco piloso en el reverso. Flores de color crema amarillento, dispuestas en panículas terminales y uvas axilares. Fruto con legumbre péndulo, verdoso, de aspecto caroso, que recuerda un collar ya que está compuesto por un conjunto de segmentos más o menos redondeados que redondean las semillas de color negro o verde oliva.

Época floración : Julio-agosto.

Teucrium asiaticum L.

Familia : *LABIATAE (LAMIACEAE)*

Género : *Teucrium*



Nombre común catalán : Brutònica.

Distribución por provincias : Islas Baleares.

Distribución por islas : Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo (Baleárica)

Endémicas : Islas Baleares

Época de floración : Mayo. Junio.

Formas vitales : Caméfito.

Hábitat : Vertientes y zonas rocosas.

Usos y propiedades : Aromática.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Mata con hojas muy alargadas de color verde oscuro y a veces con coloraciones rojizas, el margen de las hojas está débilmente dentado. Hace unas inflorescencias bastante largas con flores de color púrpura, con un solo labio, como en todos los *Teucrium*. Vive en lugares abiertos de la montaña de Mallorca y también en Menorca.

Estatus : Endémica.

Teucrium capitatum L.

Familia : **LABIATAE (LAMIACEAE)**

Género : **Teucrium**



Sinónimos : *Teucrium polium* L. subsp. *capitatum* (L.) Arcang.

Nombre común catalán : Farigola mascle. Frígola borda. Herba cuquera. Herba de Sant Ponç. Lledanies. Llengua de passarell. Poliol. Timó mascle

Nombre común castellano : Polio. Tomillo macho. Zamarrilla.

Distribución por provincias : Alicante. Barcelona. Castelló. Islas Baleares. Lleida. Tarragona. Valencia.

Distribución por manzanas : Cabrera. Dragonera. Ibiza. Formentera. Mallorca. Menorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Pluriregional

Época de floración : Abril. Mayo. Junio.

Formas vitales : Caméfito.

Hábitat : Garrigues y pinos secos, frecuente cerca del mar.

Usos y propiedades : Aromática.

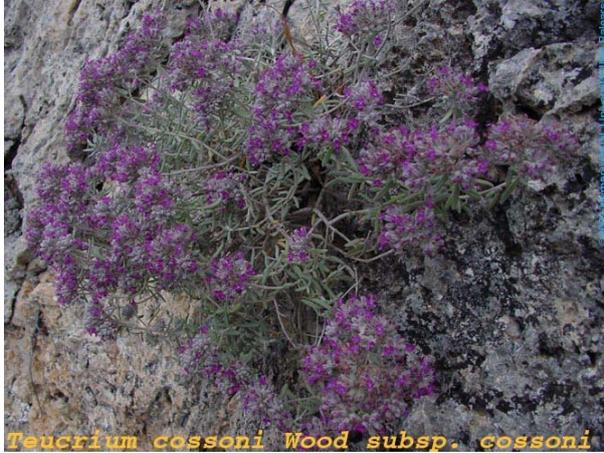
Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Pequeña mata de hojas y tallos cubiertos de pilosidad blanquecina. Las hojas, opuestas, tienen el margen débilmente lobulado. Las inflorescencias se agrupan en pequeños glomérulos y las flores son rosadas o purpúreas. Florece al final de la primavera. Vive en las garrigas, pinos y campos de cultivo abandonados, a diferencia de otras especies cercanas como *Teucrium dunense*, que vive en las playas, y *Teucrium cossonii* que vive en las brechas de los peñascos.

Teucrium cossonii D. Wood subsp. *cossonii*

Familia : **LABIATAE (LAMIACEAE)**

Género : **Teucrium**



Distribución por provincias : Islas Baleares.

Distribución por manzanas : Cabrera. Mallorca.

Distribución general (Fitogeografía) : Mediterráneo (Baleárica)

Endémicas : Islas Baleares

Época de floración : Mayo. Junio. Julio. Agosto.

Formas vitales : Caméfito.

Hábitat : Peñascos.

Usos y propiedades : Aromática.

Categoría IUCN : Poco preocupante

Características : Arbusto que vive en las brechas de las paredes rocosas de la montaña mallorquina. Los tallos y hojas tienen una coloración grisácea, las hojas son alargadas, casi lineales, a menudo con unos pequeños dientes en la parte superior. Las flores se agrupan en unos glomérulos en la parte superior de los tallos y son de color púrpura. Tiene una clara semejanza con *Teucrium capitatum*, pues ambos pertenecen al grupo de *Teucrium polium*. Lo reconoceremos por la mayor dimensión de todas sus partes y porque vive colgada de las brechas en lugar de estar en medio de la garriga. En las Pitiusas vive una subespecie propia subsp. *punicum*, que puede formar parte de las comunidades arbustivas litorales. Florece en junio.

Estatus : Endémica.

Tipuana tipu (Benth.) Kuntze

Familia : LEGUMINOSAE

Género : Tipuana



Nombre común en castellano : Tipa. Tipuana.

Distribución general : Neotropical

Época de floración : Mayo. Junio. Julio.

Formas vitales : Macrofanerófito.

Hábitat : Cultivada en parques y calles.

Características : Árbol semicaducifolio de 10–25 m de altura de corteza gris oscura. Las hojas son compuestas, imparipinnadas, de 10–20 cm de longitud, con 7–11 pares de folíolos opuestos y alternos, oblongos, de 2–4,5 cm de longitud y 0,7–2 cm de anchura. La inflorescencia está dispuesta en racimos axilares y terminales. La corola es de color amarillo o anaranjada. El fruto es una sámara elíptica de 4–7 cm de longitud y 1,5–2,5 cm de anchura con el ala coriácea.

Origen : Sur de Sur-América, especialmente en Argentina.